

Primo, secondo e dolce. Servizio compreso.



Oggi la Pasta Fresca, le Salse e le Basi per Torte Buitoni Fresco regalano Alta Cucina. Con soli 30 punti potrai ricevere una pirofila in vetro e acciaio o un'elegante tortiera in acciaio e vetro satinato. In più, ogni due mesi, i primi mille che spediranno la cartolina avranno in regalo "Duetta", la pentola con doppio cestello che cuoce contemporaneamente due tipi di pasta. Completa la cartolina con i tuoi dati, indicando il tuo regalo preferito, e spedisci a: Promozione Alta Cucina - Pool Communication - CP 24 - 12051 Alba (CN) entro e non oltre il 30/6/95.

Buitoni Fresco regala . Alta

Cucina.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

O.J. Simpson: tutto alla luce del video

a sei settimane, e chissà per quante altre, l'America è inchiodata davanti alle immagini in diretta del processo a Orental James Simpson, il Dio nero dei Pallone accusato di essere l'Otello di Los Angeles che ha ucciso la ex moglie (bianca) e un amico di lei (bianco) a coltellate. Non esiste, da noi in Italia, un personaggio che concentri in sé la carica di popolarità, di simpatia e di tensione

razziale che lui porta ed è impossibile «tradurre» O.J. in italiano: un po' Baggio, un po' Coppi, un po' Pavarotti, un po' Tomba, un po' Gullit, di tutto per tutti. Era dunque inevitabile che il Tribunale di Los Angeles, dove si svolge il processo, accettasse – controvoglia, con mille precauzioni – di autorizzare la telecamera in aula e la diretta del dibattimento.

Molti giuristi, critici, osservatori, in America e all'estero, hanno storto il naso davanti all'intrusione. Quella

telecamera fissa, controllata con il telecomando, che osserva e trasmette le udienze sembra una sconfitta della sacralità della giustizia, un segno della prostituzione finale della legge alla società spettacolo che tutto divora e sporca. Peggio ancora, come ha osservato anche Pietro Ottone, la telecamera rischia di snaturare il processo, di condizionarlo e quindi di stravolgere l'esito di un duello che ha per oggetto non un rigore o un fuorigioco, ma la vita di un uomo che rischia l'ergastolo.

La preoccupazione è sacrosanta, e non c'è dubbio che quella telecamera sempre più presente nelle aule dei processi, come fu per i nostri Giorni in Pretura, stia condizionando, non sempre al meglio, i comportamenti di magistrati, avvocati e imputati. In un mondo ideale, nel quale i cittadini abbiano completa fiducia nella giustizia – e la giustizia meriti questa fiducia – il processo dovrebbe svolgersi nel doloroso silenzio dell'aula, nel massimo rispetto degli uomini e delle norme, e produrre alla fine la sua sentenza, colpevole o innocente, vostro onore.

il problema è che questo nostro mondo ideale non è, e la fiducia nella giustizia umana scarseggia ovunque. In Italia per ragioni politiche, in America per ragioni sociali e razziali, segmenti importanti dell'opinione pubblica sono convinti che davanti alla legge molti siano più uguali di altri e i potenti, i raccomandati, i ricchi che possono pagarsi principi del foro, i bianchi siano trattati meglio dei deboli, dei «nessuno», dei neri. La legge come strumento non di giustizia, ma di controllo e garanzia dei privilegi. Fu infatti proprio un processo celebrato senza telecamere a scatenare la più tremenda rivolta urbana che l'America avesse visto dagli anni '60, la rivolta del ghetto di Los Angeles nel 1992. Un gruppo di poliziotti ripresi da un videoamatore mentre

pestavano a sangue un automobilista nero, Rodney King, fermato per un banale eccesso di velocità, furono assolti «al buio» in un processo senza tv. La città dei «Miserables» saltò in aria. Eppure il processo, dissero gli esperti, era stato impeccabile dal punto di vista formale. Ma i «miserabili» non potevano saperio. Avevano davanti agli occhi soltanto il filmato del pestaggio e la sentenza assolutoria. In mezzo, il buio. La rivolta finì con tre giorni di incendi, 8 morti e miliardi di danni. Per salvare

la sacralità della giustizia, fu perduta una città. Il processo a Simpson cammina ora esattamente sullo stesso campo minato. Lui si proclama innocente. Le prove sono indiziarie. Che accadrebbe se Simpson, entrato da eroe in aula, ne uscisse fra cinque o sei mesi da ergastolano, arrivederci e grazie? Chi convincerebbe mai la Los Angeles nera di pelle che non è stato vittima «a scatola chiusa» di un linciaggio legalizzato, punito per la «colpa» imperdonabile di avere toccato e posseduto una donna bianca, una «colpa» per la quale molti neri nella storia americana hanno pagato con la vita?

La telecamera, che osserva e registra freddamente ogni mossa in aula, diventa la sola garanzia possibile se non di giustizia, almeno di correttezza formale. Un sorta di Valium collettivo. Tutti devono poter vedere che all'Otello, al «negro» sotto accusa, vengono riservate le garanzie che il codice offre a ogni cittadino, bianco, nero o giallo. Dunque la telecamera è la sola speranza di un verdetto non necessariamente giusto, ma accettabile e accettato dall'opinione pubblica. Quando passioni enormi, tensioni razziali, sospetti secolari di ingiustizia sono in gioco, la «trasparenza» del processo è più importante della sua «sacralità». E se tutto, dai dibattiti parlamentari allo sport, dalle guerre ai massacri etnici, è ormai in diretta, come potrebbe restare al buio proprio l'amministrazione della giustizia?





Foto di Minimo Cattarinich e Roberto Rocco

Rettifica

L'autore della foto di copertina dello scorso numero è Angelo Deligio. Per errore è stato pubblicato un altro nome. Ci scusiamo con l'aurore e i lettori.

Direttore Responsabile Willy Molco

Vicedirettore: Marco Mereghetti

Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis (via)

Art Director: Giovanna Ghezzi

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (caposervizio), Susanna Giusti, Paolo Grasso (caposervizio), Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi (caposervizio), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (Milano), Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi (caposervizio programmi radio). Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani (caposervizio programmi televisione), Enrico Zaccheo

Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio,

Giovanna Ghezzi

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (responsabile), Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandra Raffaelli Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Parrizia Silvestrini

Fotografico: Fernanda Caetani (Torino), Narale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli

Documentazione: Fulvio Roccatano Collaboratrice fotografica: Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione

Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma Presidente: Sabino Acquaviva

Consiglieri d'Amministrazione:

Renzo Francesconi e Carlo Sartori

Directore Generale: Luciano Ceschia

Direttore Commerciale e di Produzione:

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. Abbonamenti (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 Intestato Tv Radiocorriere, Vla Arsenale, 41 - 10121 - Torino.

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Toring -Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 -Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 -AREE DI VENDITA: Plemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 -Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Gluseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 -Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano -Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 -Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 -Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503980 - Telefex 504918 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tomabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma'- Vie degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48, Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

L'intervista/Glovanni Minoli MISTER MIXER OVVERO: IL (MIO) PIACERE DI SAPERNE DI PIU

È un precursore, il padre di «Mixer», e non lo nasconde. Anzi, essendone orgoglioso accetta di buon grado di parlare di pregi e difetti dei colleghi, del ruolo del servizio pubblico e, naturalmente, delle novità del suo fortunato rotocalco televistvo.

di Giancarlo Magni

Raiuno/Flim Tv LA PIOVRA DALLE 7 VITE

Mafia, boss, delitti, ma anche sentiments, ricatti, tradimenti e la sensazione di una società senza cuore né testa. Ancora una volta la cronaca e la fiction si danno appuntamento al crocevia della settima «Piorra». Eccovi il nostro speciale di quattordici pagine. Le interviste ai quattro protagonisti: Patricia Millardet, Raoul Bowa,

Remo Girone e Ennio Fantastichini; le sei «Pioure» precedenti e un assaggio della settima: il giudice Silvia Conti riparte dal passato con un'indagine tulla morte del commissario Cattani...

di Lina Agostini

Libri / Maurizio Costanzo CHI C'E DIETRO I BAFFI?

Sta per arrivare in libreria la prima biografia di Costanzo,

• non un santino ma un tentativo di mettere a nudo

il personaggio», come dice in questa intervista l'autore Umberto Piancatelli. In anteprima

per noi, la prefazione di Michele Santoro.

Teledivi in palcoscenico GIROTONDO A TEMPO DI TWIST

Dal video al teatro il passo è breve? Sembrerebbe di sì. a giudicare da quanti nomi di personaggi della tv

si trovano in questo momento in cartellone in diverse

città italiane. Per qualcuno è un ritorno

al «primo amore», per altri è invece un debutto.

Vediamoli, cominciando da Marco Columbro.

di Dario Biagi

Al cinema con Lidia Ravera PICCOLE DONNE

Meg, Jo. Beth e Amy, le quattro sorelle March di Louise May Alcott, sono tornate. La scrittrice Lidia Ravera, che in due romanzi le ha trascinate nel ventesimo secolo, racconta le ragioni di un

fascino lungo oltre un secolo. di Stefania Barile



Raiuno - Raidue - Raitre Canale 5 - Italia 1 - Retequattro -Telemontecarlo - Videomusic - Rete A Tele+1 · Tele+2 · Tele+3 · Odeon · Cinquestelle MTV e Italia7; i programmi radio e filodiffusione

DA PAGINA 47

LE RUBRICHE

3 L'OPINIONE di Vittorio Zucconi 6 DI TUTTI DI PIÙ di Lina Agostini 8 CINECOMANDO di Stefano Masi 32 L'AGENDA DI LUISA di Luisa Rivelli 34 TOP 30 di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi 44 PRIMAFILA di Stefania Barile e Stefano Masi 46 SEGNADISCO di Mario Gamba 48 COSA GUARDO STASERA? 50 ED È SUBITO SERIAL di Cristina Battistin 57 RADIORAI: LE FREQUENZE FM-OM

65 GRAND PRIX di Susanna Giusti

114 L'OROSCOPO di Peter Van Wood

FRUTA ATRENTINA ARENTINA TRUTA TRUTA



mamma mia che buona!

TRENTINE è un marchio che firma la qualità non solo delle mele ma di tanti altri buoni frutti, dal Trentino naturalmente: kiwi, susine, ciliege, fragole, fragoline di bosco, lamponi, more, ribes e uva spina.

4000 aziende familiari li coltivano e raccolgono nel rispetto di una antica tradizione.

Brevi... anzi brevissime

Roffoello Carrò torno dollo Spogno per Roiuno mentre Milly Corlucci conclude o Modrid le riprese del film *Tempi difficili*: scommettiomo che la meno biondo Milly sorà onche lo nuovo «splendido donno itoliono» delle serote televisive spognole, rimoste orfone di Raffo?

Arrivono su Roitre le fiobe di Fedro e di Andersen trodotte in miniserie. Uno choc per i più piccoli, allevoti fino ad oggi con i cartoni onimati giopponesi.

«Corrodo in Roi potrebbe fore ciò che vuole, mo è un "Sor Tentenna". Non ho ongoscio da successo» (Pippo Boudo).

Moriso Laurito non porto il reggiseno: lo ha confessoto il suo stilisto preferita, Rocco Barocco: «Morisa se lo può permettere. Non sono invece d'occordo con i suoi gusti. Amo le tinte impossibili, il roso shocking, il verde mela e metterebbe scorpe di diversi colori l'una doll'oltro».

Si chiomo *Un cuore perso* il nuovo libro di Catherine Spoak che, in atteso di possare olla Fininvest con il dopo-*Harem*, ho preso il posto di Luco Borboreschi come testimoniol dello Costo crociere.

Mi raccomando, eh?

Si può essere belle senza dover continuamente dimostrare la propria professionalità?

Dopo i sarcasmi per aver «alzato la voce» in pelliccia e la ben più drammatica vicenda in Somalia, Carmen Lasorella è stata accusata (da Enrico Parodi del Corriere della Sera) di essere stata assunta solo perché era «'na bella guagliona». Pronta la replica di Antonio Ghirelli, allora direttore del Tg2: «Non sono una macchietta napoletana... Lasorella non si presentò solo con il

suo aspetto attraente, ma con eccellenti precedenti professionali, che ha saputo egregiamente confermare».

«Ribadisco una volta per tutte che non sono entrata in Rai con la raccomandazione di Giulio

Andreotti. Per trovare lavoro ho invece chiesto aiuto e consiglio all'amico magistrato e secondo marito di mia madre, Achille Gallucci».

(Rosanna Lambertucci)

I «no» di Luca

tv il remake della *Principessa Sissi*, non ha ancora smaltito il febbrone televisivo di *C'eravamo tanto amati*. «Ho imparato a dire di no e non è stato facile. Mi avevano offerto *Stranamore* ma non ho accettato, e poi ho rifiutato di fare della pubblicità. Vorrei invece riuscire a girare il mio film *Ardena*, con Massimo Lopez come protagonista in un ruolo

drammatico e Lucrezia Lante della Rovere. Ritaglierei per me solo una piccola parte».

Mi consenta cavaliere

Chompagne ho rischiato di perdere Silvio Belusconi, Infatti, Maurizio Antonini, proprietario a Romo di un negozio di scorpe, stonco di overe lo retribuzione più bosso fro tutti i sosia politici del Bagoglino, ovevo deciso di mollore la compagnio. Rotturo del ropporto. Ma come trovore un oltro Berlusconi e per di più parlante? Così, visto che Antonino come sosio è quasi unico, è stato reintegrato nel ruolo di Cavoliere del sabato sero e questo volta con un compenso adequoto, purché imitasse Berlusconi onche nel modo di porlore. Un «mi consenta» a pogomento.













D = I

P

 \overline{I}

Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esllaranti su tutto quanto fa ty e dintorni

Numeri

È una bella lotta quella ingaggiata con la bilancia dai pesi massimi della tv: Giampiero Galeazzi pesa 126 chili, Giuliano Ferrara 130, Stefano Masciarelli viaggia per i 104, mentre Gerry Scotti, Paolo

Villaggio e Giancarlo Magalli sono incerti tra i 90 chili e il quintale.

Hit Parade

Le canzonette tornano in tv e Raidue propone con Conzonissime la vecchia sana hit parade, assia la classifica delle canzoni più vendute. La trasmissione, che si rifà idealmente alla storica The top of the pop della Bbc, vede il debutto televisivo di Andrea Lucchetta, stonatissimo campione di pallavalo.



Tornano su Italia 1 gli eroi di Beverly Hills 90210 ma Brenda lascia quasi subito. Infatti il bacio che Shannen Doherty riserva a Dylan nella puntata del 16 marzo è anche l'addio dell'eroina che ha tanto contribuito al successo della serie. Le subentra idealmente Valerie Malone, la bella Tiffani Amber Thiessen di Bayside School, che in fatto di egoismo e di invadenza non ha nulla da invidiare a Brenda. Negli Stati Uniti il passaggio è avvenuto senza rimpianti per i fan della Doherty e il telefilm si è arricchito di nuovi temi legati al mondo dei giovani: dall'Aids all'alcolismo, alla difficoltà dei rapporti con gli adulti. In una delle prime puntate, Beverly Hills ospita anche la performance di un beniamino delle nuove generazioni: la rockstar Baby-Face.

Dalla in taxi

Non si sa se canterà, ma
Lucio Dalla approderà a
Raitre dapo la fine del
Laureato con una
trasmissione tutta pensata
da lui. Si intitolerà Taxi e,
come una vera
autopubblica, porterà il
cantante in giro per le città
d'Italia con un carico di
ospiti-clienti.



È tutta un'altra musica

La Rai rinnova le sigle dei suoi Tg. Hanno cominciato le news regionali adottando la musica di Richard Strauss, Così parlò Zarathustra, la stessa del film 2001 Odissea nello spazio, ma si lavora di computer anche al Tg3 che ha la sigla ferma al 1987. Sono previsti cambi d'immagine anche nella sigla del Tg2 e in quella del Tg1, il cui look è immutato dalla direzione di Bruno Vespa. Dopo i telegiornali, la ventata di rinnovamento arriverà anche nelle reti. «Identificarsi in una emittente», dice Carlo Sartori, direttore delle Relazioni esterne, «sia nei contenuti sia a livello estetico, è fondamentale per catturare un'audience fedele».



«E vero, fumo senzo sosto, ma non so dire no olle cose che mi piocciono. Ho 31 anni, 14 bombini odottivi, troppo poco tempo per vivere quello che voglio vivere. Ho sempre pensato che marirò presto, onzi sento un ticchettio ma non mi impourisce». (Alessondro Cosella)











LUN

Usa, 1989. Regla di Edward Zwick. Con Matthew Broderick, Denzel Washington. Assalto impossibile a Fort Wagner. Il pivellino Broderick manda al massacro un reggimento nordista composto da ex-schiavi... Asciutto, lineare, nervoso, Senso epico della storia, eroismo e dignità dei neri in un affresco di respiro «fordiano». Ambientazione accuratissima. Tre Oscar, uno per Denzel. **GUERRA** 122'

GLORY - UOMINI DI GLORIA

22.40





da VEDERE da REGISTRARE IL TEMPO SI È FERMATO

DOM 12.15





Usa, 1948, Regla di John Farrow, Con Charles Laughton, Ray Milland.

da CONSERVARE

Direttore assassino affida al suo miglior reporter, Milland, il compito di smascherare il colpevole... Giallo cupo e angoscioso, pieno di inquietanti orologi. Il capolavoro di John Farrow, che costruisce un ruolo di eccentrica artista per Elsa Lanchester. Memorabile scena al telefono.

THRILLER



Usa, 1967. Regla di Alexander Mackendrick. Con Tony Curtis, Claudia Cardinale. Ridotto sul lastrico, Tony Curtis diventa rappresentante di piscine per la zona di Malibu... Buffa descrizione della fauna balneare californiana. Sharon Tate si rivela attrice piena di humour e sovrasta la Cardinale. Il millo gruppo dei

«Byrds» gorgheggia la canzone del titolo. COMMEDIA

PIANO, PIANO, NON T'AGITARE

DOM

20.30



PRIGIONIERO DELLA SECONDA STRADA



Usa, 1975. Regia di Melvin Frank. Con Jack Lemmon, Ann Bancroft, Gene Saks. Estate tomida a New York. Carovita, ladri, inquinamento e nevrosi. Lemmon appena licenziato dopo vent'anni di onesto lavoro... Una delle più belle commedie di Neil Simon, già in scena a Broadway con Peter Falk (e in Italia con Rascel). Fugace apparizione di uno Stallone d'annata.

COMMEDIA





TAGITABLE

BUGSY

Usa, 1991. Regia di Barry Levinson. Con Warren Beatty, Annette Bening.

Un santuario del gioco d'azzardo nel deserto del Nevada: a questo sogno da biscazziere il mafioso Bugsy dedica tutta la vita... Preistoria di Las Vegas. L'affascinante scintillio del gangsterismo americano in un lussuoso affresco storico che si mentò dieci nominations (ma soltanto due Oscar).

GANGSTER

DOM 20.30



AMMA HO PERSO L'AEREO

Usa, 1990. Regia di Chris Columbus. Con Macaulay Culkin, Joe Pesci.

Tutta la famiglia in vacanza a Parigi. «Dimenticato» a casa, il piccolo Culkin fa impazzire due topi d'appartamento... Scritto e pensato dal vulcanico John Hughes, turbina con gag da cartoon ad alta velocità. Pesci e Stern, vittime del pestifero Macaulay, duettano meravioliosamente. Meritato successo.

COMMEDIA 102' da vedere





PICCOLO BUDDHA



Gb-Fr. 1993. Regia di Bernardo Bertolucci. Con Keanu Reeves, Chris Isaak. Vicende parallele del principe Siddharta e di un bambino dei nostri giorni, nel quale per i monaci tibetani si reincama un famoso Lama... Rinuncia e meditazione. Bertolucci racconta i misteri del buddhismo come una sontuosa fiaba. Girato tra Bhutan e Nepal con la benedizione del Dalai Lama.

STORICO-MISTICO 135'

LUN 20.40



TERMINATOR 2

Usa, 1991, Regia di J. Cameron, Con Arnoid Schwarzenegger, Linda Hamilton. Terminator «Schwarzi» torna sulla Ter-

ra, ma questa volta votato al bene. Eccitanti duelli con un cyborg mutante, stupendo nella versione metallo liquido... Epopea realista della distruzione. Spettacolar-filosofico con straordinari effetti speciali. Assolutamente imperdibile.

FANTASCIENZA 131'



I FAVOLOSI BAKER

Usa, 1989. Regia di Steve Kioves. Con Jeff Bridges, Beau Bridges.

Un fumoso night a Seattle. Due pianisti jazz rinnovano il loro sound affidandosi ad una Gilda di provincia, la splendida Pfeiffer, che innesca il gioco delle gelosie... Malinconico musical con gran colonna sonora di Dave Grusin. Michelle canta con la sua voce. E Jeff turba più del fratello Beau.

113' MUSICALE







MER

20,40



Usa, 1991. Regia di Barbra Streisand. Con B. Streisand, Nick Nolte.

La strizzacervelli Barbra scava nel passato di Nick Nolte, paziente per caso, e sublsce un vorticoso transfert... Mélo psicanalitico a tinte robuste per la terza ispirata regia della Streisand. Buoni sapori da vecchia Hollywood, moralismo e traumi infantili. Tratto dal romanzo di Pat Conroy.

PSICOLOGICO 129' 1' tv VEN

20,25

RAITRE

GORKY PARK



Usa, 1983, Regia di Michael Apted, Con William Hurt, Lee Marvin, Brian Dennehy. Tre cadaveri senza volto nella neve del Gorky Park, a Mosca. Hurt, investigatore sovietico, affoga In una palude di intrighi Internazionali... La Russia pre-glasnost, le trappole del Kob e il sordido capitalista Lee Marvin. Buon esordio di Joanna Pacula.

SPIONAGGIO 124'

ME: 23,45



UN TRANQUILLO WEEK END DI PAURA Usa, 1972. Regia di John Boorman. Con Jon Voight, Burt Reynolds.

Allucinante gita in canoa sul fiume Chattooga, tra i monti Appalachi... Grand quignol, atrocità e fantasie ecologiche. Bizzarro apologo sul ritorno alla natura dell'uomo civilizzato: il paradiso perduto si rivela un inferno. Il visionano John Boorman riscopre il lato selvaggio dell'uomo. DRAMMATICO 109



20.30

OUALCUNO STA UCCIDENDO...



Usa, 1978. Regia di Ted Kotcheff. Con George Segai, Jacqueline Bisset.

Gourmet brivido per gll chef più famosi d'Europa. Noiret fa la fine di un'anatra, Cassel rosolato al forno, Satta Flores affogato nella vasca delle aragoste. E per la Bisset un desseri-bomba... Grottesco thriller cucinato da Kotcheff in salsa macabra. Morley gastronomo tutto da ridere.

GIALLO-ROSA 106

GIO



SCESI DOVE IL WEST?

SCUSI, DOV'È IL WEST?

Usa, 1979, Regia di Robert Aidrich, Con Gene Wilder, Harrison Ford.

Vita dura nel Far West per il rabbino po-Jacco Gene Wilder. Per fortuna lo protegge il suo amico Harrison Ford, fuorilegge dal cuore quasi d'oro... Rilettura dei miti ottocenteschi della frontiera. Una parodia gentile e incruenta per il penultimo film di Aldrich, Wilder domina in lungo e in largo.

WESTERN 122' VEN 3.30

RAITRE

CALIFORNIA DOLLS

Usa, 1981, Regla di Robert Aldrich, Con Peter Falk, Vickl Frederick. Il manager Peter Falk pascola bambolo-

ne californiane lottatrici di catch. Gavetta e panini. Provincia e show-business... Burt Young gangster da strapazzo. Il vecchio Aldrich, alla sua sporca ultima meta, continua a versare limone sulle piaghe aperte dell'America.

COMMEDIA



GIO 22.30



IN CERCA DI MR.GOODBAR Usa, 1977. Regia di Richard Brooks. Con Diane Keaton, William Atherton.

> Notti, ansie, frustrazioni e desideri segreti della professoressa Diane Keaton, sospesa tra un manesco Gere e un folle Berenger... Una single bruciata dalla sua stessa ansia di vivere. Affresco desolante e pessimista di un'America «liberata» ma condannata ad eterna infelicità.

DRAMMATICO 140'

SAB

Ď

18.00



DOV'È LA LIBERTÀ...?



LALIBERTA

Italia, 1954, Regia di Roberto Rossellini. Con Totò, Leopoldo Trieste. Vera Moinar. Tomato a casa, l'ex galeotto Totò trova solo meschinità e Ipocrisia... Raccontino filosofico ideato da Brancati e Flaiano. Rossellini lo racconta in punta di penna, con la sua più austera distrazione, facendosi aiutare anche da Monicelli e Fellini. Un Insolito gustoso Totò, amaro e filosofeggiante.

COMMEDIA

90'

7/9/11/13/15 17/19/21/23/1



IL GRANDE SONNO



Usa, 1946. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacail. Qualcuno ricatta Martha Vickers, Philip

Marlowe indaga, ma la faccenda si complica... Complotto e seduzione. La realpolitik di Marlowe scolpita nella faccia di Bogart, un ghigno nel guale misteriosamente convivono idealismo e cinismo. Dialoghi scintillanti firmati William Faulkner.

NOIR 114



SAB

RIFF RAFF - MEGLIO PERDERLI...



Gran Bretagna, 1991. Regia di Ken Loach. Con Robert Carivie, Erner McCourt. Vite da operai in un cantiere edile di Londra. L'ex-galeotto Cartyle non vede luce in fondo al tunnel della sua vita... Tra sapori documentaristici e umori corrosivi. Loach racconta la disperazione operala dell'Inghilterra anni '80. Solitudine e disastro sociale sullo sfondo della società thatcheriana.

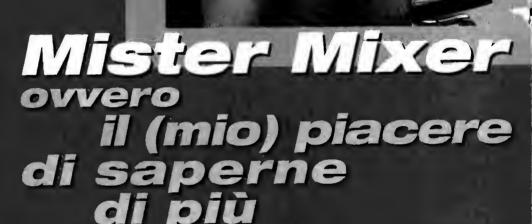
TRAGICOMMEDIA 92'



l'intervista GOVE Minoli

È un precursore, il padre di «Mixer», e non lo nasconde. Anzi, essendone orgoglioso accetta di buon grado di parlare di pregi e difetti dei colleghi, del ruolo del servizio pubblico e, naturalmente, delle novità del suo fortunato rotocalco televisivo

> di Giancarlo Magni Foto di Luciano Viti



n Rai da vent'anni, da almeno quindici è sulla cresta dell'onda. I suoi critici, e non sono pochi, attribuiscono il successo a quelle che potremmo definire «relazioni sociali» ma, come dice lui stesso con malcelata soddisfazione, non si dura tanto se non si è, soprattutto, bravi. La fortuna, le amicizie, l'ambiente nel quale si nasce e si vive possono dare inizialmente un certo vantaggio ma poi è la prova dei fatti a decidere e a fare la differenza. E alla prova dei fatti Giovanni Minoli si richiama continuamente. Forse gli pesano alcune polemiche del passato, forse ama confrontarsi solo con la realtà o forse, più semplicemente, ha la consapevolezza dei propri mezzi e capacità. Certo è che Minoli non ha incertezze. Mixer, una delle sue trasmissioni più fortunate, va in onda per il quindicesimo anno e lui parla del programma con lo stesso entusiasmo, la stessa ca-

rica, la stessa emozione che probabilmente aveva quando, ed era il 21 aprile 1980, fu trasmessa la prima puntata. Molte le novità dell'edizione '95 (e ne parliamo a parte), ma alla base c'è sempre l'amore per l'inchiesta giornalistica e un profondo rispetto per il mezzo televisivo. Certo, a macchine uguali la differenza la fa il pilota, ma senza un mezzo adeguato anche Senna sarebbe andato poco lontano.

Visto però che la macchina è la stessa per tutti, quali sono le ragioni del perdurante successo di Mixer?

«La sua capacità di rinnovarsi continuamente. Molti giornalisti, in Rai, fanno sempre nuove trasmissioni ma il contenuto rimane lo stesso».

Santoro, per esempio?

«No, io non ho detto niente...». Sì ma ...

«Allora se è per questo anche Biagi... Noi invece abbiamo tenuto il nome, quasi una sorta di marchio, e rinnovato continuamente i contenuti mantenendo ferma la struttura del rotocalco che ci permette di adeguarci in modo quasi perfetto alla realtà. All'interno del rotocalco poi abbiamo inventato alcuni format, come i viaggi, le inchieste e le storie di Mixer che hanno avuto successi anche clamorosi. Tutto questo ci ha permesso di crescere in modo costante per tutto questo tempo».

Mixer for ever, allora?

«Fino a quando il pubblico lo gradisce. Credo però che il programma sia diventato un appuntamento con la riflessione. Il sottotitolo Il piacere di saperne di più sintetizza bene l'impegno di tutta la redazione. Mixer inoltre ha sempre cercato di fare un giornalismo con la "par condicio" incorporata, senza faziosità, dando spazio a tutti, un giornalismo degli interrogativi più che delle risposte, e anche questo è stato apprezzato dal pubblico».

Ti consideri il capostipite della formula giornalistica dell'inchiesta di taglio anche politico?



Da Aboccaperta a Quelli della notte, da Blitz a Piccoli fans, per arrivare fino a Cronaca in diretta e Misteri, sono veramente tanti i programmi tenuti a battesimo, come capostruttura o direttore di Rete, da Giovanni Minoli, (49 anni), nelle foto all'interno dei suo ufficio e sulle scale di sicurezza della Rai.

"Lascio giudicare gli altri, quello che ho fatto è lì. Se c'è qualcosa che assomiglia a cose già fatte, vuol dire che abbiamo lavorato sul linguaggio in modo tale da produrre dei frutti». Arturo Diaconale, direttore del quotidiano L'Opinione e prossimo al debutto in tv, ha detto recentemente che ti consideri il Gugliemo Marconi del giornalismo perché praticamente pensi di avere inventato tutto. Cosa gli rispondi?

«Purtroppo, nonostante non sia vecchissimo, sono in Rai da vent'anni. Ad esempio, la proposta di Ad armi pari [la trasmissione di Diaconale e Foa che prenderà il via fra breve, ndr] sta negli archivi della Rai dal 1985, anche il marchio è depositato. Comunque, tanti auguri a Diaconale».

Come giudichi, sia pure nelle diversità, i tuoi diretti concorrenti o emuli (secondo come si vogliano considerare) Costanzo, Cecchi Paone, Santoro, Fede?

«Costanzo non è un mio emulo ma un capostipite del talk show, un grande maestro di questo genere. An«Ho sempre
cercato di fare un
giornalismo con
la par condicio
incorporata,
dando spazio a tutti
e privilegiando gli
interrogativi più
che le risposte»

che lui, pur conservando lo stesso impianto della trasmissione, ha saputo rinnovare continuamente il prodotto con tocchi sapienti».

Santoro?

«È certamente un grande conduttore, anche se in parte ha perso il piacere di andare sul territorio per costruire sempre di più una grande, moderna e intelligente *Tribuna poli*tica».

Cecchi Paone?

«L'ho lanciato io con la Cronaca in diretta del pomeriggio. Il passaggio da Detto tra noi a La cronaca in diretta ha fatto cambiar pelle al programma e ha dimostrato tutte le potenzialità di Alessandro. Per quanto riguarda la parte serale, invece, preferisco non esprimere giudizi».

Anche Funari ha iniziato con te...

«Si può dire che l'ho sulla coscienza, anche se lui è un grande "animale televisivo" che ha saputo occupare un suo spazio in modo molto brillante. Talvolta eccede in gigioni-

GIOVANNI MINOLI

smo ed è un peccato petché non ne ha assolutamente bisogno».

Fede, come lo vedi?

«Un grande professionista del giornalismo-spettacolo. Ha fatto una scelta e la segue con coetenza».

Chi è l'intervistatore televisivo più bravo, te escluso naturalmente?

«Ognuno ha le sue catatteristiche. Certo, Costanzo fa delle interviste che mi piacciono molto. Ha un gusto dell'ironia e del bozzetto vetamente fantastico»

Quali sono le regole dell'intervista televisiva?

"Dipende dai geneti. Per quanto mi riguarda, dato che io tendo a intervistare i potenti, cerco di costtingete il mio intetlocutore alla chiarezza e alla verità. Il mio incalzare, che a qualcuno può date fastidio, vuole essere un mezzo per scoptire il perso-

Lorenza Foschini, giornalista del Tg2, collabora a *Mixer* con inchieste, servizi e nuove puntate della serie *Misteri*.



Giovanni Minoli nello studio di Mixer. In basso, da sinistra: Chiara Moroni e Luca Cusani, intervenuti alia prima puntata di Mixer Giovani dedicata al «figli di Tangentopoli». Di seguito, due del casi più eciatanti che saranno presentati da Mixer: Cees Van Wendel de Joode, un olandese affetto da sclerosi multipla che ha chiesto di morire, e Julla, una ragazza sola e sordocleca che. Incinta, vuole portare a termine la maternità.



naggio dando modo alla gente di capire se è sincero o no».

A proposito di interviste, hai mai utilizzato materiale già pronto, magari doppiandolo?

«Su una questione del genere ho vinto una causa contro Vittorio Feltri, direttore del *Giornale*. Il Tribunale di Milano gli ha dato totto e io ho guadagnato 50 milioni. Naturalmente compto molto materiale, ma in questo caso lo dico».

În trasmissioni tipo la tua si assiste di solito a una identificazione totale del personaggio con il programma: Mixet è Minoli, Tempo teale è Santoro e così via. È inevitabile?

«È una cosa che capita in tutto il

mondo, ma non è inevitabile. La petsonalizzazione nei programmi televisivi equivale alla firma nei giotnali. La maggioranza delle persone che incontto mi identifica non come Minoli ma come Mixer. La testata è più forte della faccia. E questa è una scelta che ho fatto fin dai tempi in cui eto un dirigente dell'azienda. Credo di essere l'unico o uno dei pochi anchormen televisivi Rai che non è esterno. Non sono e non mi consideto un divo ma solo un cronista al servizio del pubblico».

Come sono i tuoi rapporti con il direttore di Raidue, Gabriele La Porta?

«Le nostre sono due direzioni diverse. Il Cda mi ha attribuito uno

UN «MIXER» DI NOVIT

hi pensa che i sondaggi siano approdati In televisione solo da poco, sbaglla. Fin dalla sua primissima puntata (ii iuned) di Pasqua del 1980) Mixer si affidò a un sondaggio della Makno sulla possibilità di una terza guerra mondiale. I risultati furono poi commentati in studio dalio scrittore Carlo Cassola e da un generale. La trasmissione, che prende il nome dall'apparecchio che dà l'impulso alle telecamere per misceiare ie immagini, è giunta quest'anno alla sua quindicesima edizlone. Della squadra iniziale sono rimasti gli autori, Giovanni Minoli, Aldo Bruno e Giorgio Montefoschi, e ia delegata alla produzione, Brunella Lanaro. Torna quest'anno Serglo Spina che è stato il regista della prima serie. La programmazione è In tre serate. il iunedì, alle 21.45, quattro



rubriche: una di attualità, un'Inchiesta, ia storia di un personaggio e il ciassico Faccia a faccia di Minoli. il martedì, alle 22.30, o uno speciale o un approfondimento monografico sul tema oggetto dell'inchiesta del lunedì. il mercoledì, ancora alle 22.30, Mixer Giovani. Anche dai punto di vista dei contenuti le novità saranno moite; oltre al-

le inchieste dettate dall'attualità, ci saranno servizi e approfondimenti su temi come l'elisir della giovinezza, la fecondazione artificiale, l'eutanasla. Su quest'uitimo argomento, *Mixer* ha In serbo un vero e proprio scoop per l'Italia: sarà trasmesso un servizio realizzato in Olanda su un uomo affetto da sclerosi multipia che, avendo deciso di morire, ha voluto filmare tutta la sua odissea, morte compresa. Fra i servizi di carattere politico, par condicio



spazio preciso del palinsesto. Con la seconda rete non ho praticamente rapporti. Dipendo direttamente dal direttore generale».

Tutto bene allora solo perché non c'è motivo di contendere?

«No, inizialmente lui mi aveva proposto di dirigere i programmi di seconda serata. Poi mi sono accorto che le cose che ha ereditato da me gli sono particolarmente piaciute. *Cronaca in diretta* è diventato il programma principale della Rete. Di altre cose nuove non ne ho viste molte. Certamente è in una fase di studio e di elaborazione».

Ma ora circola nuovamente il tuo nome come direttore di Raidue...

«Non ho mai chiesto di fare il direttore della Rete. Quando me ne hanno affidato l'incarico, l'ho svolto con tutta la passione di cui sono capace; quando mi hanno detto che non ero più direttore, mi sono ritirato. Sono un dirigente Rai che cerca di fare al meglio le cose che, volta per volta, deve fare».

Ma come direttore, quali sono stati i tuoi risultati?

«Ottimi, al limite dell'eccellente. Il mio incarico è durato solo nove mesi ma in quel tempo abbiamo fatto tantissimo lavoro, varato tre programmi importanti, Cronaca in diretta, Misteri e Filo da torcere, con la Raffai, che poi non è andato in onda ma che era pronto; abbiamo dovuto sostituire Beautiful, lanciato Caro Diario e tantissimo altro. Dal punto di vista degli ascolti abbiamo raggiunto l'obiettivo assegnatoci; da quello economico, abbiamo risparmiato 10 miliardi sul budget. L'avvicendamento con La Porta non è avvenuto certo per una valutazione di merito».

Per favorire la nascita di nuovi soggetti, consideri più importante ridurre le reti Rai e Fininvest o aprire il mercato alla concorrenza totale?

«La tecnologia, con il grande numero di canali che i satelliti metteranno a disposizione, risolverà il problema ma temo che dopo la sentenza della Corte Costituzionale non potrà restare tutto come prima».



permettendo e a parte il Faccia a faccia di Minoli, una serie di viaggi all'interno dei nuovi partiti con interviste ai segretari per discutere i risultati delle inchieste. Una novità assoluta sarà Mixer Giovani, condotto da Sveva Sagramoia. La trasmissione verterà su dibattiti in studio con ragazzi protagonisti di storie di cronaca che si confronteranno con un pubblico di coetanei. In questo ambito un'inchiesta sui «figli di Tangentopoli», con interviste ai figii di Cusani e Moroni, e un servizio sui giovane genovese che si è innamorato di una prostituta aibanese. Sarà poi trasmesso un reai-show con protagonisti degii studenti di Bologna che han-

Cees Van Wendel

no vissuto insieme per cinque mesi. Le telecamere hanno ripreso giomaimente la ioro vita con tutti i problemi indotti dalla convivenza. Al termine di ogni puntata di Mixer Giovani, una mini inchiesta di Riccardo Rossi sulle opportunità di lavoro per i ragazzi, dalle occupazioni stabili a quelle utili per pagarsi le vacanze. A Mixer poi collaborerà anche Lorenza Foschini, sia con inchieste e servizi sia con puntate dedicate a Misteri.



Cosa pensi della par condicio?

«Così come è stata organizzata è una buffonata, una soluzione all'italiana in cui la toppa è peggiore del buco. L'unica par condicio che può esistere è quella di una seria legge antitrust che ci metta alla pari con gli altri Paesi europei. Tra l'altro, penso che converrebbe a tutti».

Alcuni conduttori di trasmissioni di successo hanno già detto che non applicheranno quelle regole. Tu come ti comporterai?

«Il problema per me è diverso. Il mio *Faccia a faccia* consiste in un'intervista alla volta. Si tratterà solo di alternare le interviste».

Ad ogni stagione politica corrisponde un certo assetto del servizio pubblico. Il periodo dell'arco costituzionale ci ha dato la lottizzazione, a cosa ci porterà il bipolarismo?

«La Rai ha una ragion d'essere se è una istituzione del Paese. Non la preda di una parte ma una specie di Banca d'Italia dell'informazione. Se il servizio pubblico riuscirà a essere un punto di sintesi e non di divisione, il suo ruolo sarà potenziato; in caso contrario non avrà futuro».

Hai mai avuto la tentazione Fininvest?

«Mai. Ho una stima enorme di Fedele Confalonieri, sono amico di Adriano Galliani e di tanti altri, ma mi sento e sono un torinese che ha scelto lo Stato, per convinzione e per fede. Ho una formazione cattolico-liberale per la quale lo Stato ha poche funzioni ma precise. La struttura del manager pubblico è inscritta nel mio Dna».

Alla soglia dei cinquant'anni che bilancio fai della tua vita professionale?

«Mi sono divertito tantissimo, ho vissuto creando. La fantasia e le idee non mi sono mai mancate. In questi vent'anni alla Rai ho prodotto direttamente o fatto realizzare, come dirigente, programmi di cui non mi vergogno».

Faresti il direttore generale della Rai?

«Forse mi piacerebbe anche se invece della Rai si trattasse di una televisione nuova, di qualcosa che nasce. In fondo la mia esperienza è duplice, dirigente e autore, e questa non è una cosa molto frequente. Se il mercato si apre davvero, l'ipotesi di contribuire a mettere in piedi qualcosa di nuovo costituirebbe un'avventura affascinante. Sì, sarebbe una sfida a cui non saprei resistere»

Giancarlo Magni



Ancora una volta la cronaca e la fiction si danno appuntamento al crocevia della settima «Piovra». Il giudice Silvia Conti riparte dal passato, con un'indagine sulla morte del commissario Cattani. Mafia, boss, delitti, ma anche sentimenti, ricatti, tradimenti e la sensazione di una società senza cuore né testa

di Lina Agostini



RAIUNO prima puntata domenica 5 marzo alle 20,40

Patricia Miliardet in una drammatica scena della Piovra 7. Nella pagina accanto, i quattro protagonisti principali: il giudice Silvia Conti (Patricia Miliardet), il killer Saverio Bronta (Ennio Fantastichini), il mafioso Tano Cariddi (Remo Girone) e il commissario Gianni Breda (Raoui Bova).





SFIDA AGLI DÈI DEL MALE

cco che le strade della fiction e della cronaca si incontrano ancora nel crocevia della Piovra 7. Sei puntate, 12 miliardi spesi fra la Bulgaria, l'Italia e una Sicilia impaurita e corrotta, quella dei grandi appalti e dei grandissimi abusi, quella che uccide e che si fa ammazzare, quella che tace e che urla. Sì, la realtà sfila accanto alla fiction come nelle Piovre precedenti, dalla prima firmata da Damiano Damiani a questa, la quinta per Luigi Perelli, e nemmeno l'ultima. In quasi dieci ore di cinema accosta presente e passato, Corrado Cattani, Davide Licata e Gianni Breda (ovvero Raoul Bova, erede naturale dell'italianità meridionale di Michele Placido, testardo e sentimentale commissario venuto dal nord, e di Vittorio Mezzogiorno), accomunati dagli sceneggiatori Roberto Contarello, Andrea Porporati e Alessandro Sermoneta dal bisogno di trovare la verità. Indagine sulla morte del commissario Cattani, l'indagine di Patricia Millardet - ancora una volta nei panni del giudice Silvia Conti, sopravvissuta ai tanti percorsi assassini delle Piovre precedenti - riparte dal passato, dalla Sicilia dove il commissario tanto amato e ucciso tre Piovre fa aveva cominciato la sua guerra personale contro Cosa Nostra. E le storie di ieri s'intrecciano con questa di oggi, fanno da spartiacque ideale tra la sfrontatezza vittoriosa dei cattivi come Tano Cariddi, un Remo Girone che appare soltanto nell'ultima puntata, e Saverio Bronta, un cattivo che ha la grinta di Ennio Fantastichini, un killer che vomita dopo aver ucciso. L'eroe buono che vuole essere amato, il boss che vuole essere soltanto temuto e gli riesce più facile ottenerlo. Dal passato si recupera tutto: grandi nomi dei salotti mafiosi, come quello della dark lady Olga Camastra, Florinda Bolkan, giovani mafiosi che debuttano nel delitto e i boss dei boss, ma anche sentimenti, soldi, tradimenti, ricatti e la sensazione fortissima della vittoria sui giusti di una società senza cuore né testa. Storie corali e storie individuali, tante espressioni del malessere sociale e l'analisi di un dolore esistenziale che può diventare un destino. La Sicilia cimitero delle buone volontà e tanti siciliani sconfitti che anche quando recitano il mea culpa vanno a cercare, per sbattere i pugni, il petto del vicino. E la realtà viene fuori dalla cronaca a lampi: scene che sono state girate nei veri luoghi «cari alla mafia», un giudice che potrebbe ricordare Carnevale, una ragazza che parla ma che dovrà tacere come è successo a Rita Atria, un personaggio che fugge all'estero come certi politici italiani, schegge terribili che disseminano di trappole il percorso buono di Silvia Conti e di Gianni Breda, e quello cattivo di Tano Cariddi e Saverio Bronta. A loro gli autori hanno affidato la vera memoria di Cattani, sfidando gli dèi del male. Sentiamo come.



L'attrice francese torna nei panni del giudice più famoso d'Italia dopo Di Pietro, «un personaggio che continua a darmi soddisfazione perché la televisione tocca la gente più del cinema»

a cominciato come per le Pioure passate, dicendo: mamma mia, ancora Silvia Conti? Poi si è rimessa diligentemente i panni del giudice più popolare d'Italia, seconda solo al giudice Di Pietro, ed è ripartita dal passato, da quel paesino della Sicilia da cui aveva preso l'avvio l'indagine del commissario Cattani, suo antico e sfortunato amore televisivo. Quattro Piorre dopo, Patricia Millardet, francese di Lande, attrice di un cinema che le ha sempre offerto ruoli «garce» (termine intraducibile per dire «un po' vittima e un po' mascalzona»), scende in campo contro la bisogna vincere

la paura e combattere»

mafia, lei donna sola contro Cosa Nostra. Chi vincerà?

«Mi ritrovo in guerra, e se prima ero una dura, ora divento una belva. Il personaggio di Silvia è cresciuto, ha giurato sul cadavere di Cattani che non si sarebbe fermata ed è di parola. Vuole vendicarlo, è una lotta sua personale, non solo come giudice, ma anche come donna. In fondo ne ha visti morire due di commissari e questa passione nel cercare la giustizia la avvicina ancora di più a quella che sono io: ho dentro più violenza della giudice Conti».

Una Piovra sul filo della memoria: è la vittoria dei sentimenti o della giustizia?

«È come un richiamo del destino, il bisogno di chiudere una partita aperta con la morte di Cattani, oltre che un dovere morale. Silvia non è mai riuscita a fare giustizia e ritornare in questo paese è per lei una cosa molto importante. È una donna che a mani nude deve lottare contro una organizzazione mafiosa perfetta, efficiente, ed è praticamente impossibile trovare elementi per la sua inchiesta, perché tutto le è contro. Vive la sua solitudine in mezzo a gente a sua volte vittima, immersa nella violenza, nella paura. Per questa gente Silvia diventa un eroe con un cuore di donna».

Una Piovra della speranza?

«Della gente che alla fine aiuterà Silvia Conti a fare giustizia, offrendole elementi per la sua indagine anche quando l'inchiesta le sarà tolta e la mafia cercherà di ucciderla. C'è tanta speranza nel film, viene fuori una grande voglia di giustizia raggiungibile soltanto se riusciranno a vincere la paura. Silvia dice che quando si è in guerra bisogna vincere la paura e combattere perché la libertà è più forte

della paura. Riuscirà a dare coscienza alla gente. È questo il suo messaggio».

Come si è trovata con Raoul Bova, il nuovo eroe maschile?

«Lui è un giovane commissario che non conosce ancora il suo mestiere e lo impara anche grazie a me, e dunque lo vedo come personaggio. Raoul è l'eroe e io lo guardo come si guarda un eroe. Quando giro un film non riesco mai a staccarmi dalla storia, è una tremenda deformazione professionale. Comunque lo rispetto, come ho rispettato Placido e Mezzogiorno prima di lui». Le è mancato il «cattivo» Tano Cariddi? «Molto, sono legatissima a Remo Girone e sono contenta che sia uscito bene dalla malattia che lo ha costretto a essere solo nel finale di questa Piovra. L'ho trovata una bellissima idea, oltre che importante per dare il senso della continuità a una storia infinita come questa».

Ha mai la voglia di liberarsi del perso-

naggio Silvia Conti?

«Sì, mi sono posta il problema. Mi ripeto spesso: è un lavoro stancante, costa fatica, però è anche un personaggio che continua a darmi tante soddisfazioni, che mi fa vivere mille emozioni. Il cinema è avaro di ruoli di donna forte a questo livello, e soprattutto non offre la popolarità che può dare La piovra. La tv tocca di più la gente, e la popolarità è bella».

Che cosa le darà in più La piovra 7?

«La paura, infatti credo che non la vedrò in tv. Sono angosciata perché ho paura di avere sbagliato, di aver fatto male il mio lavoro, non sono mai contenta di me stessa. Vorrei tanto fuggire dall'Italia quando comincerà la prima puntata, ma vorrei anche, con tutto il cuore, che piacesse».



RAOUL BOVA

Froe per caso

hissà se riuscirà a diventare un eroe, chissà se Raul Bova, calabrese di 24 anni con gli occhi azzurri, campione di nuoto, artore «per caso» in teatro e in cinema, protagonista maschile della *Piovra* 7, è davvero l'erede non solo del ruolo, ma anche del coraggio e della passione che ci fecero amare i suoi predecessori, prima Michele Placido, il commissario Corrado Cattani, poi Vittorio Mezzogiorno, che fu Davide Licata per una sola stagione delevisiva.

Dunque, Raoul, il suo Gianni Breda è o no un eroe?

«Alla fine lo diventa, ma non per vocazione, solo strada facendo, accertando situazioni e compiendo scelte eroiche. All'inizio dello sceneggiaro Breda è un giovane commissario appena usciro dall'Accademia, inesperto e irruento, animato dal fuoco della volontà. Arriva in Sicilia e fa subito una cavolata imperdonabile: gli ammazzano un pentito che doveva proteggere. Ma arresta anche senza prove, non conosce tattiche, è solo istinto. Per sua fortuna lo prende sotto la sua ala protettiva il giudice Silvia Conti e lo aiuta a non farsi altri nemici, a diventare esperro dei meccanismi giudiziari e furbo nelle indagini. È attraverso una forte presa di coscienza che, da giovane commissario facile agli sbagli per inesperienza, diventa un uomo forte e coraggioso. Alla fine viene fuori un personaggio che apre gli occhi sulle cose che gli stanno succedendo inrorno, cose tremende, perché un conto è sentir parlare di mafia dal telegiornale, quando sembra un problema di altri, e un altro è trovarcisi dentro e averne paura».

Alguni momenti della Plovio 7: dall'alto, un attentata mafioco; l'incentro tra bilvia Conti (Patricia Millardet) e il giovane delinquenta Biagio (Francesco Benigno); il giudice Conti e il commissario Broda con l'ambiguo Daniele (Gedeon Eurkhard), figlio dei maficco Rannisi, e l'esperto di Informatica Stefano (Armando Traverso); Breda con Giulia Altofonte (Anita Zagaria), una tionna che siuta il marito a riboliarsi contro il racket.

Si è impegnato al massimo per reggere il confronto con Michele Placido e Vittorio Mezzogiorno, cercando dentro di sé emozioni e motivazioni. «perché noi giovani abbiamo il dovere di batterci per la giustizia»

Farà dimenticare gli eroi precedenti?

«Ce l'ho messa tutta, anche se non vorrei che il pubblico dimenticasse Placido e Mezzogiorno. Soprattutto Placido che, per me ragazzo, rappresentava una figura di commissario estremamente protettiva, in un contesto televisivo e cinematografico e di modelli di vita che invece, a metà anni Ottanta, proponeva a noi giovani soltanto eroi negativi o maledetti. Con Mezzogiorno-Licata era già diverso, perché nel frattempo ero cresciuro e vivevo in un altro modo la figura dell'eroe che proponeva. Ormai ero in grado di capire il sottile limite tra il bene e il male, conoscevo già l'importanza della giustizia come unica possibilità di migliorare il mondo. E per quella giustizia noi giovani abbiamo il dovere di batterci. Comunque, Placido e Mezzogiorno hanno svolto un lavoro incredibile, hanno segnato la storia di questo sceneggiato e sono diventati famosi in tutto il mondo. lo spero di essere il degno continuatore del loro successo, anche se sono arrivato molto giovane a un ruolo così importante. Non accettare, mi consigliavano gli amici, è un impegno troppo gravoso, nessuno ti aiurerà a entrare nella parte. Io mi sono sentito come Ulisse contro Polifemo: ho accettato la sfida contro questi due eroi che hanno avuto indici di ascolto altissimi, e per diventare Gianni Breda ho utilizzato gli stessi sentimenti che provavo nella realtà. Anche la paura del confronto, ma soprattutto la voglia di combattere e di vincere».

Un anno in mezzo a storie mafiose: ora la Piovra le sa più o meno paura di

«Per prepararmi ho letto tanto

«Breda mi assomiglia per la sua irruenza e la sua voglia di crescere» sull'argomento, mi sono fatto una da questa Piovra? cultura per capire meglio la storia delle cosche, la crudeltà dei riti, delle leggi mafiose, per capire come ragiona un giovane mafioso, o un camorrista, uno stiddaro. E più ho cercato di capire, più ho sentito il peso morale, le responsabilità di quelli che oggi sono adulti e che hanno fatto trovare noi figli impreparati di fronte al fenomeno della malavita organizzata. Ora noi dobbiamo fare anche quello che loro non hanno fatto per non trovarci con le spalle sco-

perte come ci siamo trovati noi. La

Piorra è importante anche per il suo

potere istruttivo e perché mostra la

mafia nel suo aspetto reale, per nien-

te affascinante e attraente».

Che cosa si aspetta l'attore Raoul Bova

mi, è il commissark

iziotto della Piovra

«Spero che piaccia ma non so che cosa potrebbe succedere. La vedrò in televisione con la mia famiglia, voglio assicurarmi, almeno in casa, un'audience altissima. Ma già trovarmi in questo sceneggiato è la realizzazione di un sogno. In un anno di lavorazione mi ha fatto crescere, sono diventato un uomo come Gianni Breda, mi ha insegnato una vita che non conoscevo, che nemmeno lo sport agonistico svolto da ragazzo mi aveva mostrato. È stata un'esperienza forte, ma è anche il frutto di una grande fatica fisica e psicologica. Alla fine ero dimagrito moltissimo perché ce l'ho messa tutta. L'ho fatto con il cuore».





Nella foto grande, scampato pericolo per Patricia Miliardet e Racui Bova. A sinistra nelle due foto centrali, uno scontro tra il commissario Breda e il marescialio Livoti (Vittorio Di Prima) e il tragico agguato in cui viene coinvolta Tiziana Breda (Natasha Hovey), la mogile dei commissario.

"INDAGINE SULLA MORTE

n una città della Sicilia, la stessa in cui il commissario Corrado Cattani iniziò la battaglia contro la Piovra, un detenuto intenzionato a pentirsi, Rosario Granchio, viene ucciso sotto gli occhi di Gianni Breda, il giovane poliziotto al quale era stato affidato, prima di riuscire a parlare con il giudice Silvia Conti. Il magistrato accorre per continuare le sue indagini e scopre una realtà diversa rispetto ai tempi di Cattani: il potere della mafia è



DEL COMMISSARIO CATTANI»: ECCO LA TRAMA DELLE PRIME DUE PUNTATE

sempre forte ma la coscienza civile (rappresentata dalle parole di Danlele Rannisi, ambiguo deejay di una radio che ogni notte denuncia i mali della città) si è fatta più agguerrita. Intanto, la morte di Granchio e la guerra per il controllo del racket scatenano una faida che coinvolge anche Sara, la figlia di Rosario Granchio, che per vendetta uccide l'amante di Nuzzo Marciano, il killer di suo padre e del suo fidanzato. Ormai sola, Sara si unisce alla banda del fratel-

lo Biagio, impegnata In una guerra suicida contro la cosca di Marciano. Ma il boss non reagisce: glielo ha ordinato il vecchlo padrino Aragonese che, In accordo con la contessa Olga Camastra (un tempo legata a Cattani), sta organizzando un'esportazione di denaro sporco in Russia e non vuole che le guerre per il controllo della città mettano in pericolo I suoi affani. Ma per lui i pericoli arrivano proprio dalla Russia: appresa la notizia della morte di Gran-

chio, Saverio Bronta, che vive Iì in una sorta di esilio, comincia ad indagare sui traffici della Camastra in quel Paese, fino a scoprire la verità. Decide così di tornare in Sicilia, anche se sa di rischiare la vita. Aragonese infatti, saputo del suo arrivo, ordina a Marciano di ucciderlo. Ma Bronta, nel nome di un'antica amicizia, non solo riesce a salvarsi ma rivela anche la verità a Nuzzo che, sentendosi tradito, decide di allearsi con Saverio contro il suo capo...

ENNIO FANTASTICHINI

La cultura alibro 9



nche i «cattivi» piangono. A Ennio Fantastichini è successo guardando la Piorra 4. «Ho pianto come un vitello quando è morto Cattani e ho registrato la sequenza di quella morte che considero storica per la storia della tv. E poi mi piace emozionarmi in certe occasioni». Da vent'anni Fantastichini è un cattivo timido, trasgressivo, indifeso; un uomo di teatro con tanta voglia di cinema buono, come i film I ragazzi di via Panisperna e Porte aperte, tratto dal romanzo di Sciascia. E un rammarico: «Far rivoltare nella tomba mio padre, vero maresciallo dei carabinieri, che portava, fuori dal regolamento, piatti caldi ai detenuti appena arrivati». Nella Pioura 7 Fantastichini è Saverio Bronta, all'inizio vendicatore e giustiziere, ma anche topo di biblioteca, studioso di economia e storia, un uomo incline all'amore tenero, costretto a fuggire in Russia dopo la morte di Cattani è mente dell'operazione «Croce del Sud» che nasconde un grande traffico di denaro dall'Italia ai Balcani.

Che tipo di cattivo è Ennio Fantastichi-

«In un Paese in cui tutti si considerano buoni (anche se poi magari sono tutti cattivi) mi sento buono; in un paese di delinquenti come questo mi sento puro e onesto. Anche Bronta è un cattivo molto particolare: è un uomo malato, ossessionato dalle vicende che lo hanno costretto a fuggire in un Paese straniero, deciso a lasciare la pistola e a usare la cultura come arma. È un criminale ma anche un idealista, un antieroe in un mondo di eroi borghesi: potrebbe da

Altro che «attor giovane»: fra teatro e cinema di qualità, è sulla scena da più di vent'anni. E ora, nei panni di un cattivo che mette la conoscenza al servizio del male (un personaggio che non sarebbe piaciuto al papà carabiniere), rischia di conquistare quella



un momento all'altro rinunciare al potere, al denaro e al successo per assecondare se stesso».

È stato difficile sostituire un cattivo come Tano Cariddi?

«È stato massacrante perché sono entrato nel progetto Piovra 7 pochi giorni prima dell'inizio delle riprese. Mi hanno dovuto costruire addosso un personaggio nuovo di cattivo, un uomo colto che invece di usare la pistola usa il libro, la conoscenza come strumento al servizio del male. Saverio Bronta è diverso dalla fissità maligna di Tano Cariddi (personaggio per il quale ho avuto una vera e propria passione), è stato costruito sulla mia passionalità, con alti e bassi, al di fuori della freddezza di Tano, senza la sua gelida lungimiranza. Sono un cattivo più umano, preda dei venti e delle circostanze».

Che cosa si aspetta da questa Piovra 7?

«Nulla, ho già problemi nel quartiere in cui vivo per quella poca popolarità che mi viene da vent'anni di teatro. La popolarità mi fa paura, sono un timido e gli applausi non mi eccitano. Lavoro da 22 anni, non sto più a giocare, ho "già dato", e sentirmi considerato un "attor giovane" mi offende. Vorrei soltanto che l'attenzione dei telespettatori fosse proporzionata alla fatica che ho fatto. Dopo la fine delle riprese, sono stato sci mesi in stato comatoso tanta era la stanchezza; ma chissà, questo è un Paese imprevedibile, anche televisivamente parlando».

Con chi vedrà lo sceneggiato?

«Con mia madre, devo pur darle qualche soddisfazione come figlio. E alla fine sarò emozionato anch'io, quasi come per la morte del commissario Cattani».

«Bronta è un cattivo umano, preda dei venti

e delle circostanze»

REMO GIRONE

Comè rofondo il male

La convalescenza dopo un intervento chirurgico gli ha impedito di essere presente fin dall'inizio anche in questo settimo episodio della «Piovra». Ma era impossibile rinunciare al personaggio che, tra vecchie regole e nuove tecnologie, rappresenta più di ogni altro la spietata essenza della mafia

Nella sequenza, Tano Cariddi (Remo Girone) con il suo protetto Luria (Alexander Dukov) mentre seppelliscono alcuni segreti mafiosi. Tano, che nel sesto episodio sembrava quasi diventato buono, appare solo nelle ultime sequenze della *Plovra* 7 e rappresenta «la mafia del colletti bianchi». «Gil autori», dice Remo Girone, «harno voluto che tornassi più cattivo di prima».

'essenza del male, quasi metafisico. Rappresento le incognite che si aprono nell'infinito racconto della *Piotra* 7, una presenza inquietante che compare a mischiare le carte quando i giochi sembrano ormai fatti». Come cattivo, Remo Girone è ormai un classico: lo è stato da subito, a partire dalla *Piotra* 3, crescendo via via nello spaesamento del crimine. Una cattiveria, la sua, senza confini, vasta come la voglia di potere di Tano Cariddi, diviso tra fede e regole della vec-

«Sono un cattivo da fiction, la mia crudeltà è stata creata

e alimentata dal personaggio»



chia mafia e il cinismo dei nuovi padrini che, attraverso il denaro, muovono il destino di altri uomini. Eppure, per un momento, è sembrato che Remo Girone avrebbe dovuto rinunciare per motivi di salute a ridare freddezza e brillantina al perfido

«L'inizio delle riprese della Piorra 7 è stato rinviato per darmi la possibilità di restare nel cast, ma avevo da poco subito un intervento molto serio e avrei dovuto fare la convalescenza sul set in Bulgaria, e gli ospedali sul mar Nero, secondo i medici, non offrivano sufficienti garanzie. Così gli sceneggiatori hanno riscritto la storia su misura per Ennio Fantastichini, ma hanno riservato a me un ruolo chiave da girare senza muovermi da Roma. È stato un gesto molto bello, quasi un omaggio al personaggio di Cariddi che nella Piovra è sempre stato fondamentale».

La malattia lo ba un po allontanato dalla cattiveria di Tano Cariddi?

«Sono un cattivo da fiction, la mia crudeltà è stata creata e alimentata dal personaggio. La cattiveria, quella vera, non mi appartiene. Ho avuto paura di morire, e quando i medici mi hanno diagnosticato un tumore misono sentito perso. Mi è servito però a capire anche tante cose. In quei giorni ho subîto assalti al ruolo di Tano Cariddi da parte di alcuni «carissimi» colleghi che seguivano fin troppo attentamente i bollettini dei medici per poi correre a bussare alla porta dei produttori per avere quella parte. È stata una lezione molto dura e devo ringraziare la troupe e soprattutto Patricia Millardet, che mi è stata vicina con tanta amicizia. E naturalmente mia moglie Vittoria: senza il suo amore non so come avrei fatto a riprendermi».

Durante questa esperienza un po' della

cattiveria di Tano sarebbe servita al «buon» Remo Girone?

«Non sono un uomo di potere come Tano. Ma in fondo anche lui, nella Piotra 6, era diventato un po' più buono. È ancora un bel personaggio, così complesso e tragico. Con questo finale a sorpresa gli autori lo hanno fatto tornare cattivo».

Sempre cattivo, ma in fondo resta un mafioso anomalo, quasi tecnologico rispetto alla ruvidezza di un mafioso vero come Rii-

«Riina impersona la mafia contadina. Cariddi è la mafia moderna dei colletti bianchi, dei computer, delle banche. Al suo confronto potrebbe essere un intellettuale. Nel farlo non mi sono mai ispirato ai veri mafiosi, Cariddi è un prototipo, diverso anche dai mafiosi cinematografici. Attraverso lui c'è il percorso affascinante e terribile della mafia, e c'è la bravura degli sceneggiatori di intuire dove e come la malavita organizzata si muove e colpisce. Anche in questa Piovra 7 ci sono cose che temo profetiche, a cominciare dal legame tra la mafia di Palermo e quella russa. Questa preveggenza mi fa paura, ma mi affascina».

Tano Cariddi chiude la Piovra 7 e anticipa la Piovra 8?

«È stato un omaggio, un gesto carino ma anche un segno di continuità della storia. Tano non può morire, le "anime nere" hanno la pelle dura, eliminarle è molto difficile».

> di. Per una malattia dell'attore, nella *Piovra* 7 Il ruolo di Cariddi è stremamente ridotto.

PIOVRA STORY IN PRINCIPIO

LA PIOVRA

(regia di Damiano Damiani)

La carriera televisiva del commissario Corrado Cattani (Michele Placido) comincia l'11 marzo 1984 quando viene mandato in Sicilia per indagare sull'assassinio del capo della Mobile Marineo. L'impatto con il nuovo ambiente non è facile: la pista porta a Cirinnà, un mafioso che fornisce la droga alla bella Titti (Barbara De Rossi), destinata a morire tragicamente. Nemmeno quando Cirinnà viene arrestato la mafia si arrende: dal carcere viene ordinato il rapimento di Paola (Cariddi Nardulli), la figlia adolescente di Cattani che deve trattare per la liberazione della ragazza. Messo sotto inchiesta e rimosso dall'incarico, il commissario ritrova la sua voglia di giustizia quando scopre che Paola è stata violentata dai suoi rapitori. Il colpevole viene consegnato da Cattani alla giustizia, ma sua figlia dovrà superare in una clinica svizzera lo choc subìto.



LA PIOVRA

(regia di Florestano Vancini)

La tragica morte di sua figlia Paola riporta in Sicilia il commissario Corrado Cattani per indagare su una rete di poteri occulti, tra delinquenza comune e finanza internazionale. Ma un boss della mafia gli tende un tranello e Cattani si ritrova sospettato della morte del banchiere Ravanusa. Sarà una donna di potere, Olga Camastra (Florinda Bolkan), aiutata dall'avvocato Terrasini, a scagionarlo dall'accusa. I tentacoli della Piovra però non lasciano scampo: dopo essere sfuggito all'ennesimo agguato, il commissario decide di rendere pubblico un dossier segreto che documenta i legami tra personaggi della politica e i mafiosi. La guerra è senza esclusione di colpi: Cattani rompe la sua relazione con Olga quando sua moglie Else (Nicole Jamet) lo raggiunge per restare al suo fianco. Ma un killer di Terrasini, pagato per uccidere il commissario, colpisce a morte Else.



LA PIOVRA

(regia di Luigi Perelli)

Nemmeno un lungo periodo di solitudine in monastero sembra convincere il commissario Cattani, dopo il brutale assassinio della moglie, a riprendere la lotta contro la mafia. Ma quando sventa il rapimento della piccola Greta, figlia del banchiere Antinari, e ne incontra la figlia maggiore Giulia (Giuliana De Sio), si ritrova di nuovo a tu per tu con il crimine. Tra Giulia e Corrado è amore, ma ben presto il commissario scopre che la donna è coinvolta in loschi traffici e si trova al centro della lotta di potere tra Dino Alessi e il banchiere Antinari, alleato di Terrasini. Cattani prima allontana da sé Giulia, poi blocca un carico d'armi mettendo così in crisi l'alleanza tra i capi. Lo scontro mortale mette vecchi e nuovi padrini in guerra tra loro: su tutti emerge Tano Cariddi (Remo Girone), killer di Terrasini, che si propone come il grande nemico di Cattani.



fu Cattani...

LA PIOVRA () (regia di Luigi Perelli)

Corrado Cattani si ritrova a tu per tu con la mafia dei colletti bianchi guidata da Tano Cariddi che, dopo la morte di Giulia, si è impadronito della banca Antinari e ora punta alla conquista della grande finanziaria internazionale di Filippo Ravasi, costringendo l'uomo, incorruttibile, al suicidio e sposando Ester (Simona Cavallari), la sua giovane figlia. Intanto entra in scena il giudice Silvia Conti (Patricia Millardet) che lotta a fianco di Cattani e la loro amicizia diventa presto amore. Ma la resa dei conti si avvicina: Silvia subisce l'ennesima violenza fisica e Corrado è l'ultimo ostacolo al compimento della manovra finanziaria di Cariddi. Ignoti sicari siciliani lo fermano a colpi di mitra il 20 marzo 1989 davanti a 17 milioni di telespettatori. Silvia Conti giura sul suo corpo: «Mai un passo indietro finché non li avrò trovati tutti».



Tano sposa Ester, la figlia del finanziere Filippo Ravasi, e aliarga il suo impero. Intanto arriva il giudice Silvia Conti ma non riuscirà a salvare Cattani. Nel 1989 l'ascolto medio fu di 14 milloni.

LA PIOVRA 6

(regia di Luigi Perelli)

Tocca a Davide Licata (Vittorio Mezzogiorno) raccogliere l'eredità di Corrado Cattani. Ex poliziotro fuggito dall'Italia dopo essere sopravvissuto al mirino della mafia, accetta di rientrare dagli Stati Uniri per infiltrarsi in una famiglia mafiosa, quella di Giovanni Linori (Luigi Pistilli), uomo apparentemente al di so-

pra di ogni sospetto ma che il giudice Conti sospetta essere l'organizzatore dell'assassinio di Cattani. Quasi subito la storia di Davide si intreccia con quella di Silvia Conti e, in un momento di debolezza, le rivela il suo vero scopo. Ed è proprio lei a chiedergli di continuare a lottare contro la mafia, anche se l'amore fra i due sra per nascere. Ma dierro il traffico di eroina, fa capolino la strategia della tensione.



Con il giudice Conti c'è Davide Licata, un ex poliziotto che si infiltra nella famiglia di Giovanni Linori.



LA PIOVRA (): L'ULTIMO SEGRETO (regia di Luigi Perelli)

Per Davide Licata il pericolo viene dall'Est, da quel grande mercato che il crimine ha aperto dopo la caduta del muro di Berlino. Non più soltanto droga, ma armi, grandi quanrità di denaro sporco da riciclare e una merce che può dare alla mafia profitti enormi: le scorie radiottive. Per Licata è una battaglia piena di rabbia e senza confini, tra Italia, Cecoslovacchia, Senegal e Turchia, dove si consumano le losche trame di Antonio Espinosa (Bruno Cremer) e dei suoi compari. Quando persino Tano Cariddi sembra sconfitto dai suoi complici di ieri e proprio nel luogo simbolo di ogni male, un campo di sterminio nazista, Davide Licata viene ucciso sotto gli occhi del giudice Silvia Conti. È in finale drammatico, che sembra chiudere definitivamente la vicenda. Ma altri eroi aspirano a confrontarsi con i tentacoli del terribile mostro.





Un bel primo piano di Maurizio Costanzo e del suoi baffi, dietro i quali ha indagato Umberto Piancatelli (a destra), l'autore della biografia del popolare anchorman edita dalla Nuova Eri.



Come è nata l'idea di fare un libro su Maurizio Costanzo?

«Perché m'incuriosiva sapere come Costanzo fosse diventato quel per-

sonaggio che appartiene all'empireo della tv e come tale e come vuole la mitologia contemporanea gli viene applicato un valore aggiunto. Ho deciso di scrivere questo libro anche perché nessuno l'aveva fatto prima e poi perché sono cresciuto ascoltando i suoi programmi radiofonici e leggendo i suoi articoli, insieme a quelli di Montanelli e di Biagi. Il libro, comunque, non vuole essere un santino. È il tentativo di mettere a nudo un personaggio che, secondo un recente sondaggio, risulta l'anchor man più credibile dopo Biagi e quello che suscita nel pubblico più curiosità tra i protagonisti della televisione».

Qual è stato l'approccio con Costanzo? «Sulle prime è rimasto un po^{*} per-

plesso. Mi disse: "Una biografia su di me? Mi sa un po' di morte. Eppoi alla gente che gliene importa di sapere tutte queste cose su di me?". Di fronte alla mia decisione di andare comunque avanti nel mio lavoro, l'idea della biografia non gli è più dispiaciuta. È stato sempre disponibile, anche quando ho messo a dura prova la sua pazienza con le continue incursioni in ufficio e in camerino, ma soprattutto quando sono entrato arbitrariamente nella sua vita».

Che metodologia ha seguito per realizzare il suo libro?

«Dapprima sono stato un "aficionado" del teatro Parioli per molti anni. Non ho perso nessuna registrazione per osservare dal vivo il suo lavoro. Poi ho ritrovato tutte le vecchie trasmissioni per studiare come și è trasformato il suo modo di porgersi al pubblico e all'intervistato. Quindi ho ritrovato tutte le interviste rilasciate, e gli articoli (sono circa 5.000) che ha scritto per i giornali. Ma non mi sono fermato li. Ho letto i testi di tutte le commedie, con le rispettive critiche appatse sui giornali, e ho ricostruito l'intera produzione di scrittore, autore di canzoni, sceneggiatore e regista. Per descrivere la vita privata e la personalità, invece, sono ricorso agli amici, ai vecchi compagni di scuola, alle donne che gli sono state vicino. Ho incontrato chiunque abbia spartito con lui esperienze lavorative, affertive, sentimentali. Per ultimo sono andato alla ricerca di eventuali documenti: pagelle scolastiche, scritti, missive. E la mia tenacia è stata pre-

Chi C'e dietro i baffi?

Sta per arrivare in libreria la prima biografia di Maurizio Costanzo, «non un santino ma un tentativo di mettere a nudo il personaggio», come dice in questa intervista l'autore. Umberto me dice in questa intervista l'autore il «Tv Piancatelli. Inoltre, in anteprima per il «Tv Radiocorriere», la prefazione di Michele Santoro Radiocorriere», la prefazione di Michele Santoro





La copertina di Costanzo - Chi c'è dietro i baffi, scritto da Umberto Plancatel il per la Nuova Erl.

iamo uomini o caporali?», s'interrogava maliziosamente Totò. E spesso accade che certe polemiche descrizioni dei conduttori piuttosto propendano a metterli nella seconda categoria che nella prima. Può essere perciò utile avvicinarsi al fenomeno Maurizio Costanzo, non solo allo scopo di saperne di più su uno dei personaggi più popolari nel nostro Paese ma per imparare a rispettarne con maggiore convinzione e meno sussiego il mestiere. Il conduttore è l'occhio dello spettatore in scena, un punto di vista, per forza di cose, mobile e non ideologico. Di conseguenza la vera qualità di un conduttore è la curiosità per quanto accade intorno a lui, per le persone che incontra, la continua disponibilità a perdersi per ritro-

Leggendo questo libro scoprirete che niente è più lontano da Maurizio Costanzo, nel lavoro come in amore, dell'idea di tradire; perché egli sacrifica la sua stessa identità alla passione per le storie e non riesce a raccontarsi in maniera più gratificante che aiutando gli altri a rivelarsi. Se non fosse per la sua passione per i cani, spiandolo mentre lavora nello show, direi proprio che è un gatto. Un gattone appollaiato su uno sgabello che scatta immediatamente quando vede sul palco o in platea srotolarsi gomitoli colorati. Certamente Costanzo conduce il pubblico ora di qua e ora di là; ma, per farlo, deve intuirne gli umori e i cambiamenti. Insomma, conduce dopo essere stato condotto. La sua trasmissione si anima

con fiammate di generosità a favore dei deboli o guarda divertita lo scorrere delle facce più diverse, dando credito a tutti e nessuno. È il salotto degli italiani con i loro vizi, le loro indolenze; a volte l'estremo rifugio di una commedia umana che non trova più spazio nel cinema che fu di Alberto Sordi e di Monicelli.

Così se gli spettatori di Samarcanda sono naturalmente «protestanti» e minoritari, quelli del Costanzo Show sono la maggioranza «cattolica» degli italiani. Religiosi ciascuno a suo modo e secondo regole fatte in casa. Però la parola cambiamento ha assunto un significato più profondo solo quando ha contagiato il Teatro Parioli; quando cioè il gattone Costanzo è scattato dietro il gomitolo della lotta alla mafia e alla corruzione.

Gli indolenti finalmente si muovono e egli li muove più di ogni altro e con maggiori rischi e personali pericoli. Una volta ho paragonato Costanzo a Totò per la sua capacità di ammaestrare e deformare la parola e di riempire la scena. I suoi ospiti mi sembravano soltanto un pretesto per esercitare la tecnica e il talento, spalle, comparse intorno al vero protagonista. «Volevi farmi un complimento o prendermi in giro?» – mi chiese qualche tempo dopo. Semplicemente avevo detto quel che pensavo. Però la lode era esagerata e la riserva sbagliata.

Noi televisivi siamo prigionieri dell'immagine che abbiamo creato. Il pubblico ci tiene in ostaggio e ci costringe alla fedeltà, traccia per noi linee di coerenza che certamente non avevamo previsto. Tra il condurre e l'essere condotti ingaggiamo una quotidiana battaglia dall'incerto risultato. Cerchiamo continuamente negli altri la soluzione, il punto di equilibrio.

Riprende il Costanzo Show, anno tredicesimo, e mi scopro a guardare il gatto Maurizio ancora più da vicino, osservo i suoi movimenti, gli scatti d'orgoglio, indignazione e tattiche ritirate. Gomitoli e ancora gomitoli. A volte mi sento coinvolto in un gioco di specchi: Costanzo e io. Così diversi eppure amici. Michele Santoro

Sono passati quasi vent'anni da *Bontà* loro, ii primo talkshow di Maurizio Costanzo, nella foto con Luca di Montezernoio e Tina Anselmi. Accanto, con l'acquario simbolo dell'omonima trasmissione. 79 GRAND'ITALI Ma per Costanzo non c'è solo il talkshow, anche se sopra lo vediamo con Gianni Rivera in Grand'Italia. In questi

anni, c'è stato spazio anche per Con-

tatto, li primo tg delle private, per le raf-

finate suggestioni di Fascination (con

Simona izzo, Franco Soifiti e Peppino Di

Capri), per li nazional-popolare di Buona

domenica (nella foto con Corrado) e per la prima sit-com italiana, Orazio (con

Simona izzo e i piccoli Alessia Gagilar-

di, Giuliano Gensini e Michaei Sebasti.





Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

«L'età è solo un dato anagrafico»

osì risponde Enzo Biagi a chi vuol sapere la sua età. Ma l'attore Paul Newman ha detto con molto orgoglio la sua età 70 anni - quando, di recente, si è piazzato al terzo posto in una massacrante e insidiosissima gara automobilistica. Pensate, ha superato rettilinei da 300 Km. all'ora, dimostrando di avere una grande concentrazione per non perdere il ritmo della velocità. Paul Newman può dunque sembrare un marziano soprattutto a quel mondo di anziani che si dispera in una terza età drammatica, con pensioni insufficienti, senza alcuna aspettativa, con servizi sociali carenti! Ma aumentano sempre di più le persone con oltre 70 anni che hanno un'attività in pieno ritmo sia nel lavoro che nella vita privata. E già qualcuno di loro afferma che la vecchiaia è meglio della gioventù, perché la sensibilità è maggiore; qualsiasi cosa capiti di bello dopo i 70 anni, viene goduta con una forza dieci volte superiore rispetto alla giovinezza. L'invecchiamento di per sé non è una malattia - ci dicono i medici - solo che la prontezza di riflessi si appanna un po' e poi la memoria può perdere la sua mobilità. Ma in compenso gli anni regalano capacità di sintesi e critica. Se poi c'è un po' di autoironia e di umorismo, con l'età si migliora se stessi. Il «segreto» è nello stile di vita. ossia: mantenere alto lo spirito creativo, fare attività fisica in proporzione all'età, una dieta bilanciata, evitare la pressione alta, I lipidi nel sangue, fumo e così via, correggere insomma eventuali fattori di rischio. E raggiunti i settant'anni, la statistica oggi ci offre altri 10 anni. Ciò vuol dire che Paul Newman a 80 anni potrà vincere un'altra gara automobilistica.

MERCATO DEL LAVORO

Professione casalinga

Illoni di donne svolgono un lavoro silenzioso, impegnativo e pesante senza paga e senza pensione. La mancanza della tutela previdenziale è il problema più sentito, una questione aperta da tempo che finora non ha trovato sbocchi concreti. C'è una forma assicurativa volontaria chiamata «mutualità pensioni», costituita più di 30 anni fa. Ma gli Importi che elargisce l'Inps sono così bassi che ha deciso di accorpare le rate in uno o due pagamenti anticipati l'anno; la media è di 16 mila lire al mese per le pensioni di vecchiaia e quattromila per quelle di invalidità. Una vergognal Federica Rossi Gasparrini, presidente della Federcasalinghe, ricorda la recente sentenza della Suprema Corte che ha equiparato la situazione della casalinga a quella di un lavoratore regolarmente occupato. «Se far la casalinga è un lavoro» dice la Gasparrini «vanno dunque assicurate lo stesse garanzie di tutti i lavoratori. Finora le casalinghe non potevano far altro che stipulare polizze assicurative private e ad alti costl; ma oggi gli esperti mi dicono che si potrebbe costituire un Fondo Pensioni. Noi abbiamo presentato una proposta che prevede un assegno di maternità per la donna che rimane a casa ad accudire I figli; contributi che dovrebbero essere commisurati al reddito familiare; un aiuto economico per le madri a tempo pieno». Invece Maria Clara Mussa che è la vice presidente del Molca (Movimento Italiano Casalinghe) propone che si crei un Fondo di previdenza per le casalinghe ricavandolo dai prellevi fiscali dell'8 per mille del 740. Un'altra proposta della Mussa è la creazione di un Fondo offerto dalle industrie dei beni di consumo di cui la casalinga è l'acquirente principale. Ma, dati i tempi, la strada per arrivare al salario familiare è ancora lunga.

DIFENDIAMO I NOSTRI SOLDI

La manovra bis

Con la manovra da oltre 20mila miliardi per sanare il maxideficit del nostro paese, dovremo fare salti acrobatici e sarà sempre più duro quadrare il bilancio familiare, anche perché si rischia di avere un forte impatto inflazionistico. Alcuni beni di consumo aumentano di prezzo per via delle aliquote dell'Iva più salate, aumenta la benzina super, verde, il gasolio ecc. Purtroppo molte medicine amare devono essere prese da tutti gli italiani. Non saranno toccati stipendi e pensioni - è vero - ma perderanno comunque potere di acquisto grazie agli aumenti. Infatti l'inflazione è al 4,3%; ma i contratti sono stati fatti sulla base di un tasso programmato al 2,5% e quindi gli aumenti potranno recare gravi contraccolpi sui redditi dei lavoratori e dei pensionati. Per frenare l'in-



flazione Bankitalia ha aumentato dello 0,75 il costo del denaro, il tasso di sconto è salito a 8,25% e 9,75 quello sulle anticipazioni; ma tutto ciò potrebbe frenare la ripresa industriale che era cominciata bene. Poi ci sono gli inasprimenti fiscali; avremo modo di analizzare la manovra Dini punto per punto per capire come spendere meno per difendere i nostri soldi.

Datemi un avvocato avrò la pensione

La signora Adele Serangeli Lampa di Soriano nel Cimino (Viterbo) merita proprio un grosso premio per la caparbietà con cui da 40 anni combatte la burocrazia. Così mi scrive: «Quando nel 1954 mi convinsero a presentare domanda al Ministero del Tesoro per la pensione di guerra (quella del '15-'18), per avere la reversibilità della pensione di mio padre, ero una ragazzina. A parte i soldi che avrei potuto riscuotere, soprattutto il sacrificio del mio genitore per la Patria mi convinse ad avviare un fascicolo doloroso...». Per farla breve fra visite all'ospedale e spese dell'avvocato solo nel 1985 dopo 31 anni - le viene riconosciuto il diritto alla pensione purché rinunci agli arretrati. La signora Adele ci rinuncia e prosegue il braccio di ferro con il Ministero del Tesoro, Dopo 9 anni nel dicembre '94 riceve una lettera dalla Corte dei Conti con un allegato da riempire, se ha l'intenzione di proseguire la «battaglia». Però nel frattempo è morto il suo avvocato. Ho parlato con la signora Adele: vuole andare avanti ma ha bisogno di un bravo avvocato che prenda a cuore il suo fascicolo. Il telefono è 0761/739314.

AGENDA

- TELECOM: una novità utilissIma, il videotelefono. Consente di vedere l'Interlocutore In possesso di un apparecchio analogo. Viene promosso un piccolo sconto: un apparecchio costa 1,350,000 lire, due 2,500,000 lire.
- STOP FUMATORI: hanno vinto I giornalisti salutisti de La Stampa. La pretura di Torino con una sentenza ha ordinato all'azienda editrice del quotidiano di varare provvedimenti per tutelare i redattori non fumatori.

Vivere soli non è più un problema.

TELESALVALAVITA BEGHELLI

Per chiedere soccorso basta premere un pulsante.

Per molte persone ricevere subito un soccorso può significare avere salva la vita.

Telesalvalavita Beghelli ti permette di chiedere aiuto direttamente, senza bisogno di sollevare la cornetta del telefono. In caso di bisogno, se ci si trova da soli o lontani dal telefono, basta premere il pulsante del piccolo telecomando e Telesalvalavita Beghelli manderà immediatamente il messaggio di soccorso agli 8 numeri telefonici di ligli, parenti o amiei scelti dall'utente e precedentemente memorizzati sul combinatore telefonico collegato al normale telefono di casa. Se al primo numero non risponde nessuno, sarà chiamato automaticamente il secondo e così via. Il primo a ricevere il messaggio di soccorso potrà subito intervenire in

Tutti hanno bisogno di serenità, soprattutto all'interno della propria casa, luogo in eui molti trascorrono gran parte della propria giornata.

Telesalvalavita Beghelli



Telesalvalavita Beghelli è la straordinaria soluzione per sentirsi più sicuri e meno soli: in caso di bisogno basta premere il pulsante del telecomando per chiedere automaticamente soccorso ad 8 numeri telefonici di figli,

parenti, vicini di casa o centri di assistenza 24 ore su 24.

è in grado di fornire aiuto e sicurezza a tutti eoloro che vivono soli: anziani, persone eonvalescenti, persone costrette per qualsiasi motivo ad una ridotta vita di relazione. Inoltre, il piecolo comando a distanza può essere appeso al eollo, tenuto in tasea o nel taschino della camicia, insomma sempre a portata di mano pronto per ogni situazione di emergenza. La grande novità che rende Telesalvalavita Beghelli veramente straordinario, è rappresentata dal Dispositivo Vivavoce che eonsente di

parlare in diretta con chi risponde, senza muoversi dalla poltrona, dal letto o da dove ci si trova.

Telesalvalavita Beghelli è il telecomando amico che si porta sempre con sé per avere la sicurezza di non essere mai soli, in qualsiasi circostanza, Inoltre Telesalvalavita Beghelli è una soluzione intelligente sia per chi ne ha bisogno che per chi gli vive accanto, perché non c'è regalo più grande che poter essere raggiunti o raggiungere il proprio caro... premendo un semplice pulsante. Lo puoi trovare nei negozi di elettrodomestici o materiale elettrico.

Per informazioni telefona al Numero Verde.



Oppure presso i distributori in Italia:

PIEMONTE-

CA

| LE D AOSTA | Tel | 011/59 5 |
|---------------------|------|-------------|
| | | 011/74 |
| | | 011/74 92 |
| AIRU | Teli | 010/522 |
| MBARDIA | Tel | 02/48 400 |
| | | 02/44/50 |
| | | 02/41/56 |
| | | 030/20 04 |
| | | 0381/69 (|
| ENTINO ALTO ADIGE | Tel | |
| NETO-FRIULI | Tel | 0497897 |
| | | 0423/72 |
| ILIA-ROMAGNA | Tel | 0336/55 |
| | | 0336/55 |
| | | 0546/66 ! |
| SCANA-UMBRIA | Tel | 055/30 83 0 |
| RUZZO-MOLISE | Tel. | 085/47 10 |
| | | 085/6 |
| | | 085/6 |
| RCHE | Tei | 085/821 (|
| | | 085/821 |
| | | 0732/62 |
| 210 | Tel | 06/55 6 |
| | | 06/7881 |
| MPANIA | Tel | |
| | | 081/75.9 |
| GLIA-BASILICATA | Tel | 080/50 2: |
| | | 080/50.2 |
| LABRIA | Tel | 0961/77 |
| ILIA (orientale) | Tel | |
| tt 1A (nonudentale) | | 001/68 1 |





Chi sale, chi scende chi va, chi toma chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica del trema dischi più venduti della musica pop rock, rap, metal, funky, ma anche romantica arrabbiata. demenziale impegnata, classica d'avanguardia...

> di Francesco De Vitis e Paolo Zeiferi

Insomma, quella che

piace a voi

Classifiche di Musica & Dischi Il più autorevole mensile di informazione discografica.

L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente



In salita

Stabile



In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica. la lettera «N» Indica le nuove entrate

MARCO MASINI Il cielo della vergine



È sempre lui: una voce forte e potente al servizio di melodie accattivanti, di stone d'amore e di vita mai

troppo facili, vissute con passione e risentimento (Ricordi).

ARTISTI VARI Alba compilation vol. 1



Albertino e mixata da Fargetta. la nuova compilation dance propone Molella e Pacific Peo-



ple. Usura e Outhere Brothers, Taleesa e Mato Grosso (Time).

PAOLO ROSSI Hammamet e altre storie



ora anche cantante di successo: Paolino coloisce ancora e si affaccia prepotentemente sul



mercato discografico con un ottimo album dal vivo (Columbia).

SIMPLE MINDS Good news from ...



...the next wolrd. Dooo quattro anni di silenzio discografico Kerr e Burchill tomano con un album di qua-



lità: una splendida chitarra e una voce sempre più intensa (Virgin).

LITFIBA Spirito



Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock



meno duro del solito. ma sempre caldo e appassionato (Emi).

MINA Canarino mannaro



È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album uno di cover. l'altro di canzoni nuove - di una



delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

CRANBERRIES No need to argue



La band irlande se ha conquistato pubblico e critici. Guidati dalla venticinquenne Dolores 'O Riordan, propongo-



no un pop al tempo stesso gradevole e di grande qualità (Island).

SADE The best of Sade



Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che di-

mostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony)

ARTISTI VARI Danceteria 9



Continua inarrestabile questa saga in stile dance, semore con grande attenzione al «made in Italy, dall'onni-



presente Ambra ai classici, per il genere, Anticappella (Rti).

STING Fields of gold



Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suol sei album solisti più due inediti, When we dance



e This cowboy song per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

BON JOVI Cross roads



Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da Runaway a In & out



of Love, da Lay your hands on me a Keep the faith (PolyGram).

ARTISTI VARI Il Re Leone



Le ormai celebri canzoni dell'ultimo grande film della Walt Disney, nella versione in italiano. L'accompagna-



mento ideale per una storia drammatica e sentimentale (Sony).

GIANNA NANNINI Dispetto



Rock, tradizione e ricerca, una rilettura di Tenco e una ninna nanna di De Gregori in chiave heavy metal, Contami-

nazioni, ospiti illustri e una voce dolce e rabbiosa (Polydor).

ARTISTI VARI Forrest Gump



Dal film di Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici americani: da



Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony).

GREEN DAY Dookie



Dal palco di Woodstock fine alla copertina di Rolling Stone, il giovane trio è arrivato sulla scena come una



meteora, riportando in auge il migliore stile punk rock (Reprise).



DOORS The best (Warner Bros)



Pulp Fiction/Colonna Sonora (Mca)

ARTISTI VARI Stranamore compilation



⊕ Amore e ancora amore: lo cantano Laura Pausini e Umberto Tozzi. Enrico Ruggeri e Ron, Pino Daniele. Claudio Ba-

glioni, Miguel Bosè, Luca Barbarossa, Bacci ni, Anna Oxa... (Cgd).

ARTISTI VARI Magic moments



Da Perry Como ai Beatles, da Nat King Cole a Tony Bennett, una collezione di canzoni troppo belle per finire

nel cassetto dei ricordi. Con un po' di nostalgia (Discomagic).

FIORELLA MANNOIA **Gente Comune**



Un prestigioso elenco dei miglioni autori italiana tra gli altri De Gregori, Fossati, Ruggeri - un duetto con Cae-

tano Veloso e la bravura di una grande inter-

AMBRA T'appartengo



Primo album solista, con otto nuove canzoni che consacrano la giovanissima star televisiva di Non è la Rai co-

me protagonista anche nel mondo della musica (Rti)



prete (Sony).

NIRVANA 10 Unplugged in New York



Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la hand di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acu-

stico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

EAST 17 Steam



Seconda prova per i quattro ventenni londinesi che, all'esordio, hanno venduto oltre 1 milione di dischi. Musica

gradevole con un tocco di rap, «easy» al punto «gjusto» (Polygram).

BIAGIO ANTONACCI Biagio Antonacci



Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di

Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop •made in Italy» (Mercury).

ROBBIE ROBERTSON

PAT METHENY GROUP We live here



Un ritomo sempre più tecnologico (dopo sei anni di silenzio per il grande chitamista americano, alle prese

con sequenze ritmiche campionate e suoni di gran classe (Geffen).

CHIEFTAINS



Un album straordinario e, al tempo stesso, un prezioso documento che l'ex leader della band dedica intera-

mente alla musica ed alla cultura degli indiani del Canada (Capitol).

The long black veil Il gruppo più im-

portante della tradizione irlandese si circonda di celebri rockstar per un album pieno di fa-

scino, in cui «ncambia» alcune collaborazioni del passato (Rca).



LORSENA INC KENNITT The mask and the mirror (Wea)

30



MOUFILA Originale radicale musicale (Time)



DOMESTICO MODUCNO La Storia (Rti)

MICI DEL VILLAGGIO



Allen Ginsberg e Wynton Marsalls: grande festa per i 60 anni del Village Vanguard dl New York.



Si sono radunati il poeta Allen Ginsberg, il vecchio folksinger Pete Seeger, la cantante Shirley Horn, il pianista Bobby Short e molti altri musicisti, intellettuali e attori nella settimana di festeggiamenti che si è tenuta giorni fa a New York. L'occasione era del tutto speciale: salutare i sessant'anni di attività del Village Vanguard, il più vecchio club degli Stati Uniti, palcoscenico aperto alle esibizioni di poeti, comici e musicisti. Nato negli anni Trenta per volontà di Max Gordon, il locale ha visto esordire, tra gli altri, Woody Allen, Wynton Marsalis e Keith Jarrett. Numerosissimi anche i dischi dal vivo registrati nella sua sala dall'acustica perfetta: tra i più famosi alcuni classici di John Coltrane, di Dexter Gordon, di Sonny Rollins e di Gerry Mulligan.

LA CRAVATTA SECONDO FRANK

Dopo aver commercializzato con successo una linea di sughi pronti per «italian pasta», Frank Sinatra (in una foto d'epoca) si è lanciato nella moda: è pronta, e sarà lanciata a Las Vegas, una sua linea di cravatte. The voice non è il primo musicista a disegnate cravatte: in passato ci hanno provato anche Miles Davis e Jerry Garcia dei Grateful Dead.

IL CICLONE BLUR

Arrivati al successo con incredibile velocità grazie all'album Parklife, i londinesi Blur sono stati votati come il miglior gruppo britannico della stagione. Quattro i Brit Awards (i premi della discografia inglese) conquistati: miglior gruppo, miglior singolo, miglior album e miglior video. Alle loro spalle leggende vecchie e nuove del rock, da Eric Clapton ai Take That e ai Pink Floyd.

DISCO DELLA SETTIMANA



Giovanissima, Tanlta Tikaram fece la sua comparsa sulla scena nel 1988, imponendosi come una delle voci più interessanti della nuova canzone d'autore al femminile. Oggi, la cantante inglese (ma tedesca di nascita, e di origini indiane e malesi) prosegue nel suo percorso personale con l'album Lovers in the City (Cgd), un nuovo capitolo (a tre anni di distanza dal precedente) che conferma il suo talento di autrice e interprete.

Già «buskers», musicisti di strada, e poi protagonisti della scena indipendente, i Timbuk 3 amivano al traguardo del quinto album: A Hundred Lovers (Bmg) mette in scena una musica energica e gioiosa in canzoni dedicate al tema dell'amore e del sesso. In nome del rifiuto - anche in campo musicale - di conformismi e concezioni puritarre.



Dal video al teatro il passo è breve? Sembrerebbe di sì, a giudicare da quanti nomi di personaggi della tv si trovano in questo momento in cartellone in diverse città italiane. Per qualcuno è un ritorno al «primo amore», per altri è invece un debutto. Vediamoli. cominciando da Marco Columbro. impegnatissimo in...



di Dario Biagi Foto di Angelo Deligio

ezzo chilo a recita. È quanto perde Marco Columbro ogni sera, saltando e correndo tra porte, scale e divani in una farsa di Clive Exton, Twist, novità assoluta per l'Italia in cartellone al Manzoni di Milano fino al 5 marzo e, l'anno prossimo, in scena a Roma. S'agita, piroetta e schizza nei panni di Roy Lewis, un manager inglese preso tra due, anzi tre, fuochi (la madre-arpia, Lauretta Masiero, una moglie meno irreprensibile di quanto sembri e la segretaria Erica, una Mariangela D'Abbraccio deliziosa nel ruolo della svampita sexy) in una spirale vorticosa di equivoci e doppi giochi. Non ci avrebbe scommesso nemmeno lui quindici anni fa, quando mollò il teatro politico, Dario Fo e l'Elfo per dar voce al pupazzo Five e far strada in tv assieme a Canale 5, che un giorno sarebbe rientrato da star in palcoscenico, in una commedia brillante, in un borghesissimo reatro stabile, blandito e coccolato dal più importante produttore teatrale italiano, Lucio Ardenzi. Così è srato, e qualcuno vi ha letto subito una fuga dal successo televisivo che logora, dalla rourine dorata del prime-time. Certo, c'è anche questo, nell'improvvisa voglia di palcoscenico che ha assalito Columbro; ma non solo. Allo showman viareggino sta stretta, ormai, la dimensione unica. Già questo Twist si può leggere come prova generale di un'incursione nel musical, magari con la benedizione di Garinei; ma Marco non s'accontenta: sta già prendendo le misure al cinema, come attore e come regista. Qualcosa s'era smosso da tempo dentro di lui.

Un mese di fila in scena a Milano. Ottimo cast, ottimo produttore, ma è comunque un bell'azzardo...

«Quando ci sono gli ingredienti giusti per avere successo, è un rischio calcolato. E poi, a me non interessa quel che dice la critica, non ho mai capito a cosa serva; a me interessa l'accoglienza del pubblico, che finora è stata molto positiva. I rischi li corro



«Vorrei fare un musical con Lorella Cuccarini. Insieme ci pensiamo da tempo, e forse fra un paio d'anni...»

nei confronti di un pubblico abituato a vedermi in tv».

E non hai preventivato che un eventuale fiasco potesse appannare la tua immagine televisiva?

«No, sono campi talmente separati. E poi, vorrei fosse chiara una cosa: non torno al teatro perché in televisione mi va male. Ho lasciato un programma che aveva otto o nove milioni di spettatori, e in due mesi di tv guadagno quel che guadagnerei con un anno di teatro; dunque non ho fatto questa scelta per questioni di popolarità o di soldi. L'ho fatta perché desideravo migliorarmi come artista, per dare di più al pubblico».

È la tua prima parte da protagonista, in teatro?

«Ero già stato protagonista in Arlecchino, scegli il tuo padrone, un testo politico scritto da Arturo Corso, braccio destro di Dario Fo. Lo rappresentammo nel '76 in Italia e poi al Festival mondiale di Nancy».

Tu cominciasti a far regie teatrali per scherzo, a Viareggio. Ma quali erano allora, a vent'anni, le tue aspirazioni?

TELEDIVI IN PALCOSCENICO

«Volevo fare il sessuologo, specializzandomi in Inghilterra. Poi, per scherzo, accettai di dirigere una *Can*tatrice calva e scoprii che il teatro m'attraeva. Così continuai negli studi universitari, ma mi trasferii a Milano e mi detti cinque anni di tempo per verificare se non fosse quella dell'attore la mia strada».

La vena dell'intrattenitore era ancora rimasta...

"...sì, assolutamente dormiente. Si manifestò quando entrai a Canale 5. All'inizio non ero né carne né pesce, perché non volevo abbandonare il mestiere d'attore; pensavo che dopo due o tre anni sarei tornato a recitare. Invece rimasi e capii che dovevo sfruttare al meglio l'opportunità che m'era stara offerta. Smisi di far la parodia del presentatore e cercai di esserlo sul serio».

È possibile che per quindici anni non ti sia venuto il desiderio di viaffacciarti a un proscenio?

«È così. Non pensavo, nemmeno lontanamente, di rientrare in teatro. Piuttosto pensavo, e continuo a pensare, al cinema, perché sono uno che lavora molto bene con un mezzo tecnico. Il teatro ti dà un calore che non ti può dare la macchina da presa; ma l'emozione che provi su un set quando ti dicono: "Attenzione, pronti, motore, si gira" è intensa, profonda... È un'altra emozione e un altro modo di lavorare. Invece, poi è arrivato Ardenzi con il testo di Exton, e per me è stata una specie di folgorazione». Sei un attore docile?

«Sì, anche se ho bisogno d'essere molto guidato. Sono molto istintivo e propositivo come attore: ci metto molta energia e inventiva in quel che faccio, per cui dall'altra parte dev'esserci un regista con le idee molto chiare, che sappia contenere e incanalare la mia vitalità».

Quanto t'è servita la televisione?

«M'è servita solo a darmi più sicurezza, perché la misura teatrale è diversa da quella televisiva. Per questo spettacolo, c'è voluro un mese abbondante di prove: sei ore tutti i giorni. La farsa ha dei ritmi inesorabili, è un po' come suonare jazz. Ci sono cadenze da rispettare sia quando dici la battuta, sia quando la porgi al compagno. È un ping-pong continuo. È la ritmicità delle battute che rende ritmica e sonora l'intera costruzione; e questo richiede una concentrazione totale.

Chi è messo peggio, quanto a idee, oggi in

Si alza ii sipario su Marco Columbro (44 anni). Dopo Milano, la sua commedia *Twist* sarà in cartellone a Bologna, Torino, Genova e Parigi. Nelle altre foto, le immagini dei molti divi tv «prestati» al teatro.



Ma per fortuna che c'è la musica

La commedia di Jaja Finstri ed Enrico Valme con la regia di Pietro Garinei è le corsografie di Den Lurio raccorita la storia degli ultimi quarant'anni dello apettacolo italiano, da Giovanni Danzi alla commedia musicale di Garinei è Giovannini, passando per una sezione dedicata a Battisti e Mogol. Dai 3 al 12 marzo è a Genova, al tentro Politesma. Primate assoluto

La compact di cattirare il pubblico a la sua imparaggiabile
varia partenopea è questa rotta al
servizio di una atoria che gioca
tra scimmie e antenati, il comice
napoletano,cire cura anche la regie, sacà al Ciak di Milano fino al
12 marzo e al teatro Parioli di
Rome del 14 marzo al 16 aprile.

Giobbe Covatta



Massimo Ranieri - Pamela Villoresi

Commedie, drammi, opere buffe e monologhi: in teatro, i protagonisti tv ne fanno di tutti i colori

L'isola degli schiavi

Aiti interpreti di questa commediafavola di Marivaux, con la regia di Giorgio Strebler: Philippe Leroy, Laiora Marinori, Luciano Roman. Die nobili e due sorvitori nautragano su un'isola e cominciano una nuova vita sotto lo eguardo di un filosofo che ne inverte i ruoli. Una pause e lo spettacolo riprenderà, ai Piccolo di Millano, dai 1º a) 15 giugno.





Lo spettacolo scritto da Lositali Lo spettacolo scritto da Lestamens (la compagnia degli attori), Gino & Michele e Riccardo Piferi, con la regia di Glampiero Solari e le musiche di Vinicio Capossela, è un mix di gag e battute tra croneca e satira politica. Dal 1º al 5 marzo a Savignano a Mare (Forii), dall'8 all'11 a Perugia, dal 14 al 16 a Casorta e dal 18 marzo al 2 aprile a Roma.



al Tentro Vanquez d Pe li 2:marzo, il 3 a Il 6 a Canicatti, II, 6

Italia, fra teatro e televisione?

«È un momento di par condicio, mi pare. Da entrambe le parti manca il coraggio di dar spazio e fiducia a giovani autori e registi. Prevale il ragionamento economico, la paura del flop, e così si ricade sempre sul già visto e collandato».

Se ti cercassero contemporaneamente Ronconi, Strehler e Fo, a chi diresti di sì?

«Con Fo ho già lavorato. Sceglierei

È più noioso fare tutti i giorni la stessa trasmissione televisiva o replicare tutti i giorni la stessa commedia?

«È più noiosa la tv. In teatro è un'esperienza nuova ogni sera, perché cambiano le reazioni del pubblico. Alla prima, qui a Milano, sono rimasto impietrito per il primo quarto d'ora. Sentivo diffidenza e prevenzione negli spettatori. Erano tutti concentrati su Lauretta: qualsiasi cosa dicesse o facesse, giù risate o applausi,

«Prima d'andare in scena faccio esercizi di yoga e un'ora di meditazione, da solo, nel mio camerino»

mentre io mi sentivo sotto esame, quello che deve dimostrare tutto. Sono stato malissimo. Poi mi sono detto: pazienza, è uno scotto che devi pagare; dacci dentro e non pensare ad altro». Come ti prepari al cimento serale, molto impegnativo anche dal punto di vista fisico?

«Faccio piccoli esercizi di yoga che mi servono a mantenere il corpo sciolto, elastico, e un'ora di meditazione, da solo in camerino».

Quando ti vedremo in palcoscenico con Lorella Cuccarini?

«Vorremmo fare un musical insieme. Ci stiamo pensando da anni, ma finora non siamo riusciti a trovare un testo originale, mai rappresentato. Forse tra un paio d'anni...».

Hai mai provato a immaginare che attore saresti stato, in epoca pre-televisiva?

«Probabilmente, un attore d'avanspettacolo».

Dario Biagi



li colore del miele

Monologhi e canzoni per cantare monologni e canzoni per cantare e pariare un po' d'amore in compagnia di Massimo Testa (al piano) e con la dolcissima voce di Alice Albertazzi. Dopo Striscia la notizia, lacchetti torna al teatro con una riflessione dolce e ironica sulle confusioni che nascono ogni volta che il cuore «macina» amore. Dal 23 maggio al 4 siluamore. Dai 23 maggio ai 4 giu-gno ai teatro Parioli di Roma.

Doppio impegno teatrale, quest'anno, per Antonio Albanese. Chiuso da poco il sipario di Salone meraviglia, con Vito e Tita Ruggeri (insieme nella foto), tomerà con questo nuovo spettacolo per raccontare la depressione di un giovano che ha alle spalle una travagliata storia d'amore. Dal 25 al 30 aprile al teatro Olimpico di Roma le al teatro Olimpico di Roma.

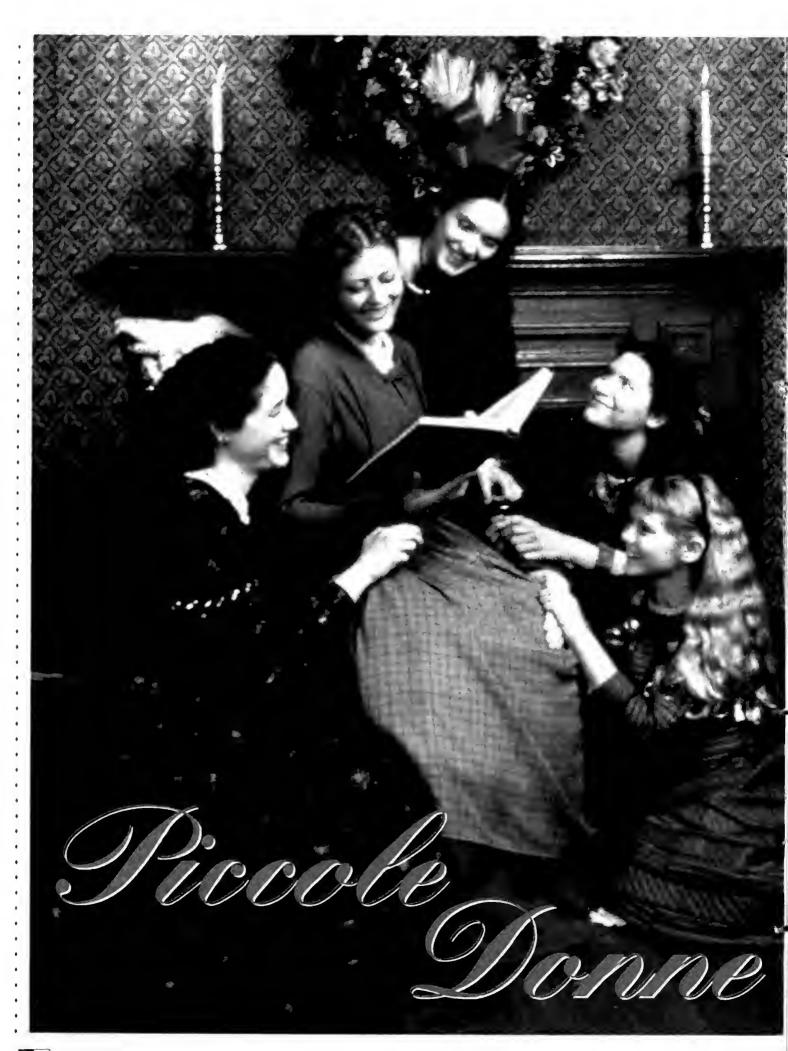
Uomo

o trentesimo complesame e inta la con lei un dialogo teso e bril ne. È la commedia che la Casulta i un impegno televisivo e l'altro rta in giro per l'Italia da due anni regla è di Fabiana Scalii, che è ctie la co-protagonista. Prossimo pomtamiento a maggio, a Mi-



Di Ciaudio Bisio, Rocco Tanica e Giorgio Terruzzi con la regla di Pao-la Galassi. Il protagonista di tanti successo targati Gabriole Salvato-res torne a confrontaral con un mo-nologo che ha come suttofondo un'interessante base musicale. Le prossime tappe della tournée: Il 5 marzo, a Bellinzona (Svizzera), il 10 e 11 marzo al tentro Puccini di Fie 11 marzo al teatro Puccini di Firenze e il 25 al Palatour di Barl.







Meg, Jo, Beth e Amy, le sorelle March di Louise May Alcott, così amate da tante ragazze di ogni angolo del mondo, sono tornate con la loro spensieratezza e i loro sani principi. La scrittrice Lidia Ravera, che in due romanzi le ha trascinate nel ventesimo

secolo, racconta le ragioni di un fascino lungo oltre un secolo

di Stefania Barile



Le quattro sorelle March In Piccole donne di Gillian Armstrong. A sinistra, mamma March (Susan Sarandon) legge un libro alle figlie: Meg (Trini Alvarado, a sinistra), Jo (Winona Ryder), alle sue spalle. Beth (Claire Danes) e la piccola Amy (Kirsten Dunst). Sopra, Beth, Meg, Jo e Amy il giorno di Natale. E infine Jo mentre apre la cassetta postale di Laurie (Christian Bale).

gnuna di queste quattro donne è un pezzo di ciascuna di noi»: è il primo commento di Lidia Ravera, autrice trasgressiva nel Sessantotto (ricordate Porci con le ali?) che ha proseguito con successo nell'arte dello scrivere. Nella sua vita ha così amato Piccole donne che, nonostante sia pressata dal lavoro, accetta volentieri di vedere e commentare con noi questa ultima riedizione cinematografica.

Ha seguito con estrema attenzione, anche con affetto, la storia delle quattro sorelline March, create nel 1869 da Louisa May Alcott. «È un vero classico... fino alla mia generazione esisteva un tempo per leggere questo genere di romanzi e poi si passava a tutto il resto. Oggi in-

vece i giovanissimi per lungo tempo non leggono nulla e poi di colpo, a quindici, sedici anni, affrontano i testi importanti».

No, lei non se l'è perse le quattro sorelline: le ha amate all'età giusta, otto anni, ha letto anche il resto di questo «serial» letterario di fine Ottocento, fino a I figli di Jo. La sua passione è stata grande, tanto che non accetta del tutto la rilettura della regista Gillian Armstrong. «Perfetto, la ricostruzione è di un gusto eccezionale. Le piccole recite fra sorelle sono una meraviglia... ma è, come dire, quasi uno spot. Fuori dalla sala, dopo due ore, dici solamente: carino... andiamo a mangiarci una pizza? È la perfetta, gradevolissima illustrazione di un romanzo molto sapiente. Non ne rimane eco dentro l'anima. Per carità,

PICCOLE DONNE

m'è piaciuro, perché anche film così mi piacciono, però...». Centoventi anni dopo l'uscita del libro, e a quarantancinque dall'ultima versione cinematografica (del regista Mervyn LeRoy con June Allyson) Lidia Ravera si aspettava «che ci fosse qualcosa di più». Lei, fra tutti, preferisce il film di George Cukor del '33 con Katharine Hepburn, «di una meravigliosità rara, con tanto piglio e brio». Davanti a un vassoio di panini (per vedere il film ha rinunciato al pranzo), Lidia cerca di capire perché Hollywood abbia ripreso per la terza volta la storia delle sorelle March. «C'è solo una spiegazione: è un libro straordinario. Non è grande letteratura, ma ha avuto un valore e ce l'ha tuttora. Quando un libro dura così a lungo, c'è sempre una ragione». E la ragione, secondo lei, sta tutta «in quei quattro caratteri femminili, anzi cinque con la madre. Identificando questi modi diversi di essere donna,







Il suo amore a Amy. Da destra mamma March (Susan Sarandon), Jo (Winona Ryder) e Infine Beth (Claire Danes) e Meg (Trini Alvarado). È questo il terzo film tratto dal romanzo della Alcott. La più famosa è la versione del 1933 di George Cukor: la sua Jo era Katharine Hepburn.



la Alcott ha raccontato con una tranche de vie al femminile una società che cambia».

A Lidia Ravera le quattro ragazze sono «tutte simpatiche. Perché in tutte noi ci sono Meg, Jo, Beth e Amy. Una parte di noi vuole figli e sogna magari due gemelli, come Meg. Una parte ha voglia d'emancipazione, si taglierebbe anche i capelli per pagare i conti come Jo. E c'è la vocazione alla bontà, come in Beth, che infatti è la prima a morire, anche dentro di noi. Infine la civetta Amy, che vuol sposarsi bene, vivere nel lusso, disposta a scambiare grazia e bellezza per lo stato sociale: insomma, incarna la nostra parte ambiziosa». Naturalmente, fin dalla prima lettura, la sua preferita è Jo, il «maschiaccio», e non ha mai pensato, come altre, che Jo avesse sba-



Lidia Ravera ha un figlio che è diventato lo scrittore del momento. È Nicola Rafele (ma si firma Nicola X), autore di Infatti purtroppo: circa ottanta pagine di un corrosivo quanto iro-

nico diario di un liceale che racconta un anno di scuola. Confessa Lidia: «lo non sono come mia madre, che è convinta che io sia Proust e non capisce come mai Il mondo non se ne sia accorto. Sono più obiettiva. Però scrivere così, a quindici anni e in quindici giorni, come ha fatto mio figlio, denota un dono di natura». Nicola, racconta mamma Ravera, ha sempre scritto e gli piace. «Ogni

tanto compare con un raccontino, una prosina, con recensioni di film... Cose graziose. Ecco perché non mi sono stupita. L'idea del libro, veramente, è stata dell'editore, un amico di famiglia. Una volta gli ha detto di scrivere qualcosa per lui e Nicola l'ha preso sul serio». Ora Lidia è quasi rammaricata d'aver consentito alla pubblicazione: «Tutto questo "bru bru" dei media... non lo capisco. È così piccolo! È tornato a casa un giorno, dopo esser stato tampinato dai fotografi, dicendomi: è un inferno». Un concorrente in casa? «Magaril Sarei così contenta se Nicola riuscisse a mettere a punto, nei tempi e nei modi giusti, un dono di natura con cui io mantengo da sempre me stessa e lui...»

gliato a non sposare Laurie. «Gratta una donna emancipata e trovi una Jo! Mi sentivo come lei. Ho sperato che non si sposasse comunque, che resistesse. Mi sembrava una scelta delirante. Ora la capisco di più. Da bambina anch'io avevo il mito dell'emancipazione assoluta. Ho sempre pensato che sposare un ricco fa perdere il gusto dell'autonomia: diventi comunque una mantenuta. Il bello di Jo è che si mantiene scrivendo. Ed è ben diverso dalla pupattola che scrive perché c'è qualcuno che la mantiene».

Il romanzo è quasi senza uomini, «segnale del protagonismo femminile. Nemmeno nei romanzi di Jane Austen, che è infinitamente più grande della Alcott, l'animo femminile è così assolutamente protagonista. Perciò gli uomini sono totalmente marginali nel libro e, giustamente, anche nel film. Anche qui il professore tedesco di Jo cammina con il piede sbagliato... è uno

LA TRAMA

li Stati Uniti vivono il dramma della guerra di Secessione. Nel New England, le piccole sorelle March (la bella Meg. la vivace Jo, la fragile Beth e la capricciosa Amy) trepidano insieme alla madre Marmee per la sorte del padre soldato. Educate liberamente e con sani principi, vivono tranquillamente e con spirito sano anche giochi e risate della loro giovanissima età. Le ragazze sono sempre pronte a dare amicizia e solidarietà: aiutano i poveri e attraggono il loro silenzioso vicino, il giovane Laurie. Anche in casa March arriva il tempo del dolore e dell'amore. E le piccole donne crescono: torna il padre dalla guerra, ferito; muore Beth; Jo respinge Laurie, che poi s'innamora di Amy. Meg sposa II precettore di Laurie, John, e diventa madre di due gemelli. Jo diventa scrittrice e s'innamora di un professore tedesco.

tutt'altro che brillante, e infatti va bene per lei».

Lidia Ravera ha addirittura «riscritto» Piccole donne, e per ben due volte, con Bagna i fiori e aspettami e Se lo dico perdo l'America, e ha firmato anche la sceneggiatura della versione televisiva italiana. «Mi sono forsennatamente divertita a portarle ai giorni nostri: Meg, la saggia, l'ho fatta diventare psicanalista. Jo scrive romanzi rosa e, nel secondo libro, gialli: più simile perché era la più moderna. Beth, nei miei libri, è un'"arancione" che rompe con i poveri. Amy è una "civettazza" terribile».

Ma è sempre Jo la sua preferita: «Perché era bruttina. Le eroine delle prime scrittrici facevano i conti con la gabbia del femminile. Perché scrivere era un gesto di grande disobbedienza per le donne: chiudevano una porzione del loro tempo senza permettere a nessuno di entrarvi o per mondanità o corteggiamento o servizi. Perciò le loro eroine erano impertinenti e brutte. E anche Jo lo è. Per le donne che scrivono, le donne sono soggetti e non oggetti, e il soggetto di uno sguardo non necessariamente deve essere la statuina di un presepe. Nommeno gli uomini: le donne possono trovarli affascinanti anche con la pancia, la pelata o le orecchie a sventola. Il cinema invece le rifà tutte belle. Hanno rovinato così anche L'età dell'innocenza... Sembra che la gente sia scema e vada al cinema solo per vedere bei faccini...».

Il valore maggiore del romanzo di Louise May Alcott, invece, sta nei «principi assolutamente attuali, quel perfezionamento di se stessi che se ne frega delle apparenze. Ora la categoria dello sforzo per migliorarsi non è tenuta in gran considerazione: la gente resta com'è. L'obiettivo di diventare ogni giorno migliori del giorno prima è completamente svanito».

Solo alla fine Lidia Ravera ci fa scoprire il vero motivo di tanto amore per le quattro sorelle March: è tutto nel suo ultimo libro, *Sorelle*. «Il rapporto con mia sorella è stato il più straordinario della mia vita. Insostituibile!». E Meg, Jo, Beth e Amy le ama appassionatamente proprio «perché sono sorelle. E io scriverò ancora del rapporto con mia sorella».

Stefania Barile



SCANDALOSA ALCOTT



Per decenni aveva languito sugli scaffali della Haughton Library della famiglia Alcott. Nel 1866 era stato rispedito al mittente dall'editore perché

«troppo lungo e troppo sensazionalistico». Quattro anni fa, gli eredi hanno rispolverato il manoscritto e lo hanno offerto ai collezionisti. Ora, con Il successo del film *Piccole donne*, diventerà un best seller. Stiamo parlando di *Un lungo, fatale inseguimento d'amore*, un inedito di Louise May Alcott: in 292 pagine, una storia di passione d'amore, tradimento e morte, con tanto di inseguimento temerano attraverso l'Europa. A resistere spavaldamente alle

avances del minaccioso e ostinato Philippe Tempest è Rosamond, eroina protofemminista. A proteggerla dalle pretese di Philippe, che soleva guardarla «con un'espressione di indolente divertimento», a un certo punto interviene perfino un prete di bell'aspetto. «Troppo sovversivo per quel tempi», ha detto il quarantesettenne Kent Bicknell, che ha acquistato il manoscritto alla Ximenes Rare Book, una librerla di New York, e che sta per pubblicarlo. «Non è un libro per glovanissime, ma rivolto al pubblico adulto. Fu bloccato all'epoca da un uomo che non lo capi». La Alcott aveva stemperato appena le resistenze opposte dalla protagonista all'imposizione d'amore, nel tentativo di convincere l'editore a pubblicarle il romanzo.



FRANKENSTEIN DI MARY SHELLEY

di Kenneth Branagh con Robert De Niro e Helena Bonham-Carter (Usa, fantastico)

Uno scienziato vuol farsi Dio. Genera un mostro. È pas sione e morte.



STARGATE

di Roland Emmerich con Kurt Russel e lames Spade. (Usa, fantuscienza)

Alla ricerca del mistero delle Piramidi, un egittologo e un militare in un viaggio verso le stelle.



RIVELAZIONI

di Barry Levinson con Michael Donglas e Demi Moore (Usa, thriller)

Nel sofisticato mondo dei computer c'è spazio per agguati mortali e seducenti...



PALLOTTOLE SU BROADWAY

di Woody Allen con John Cusack e Chazz Palminteri. (Usa, commedia)

Gangster col cuore d'artista, scrittore pronto a tutto. E un sacco di pupe. (Nuova entrata: vedi a fianco)



NELL

di Jodie Foster con Jodie Foster e Liam Newon. (Usa, drammatico)

Una ragazza selvaggia non sa parlare, ma insegna amore e verità. (Nuova entrata: vedi a fianco) 🌟



POLIZIOTTI

di Giulio Base con Claudio Amendola e Michele Placido (Italia, drammatico)

Mafioso fugge dall'ospedale: per le due giovani guardie la vita diventa tragedia.





IL FIUME DELLA PAURA

di Curtis Hanson con Meryl Streep e Kevin Bacon (Usa, avventura)

Vacanza brivido sulle rapide di un fiume. Streep, asso del kayak, difende la famiglia.



CAMERIERI

di Leone Pompucci con Diego Abatantuono e Paolo Villaggio (Italia, commedia)

Vita da camerieri in un ristorante allo sbando. In cucina tutti odiano tutti... Come nella vita di oggi.





OUIZ SHOW

di Robert Radford con Rob Morrou e Ralph Fiennes. (Usa. drammatico)

Quando l'America perse la sua verginità, davanti al tele



schemo. (Nuova entrata: vedi a fianco)



CLERKS - COMMESSI

di Kevin Smith con Brian O'Halloran e Jeff Anderson (Usa, commedia)

Due commessi e la loro giornata di ordinaria follla fra clienti, donne e perfino un morto.

STABILE



Le cifre indicano, nell'ordine; numero delle città In cui si projetta il film; giorni di programmazione; incasso totale

A IN SALITA WIN DISCESA

★★★★ gente, che film! ★★★ una bella serata! * niente male, però... meglio stare a casa



North Carolina, Nel verde incontaminata delle Blue Ridge Mountains una donnabambina selvatica, Nell (Jodie Foster), cresce comple-

tamente fuori dal mondo. Solitaria, asociale, parla un linguaggio personalissima, incomprensibile e segreto, appreso dalla madre che, malata, nan riusciva ad articolare bene le parole. Jerome Lovell (Liam Neeson), medico condotto della zona, sembra predestinato ad occuparsi della ra-





WOODY ALLEN

Ruggenti anni '20 o Braadway: pugni, pupe e pallottole. Il drammoturgo David Shayne (John Cusack) per mettere in scena il suo ultima lavoro si rasseand ad accettare nel cast la show-girl Olive (Jen-

nifer Tilly), pupa del gangster Vitarelli (Nick Valenti). David si barcamena tra lo mancanza di talento di Olive e le manie di Helen Sinclair (Dianne West), una delle più grandi attrici di Broadway. Trova un insospettabile consigliere in Cheech (Chazz Palminteri), guardaspalla che il gangster Vitarelli ha messo alle calcagna dello sua fiamma Olive. Cheech si rivela un vero artista... Il più tonica Allen degli ultimi dieci anni, anche se Woady resta dietro le quinte.

a cura di Stefania Barile e Stefano Masi



gazza selvaggia: «Dio ti ha condotto qui, straniero. Prenditi cura di mia figlia Nell...», legge su una vecchia Bibbia di fomiglia, quando sbarca nella casupola. Il dattar Lavell si rivolge ad una psichiatra di città, Paula Olson (Natasha Richardson), ma se ne pente quando capisce che Nell rischia di finire in un istituto psichiatrico. Per fortuna il mogistrata impane un periodo di valutaziane: Lovell e la Olson si accampana vicino alla casa di Nell per tenerla in osservazione. Comincia pian piana ad aprirsi il auscio di isolamento dentra il quale si nasconde la ragazza: il ricca manda interiore di Nell si schiude dinanzi ai lora occhi. E Nell li aiuta a scoprire omore e natura. Jodie Faster, produttrice, si regala una parte da Oscar con grandi acchi da bambina tormentata e

innocente. Per Natasha e Liam è stato grande amore, dentro e fuori dal set: si sono sposati e ora sano in altesa di diventare genitori.



QUIZ SHOW

L'America di quarant'anni fa. Herbie Stempel (John Turturro) è il campione del quiz Twenty One della Nbc. Ma spansor e rete decidono che il pubblico è stanco della sua faccia troppo comune e lo costringono o scendere dal trono. Così, Herbie, pur conoscendo la risposta giusta, deve fingere di sbagliare e cedere lo scettro al concorrente Charles Van Doren (Ralph Fiennes), figlia di uno scrittore premio Pulitzer. Lo sconfitto non ci sta: denuncia le irregolarità. Le sue accuse scuotono l'America e vengono raccolte da un giovane avvacato, Dick Goodwin (Rob Marraw), che lavora per il governo.



ANTEPRIMA

RAGAZZACCE DI HOLLYWOOD

Il terzetto del momento è composto da Whoopi Goldberg, Mary-Louise Parker e l'ex bambina terribile Drew Barrymore. Le tre hanno fatto faville in Boys on the Side, una storia on the road tutta al femminile, con sapori alla Thelma & Louise. Ma sulla cresta dell'onda è soprattutto Drew Barrymore. L'ultima discendente della gloriosa dinastia di attori, grazie alle sue fortunate scorribande, si ritrova oggi nel ristretto novero delle giovani star più pagate di Hollywood. La sua quotazione è arrivata a oltre 5 miliardi. Sarà finito il tempo della droga e della vita spericolata per l'ex piccolina di E.T.?



▶▶▶ PECORE NERE IN FAMIGLIA

Eric Roberts, fratello della stellissima Julia, è stato arrestato per maltrattamenti alla moglie. Ci ha preso gusto dai tempi di Star 80, dove finiva in carcere perché malmenava e uccideva la povera Dorothy Stratten, rea di tradirlo con Bogdanovich. Oggi Eric,

sempre manesco, ha riacquistato la libertà pagando una cauzione di ottanta milioni di lire. È andata peggio a Eric Douglas fratello del grintoso Michael: rischia tre annetti di galera per detenzione di cocaina. Aveva già avuto guai con la giustizia, per aver fatto a botte con un poliziotto e per atti osceni in luogo pubblico.

FLASH

- * Anche Mel Brooks sta mettendo in cantiere un Dracula alla «sua» maniera. Si chiamerà Dracula. Dead and Loving It. Il vampira dovrebbe essere Kelsey Grammer. Brooks si è riservato il ruolo del cacciatore di vampiri, Van Helsing.
- ★ Milos Forman vorrebbe Harrison Ford per la nuova versione cinematagrafica di *Infedeltà*, il capolavaro girato da Wyler nel 1937 con Ruth Chatterton e Walter Huston.
- ★ Dopa la scorpacciata di esplosivi di Speed, il regista Jan De Bont prepara un film sui tornada. Un'altra sorabanda di effetti speciali, sotto l'ala protettiva della Amblin di Spielberg.
- * Vanessa Redgrave dietro le sbarre. Andrà in scena nel carcere londinese di Wormwaod Scrubs in una speciole edizione di Antonio e Cleopatra di Shakespeare. Il ruola di Antonio tocherà al serba-croata Rade Serbedzija.

SU e GIÙ



A marzo, il divorzio. Ora vogliono un altro figlio. **Don Johnson** e **Melanie Griffith** si sono riconciliati. Durerà di più, giurano.



Jodle Foster ha diretto Holly Hunter e Anne Bancroft in Home for the holidays. È pronta per Contact: sarà un'astronoma.



Lo hanno arrestato all'aeroporto di New York con una calibro 9 in tasca. Era **Christian Slater**, l'intervistatore di vampiri.



Alec Baldwin entra in politica. Ancora qualche film e poi per l democratici andrà... alla Casa Bianca. S'è montato la testa?



• mediocre • • buono • • • ottimo • • • • eccellente



Cd, news, anticipazioni di classica, opera e non solo

di Mario Gamba

ANTEPRIMA

E Carmen va ai Magazzini

Sono tanti i motivi di curiosità per la Carmen di Bizet che, dopo la prima del 3 marzo, sarà in scena al Teatro Comunale di Bologna il 5, 7, 9, 12, 14, 16, 18, per poi essere portata nei Teatri di Ferrara, Reggio Emilia. Piacenza e Modena (due cappresentazioni per ciascuna delle quattro città). Senza voler sminuire l'importanza di un cast senza grandi stelle ma con voci di sicuro affidamento e di notevole originalità, ci sembra che il nome del regista sia il fattore di più grande attrattiva. Federico Tiezzi è l'uomo a cui sono legate le maggiori realizzazioni di un gruppo teatrale, i Magazzini (ex Magazzini Ctiminali), che si è conquistato un enorme prestigio nel campo della sperimentazione, sia pure sollevando le inevitabili polemiche. Ormai rodato dalle regie di Norma, Traviata e Il barbiere di Siviglia, Tiezzi promette fascino, inquietudini, ammalianti perversioni nella rilettura scenica di questa storia di passione e morte. Al Comunale di Bologna Carmen manca dall'aprile 1977. La prima volta era stata rappresentata nel 1886, sette anni dopo la prima rappresentazione italiana (la prima assoluta, con grandi clamori e contrasti, è del 1875), Protagonista di guesto nuovo allestimento, il mezzosoprano russo Elena Zaremba. Micaela sarà Maria Bayo, Don José sarà Sergej Larin, Escamillo sarà Urs Markus. Sul podio, Garcia Navarro.



Elena Zaremba.

CAGE IN A LANDSCAPE Stephen Drury (Catalyst)



Alcuni giovani compositori contemporanei sono in cetca di una «nuova semplicità». Molto prima di loro l'aveva

ttovata uno spericolato avanguardista considerato, magari, «cerebrale». John Cage negli anni '40 (ma anche prima e dopo) scrisse vari brani deliziosi, amabili, arguti, giocando con le tonalità o con le scale più elementati, evocando un clima di quiete. Brani per tastiete: pianolorte (In a Landscape, Dream), piano preparato (Music for Marcel Duchamp, A Valentine out of season, Bacchanale, Prelude for meditation), piano giocattolo (Suite for toy piano), organo (Soutenir). Suona magnificamente Stephen Drury,

ROSSINI MESSE SOLENNELLE Riccardo Chailly (Decca)



A Parigi dopo il 1855 Gioachino Rossini scrisse tra i Péchés de vieillesse anche la sua originalissima Petite messe so-

lennelle (1864). Quattro cantanti solisti, un coro (piccolo), due pianoforti e un armonium. Opera nella quale si respira una religiosità cordiale, tutto sommato assai profana. Nel 1867 Rossini stesso ne elaborò una versione orchestrale. Pregevole ma forse meno convincente. Riccardo Chailly con l'Orchestra del Comunale di Bologna la dirige da par suo e i cantanti, Daniela Dessì, Gloria Scalchi, Giuseppe Sabbatini e Michele Pertusi, sono mirabilmente concentrati.

SCHUMANN OPERE PER PIANO





Interprete tra i maggiori del nostro tempo, il pianista Radu Lupu si distingue e si fa amare per una scelta intimista che

viene esposta con assoluta coerenza in ogni pagina del repertorio. Qualche volta succede che il fascino delle sue esecuzioni e la sua grande intelligenza analitica restino un po' in ombra. È il caso delle prove fornite da Lupu in Humoreske, Kinderszenen e Kreisleriana, lavori che Robert Schumann scrisse nell'anno 1838. Un irregolare, questo Schumann 1838. Un irregolare, questo Schumann, con salti bruschi di atmosfere (Humoreske) e omaggi paradossali all'universo bachiano (Kreisleriana). Non sempre il prezioso, incantevole pianista regge il difficile gioco.

BEETHOVEN SONATE

Gerhard Opputz (Rea Victor)



Ecco un pianista che sta conquistando posizioni tra i top twenty del concertismo. Quarantaduenne, bavarese, Get-

hard Oppitz appartiene alla categoria degli interpreti sobti, poco inclini ai sentimentalismi ma anche alle ricerche di ftaseggio e di timbro. Il suo suono è chiaro e rotondo, il suo apptoccio quasi privo di pathos. Terreno difficile, il suo. Perché bisogna riuscire, anche con questi mezzi, con questa pacatezza da setata in famiglia, a suscitate emozioni profonde. Oppitz va vicino al tisultato, senza raggiungerlo, in tte famose Sonate beethoveniane: Pastorale, La tempesta, Les adieux.

A qualcuno piace jazz di Salvatore G. Biamonte

FLETCHER HENDERSON - A study in frustration (Columbia)



In un cofanetto di tte Cd (più un ricco libtetto), 64 incisioni dell'orchestra di Fletcher Henderson tra il 1923 e il 1938. Pianista, arrangiatote e compositore, Fletcher fu il vero papà dello Swing, ma dovette seguirne i trionfi da dietto le quinte, quando passò a lavorare per Benny Goodman. Grande scopritore di talenti, ebbe tra i suoi solisti Arinstrong, Coleman Hawkins, Fats Waller, Ben Webster, Rex Stewart, Roy Eldridge. I Cd raccolgono quasi tutte le sue pagine più significative.

STEVE COLEMAN — A tale of 3 cities (Novus)



Una miscela di improvvisazioni vocali e strumentali con uno sfondo polititmico è la proposta dei Metrics che il sassofonista Steve Coleman aveva guidato l'estate scorsa in concerto. La formula, che allora sembrò incerta, è stata messa a punto e questo Cd ne documenta i progressi lungo un petcorso

che, attraverso un incontro tra jazz e hip-hop, riporta alle antiche radici stradaiole di certa musica afro-americana. A parte i rappers, fanno parte del gruppo Ravi Coltrane e altri sei giovani musicisti.



PROGRAMMI DELLA

dal **5** all'**11** marzo

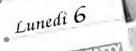
Marzo

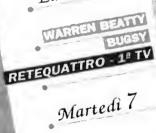












PRINCIPE DELLE MAREE

CANALE 5 - 1ª TV

Mercoledi 8

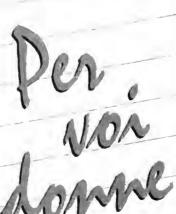
LUKE PERRY

ITALIA 1 - 12 TV

Giovedi 9

NICK NOLTE

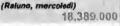






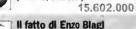


Festival di Sanremo



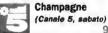


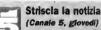
Festival di Sanremo (Raluno, martedi)

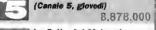


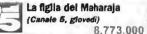


(Raluno, martedi) 11.321.000











Pazza famiglia (Raluno, domenica)

7,941.000

7,497.000

7.386.000

9.143.000



Superpaperissima (Canale 5, venerdi) 7.644.000





Gole ruggenti (Canale 5, lunedi)



Numero uno (Raluno, Glovedi)

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata



RAIDUE :

[]:: <u>'</u>



20,40 FILM TV LA PIOVRA 7

DOMENICA

Ricomincia la saga antimafia: il testimone di Piacido e Mezzogiorno è raccolto da Boya

20,40 FILM TV

LA PIOVRA 7

Andata e ritorno fra Russia e Sicilia: il denaro sporco (anche di sangue) vuole le sue vittime

28,40 WART A

NUMERO UNO

Orefici: sfida all'ultima pietra. Da Pippo Baudo giocano I sette uomini d'oro.

20.4973.1177

UN ANGELO DI NOME GABRIEL

Grazle al cuore di una bambina mal nata, un'altra creatura potrà vivere

20,40 SPORT

CALCIO: COPPA ITALIA

Foggia-Parma si affrontano per la seconda semifinale: pari opportunità

SUPERQUARK

Rigorosamente in blanco e nero gli animali di Angela. Le telecamere rincorrono le zebre

20.40 VARIETA

PAPAVERI E PAPERE

Amedeo Minghi e Andrea Bocelli: ancora Sanremo story con Giancario Magalii e Superpippo

21,00 FILM TV PARTITURA MORTALE

Congiura a teatro o iniziativa privata? Con Perry Mason un esempio di difesa drammaturgica

20,40 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Improvvisamente la ragazza si ritrova senza padre e fratello. Chi II ha uccisi?

28,40 FLN

DURO DA UCCIDERE

Dopo sette anni di coma, Steven Seagal ha una voglia matta di menar le mani. Sotto a chi toccal

20,45 CALCIO CALCIO:COPPA ITALIA

Lazio contro Juventus: dallo stadio Olimpico, prima grande sfida tra due grandi squadre

20 40 FM

ACCANTO A TE C'È UN OMICIDA

Sogno o son desta? La signora ha incubi e ossessioni. Dove è andato Freud?

20 AO VARIETA

I FATTI VOSTRI

Avanti e indietro negli anni con Glancario Magalli, che si affida alla macchina del tempo per i suoi quiz

20.49 Ft.M

NON SONO MORTA

Funerale di lusso senza il morto. Per favore non aprite quella bara, mia madre è irrequieta

20:30 111.6

CASA, DOLCE CASA?

A RAITRE

Sembrava La casa del nostri sogni ma era troppo piena di idraulici. Sul lastrico, Tom Hanks

20,30 SPDR

IL PROCESSO Del Lunedì

Grandi e plccoli scontri: Gnocchi e Bartoletti fanno i giochl perfetti

CHI L'HA VISTO?

A Civitavecchia in cerca di indizi, per capire la fine di un ragazzo ucciso con un arpione da sub

MI MANDA LUBRANO

Come girare felici ed evitare buche e motorini. Alla ricerca del marclapiede perduto

TEMPO REALE

Quelli che la politica la seguono e, a volte, la precedono. Al volante Michele Santoro

20.25 FIL

GORKY PARK

Giallo a Mosca quando era ancora rossa. Americani e russi, gli uni contro gli altri, praticamenti amici

ULTIMO MINUTO

Due anni fa un medico finì con la macchina in un burrone. Giorni e giorni di ricerche...

MAMMA, HO PERSO L'AEREO

La peste Macaulay Culkin, dimenticato a casa, si diverte con una caccia al ladro

TERMINATOR 2

Temendo Il giorno del giudizio, Schwarzy torna nel passato come angelo custode del futuro eroe

20,40 FILM TV

MADRE A

Ancora bambini contesi e rubati. Ma le mamme un tempo non erano buone?

29,49 FILM

IL PRINCIPE Delle Maree

Sul lettino dl Barbra Streisand si sdraia Nick Nolte: sogni come incubi

20.40 (11.8)

OSCAR UN FIDANZATO PER DUE FIGLIE

Autista a due piazze. Il gangster Stallone deve piazzare per prima la figlia incinta

20,40 VARETÀ

LA STANGATA

Quando li gioco si fa duro, scendono In campo anche Enzo lacchetti e Lorella Cuccarini

20.40 VARIETA

CHAMPAGNE

Per quanto i sosia si sforzino di far ridere, quelli veri sono ancora i più divertenti sulla piazza

20,30 FILM TV

L'ANGELO Della vendetta

Riecco caschetto biondo, Cynthya Rothrock quella che usa mani e piedi

20.45 FEE

FANTOZZI Subisce Ancora

Povero Villaggio apocalittico, integrato e ora reso nonno dall'orribile figlia

29,45 YARTETA

RE PER UNA NOTTE

Basta una parrucca per diventare una rockstar? Sette sosia per tredici puntate = Gigi Sabani

20.45 FILM TV

RAGAZZE IL MOSTRO È INNAMORATO

Che ci fa un mostro nel coilege? Ovviamente si innamora della più bella

20.45 TELEFILM

BEVERLY HILLS 90210

Lascia Brenda (partita per altre terre), subentra Valerie, che la rimplazza anche in casa dei genitori

20,45 FILM TV

CHICKEN PARK

Calà come Spielberg: le ioro storie partono entrambe dalle uova. Ma qui tutti recitano come dinosauri

20,45 FILM

AGENTE WALKER

Indagine ad alto rischio. Dopo i cavalli, muore il veterinario. Asfalto caldo per Chuck Norris

70 98 56 d

LA VEDOVA ALLEGRA

Per rimpinguare le casse di un piccolo Stato, un conte si sacrifica e sposa la ricca Lana Turner

20,45 TELENOVELA

PERLA NERA

Tutti perdono tutto: Perla, sotto ricatto, lascia Tomas, che, rassegnato, lascia la For Ever...

BUGSY

Qui, fra gangster e gioco d'azzardo, cominciò la vera storia d'amore fra Beatty e Bening.

EURODONNA '95

Donna, woman, femme: con Gabriella Carlucci spettacolo e Impegno. Ricchi premi e cotillons

20,35 TELENOVELA

SENZA PECCATO

Buttata la tonaca alle ortiche, Alma si trova di nuovo in un mondo fatto di killer e assassini...

20,45 FILM TV

UN SEGRETO IN FAMIGLIA

Perché far pedinare Il marito se non si accetta la realtà? Lui ha un amante

20,30 FILM TV

VISIONI SENZA VOLTO

Bruce Boxieitner contro killer psicopatico che ruba l'anima e la faccia

S

T A - S

R = A

TAIG

21.80 SPORT

Serata di fuoco: si discute sui risultati delle due partite clou, Inter-Juventus e Sampdoria-Roma

L'ALFABETO DI UN DELITTO

Rituale scrupoloso e pignolo: l'omlcida cerca di arrivare alla «z» prima di Poirot

24,51 SPMT

PATTINAGGIO ARTISTICO

Siamo a Birmingham. Cerimonia d'apertura e «Danza obbligatoria»

24,35 51411

PATTINAGGIO ARTISTICO

In programma le gare «Obbligatorio uomini» e «Libero coppie»

26,35 SPORT

PATTINAGGIO ARTISTICO

Scivolando sul ghiaccio oggi si «Danza». A seguire «Libero uomini»

24.35 SPORT

PATTINAGGIO ARTISTICO

in diretta oggi «Obbligatorio donne» e «Danza libera»

20,35 SPURI

PATTINAGGIO ARTISTICO

Ultimo giorno con «Libero donne». Domani in programma il Gran Gaià

22,30 MUSICA

INDIES

Con Attilio Grilloni la band punk rock I NO FX; a seguire un clip di George Clinton e dei Charlatans

IL FORMICAIO

Ridere dopo il tiggì: striscia, ma non colpisce l'ironia di Daniele Formica, in diretta da Roma

22,00 MUSICA

VAN HALEN

Il nuovo album è Balance: dopo tanti anni di rock, i due fratelli Alex e Eddie sono ancora in pista

22.00 MUSICA

DWIGHT YOAKAM

Concerto inedito del giovane americano, esponente del new country con reminiscenze pop

22,30 MUSICA

ROCK REVOLUTION

Da non perdere per la presenza della irrequieta Patty Smith, dei Deep Purple e degli Whitesnake

22,00 MUSICA

ROLLING STONES

Si sono riposati per cinque anni, ora con Voodoo Lounge sono tornati più «agitati» di prima

20,30 MUSICA

ROXY BAR

C'è Cyndi Lauper da Red Ronnie, ma anche Jimmy Sommerville e Jan Arden. Affrettarsii

121111

CAUSA PER DIFFAMAZIONE

Il processo si addice all'ex poliziotto Daniel J. Travanti, che difende invece di Indagare

20.30 SPORT

SPORT IN REGIONE

I più bravi, le squadre del giorno, le accuse e le note negative. Anche i piccoli vogliono le pagelle

20,30 SERIAL

RADICI

Passano gli anni e le mamme imbiancano (solo nei capelli): per i figli di Kunta Kinte la libertà è lontana

20.30 SCENEGGIATO

MEDICAL CENTER

In America la sanità funziona proprio cosi, anche se si tratta di fiction. Loro hanno tutto...

DIAGNOSI

... mentre in italia la salute vacilla, soprattutto In galera. SI discute di sanità nelle carceri

20.30 FILM

LA CALDA NOTTE

Pugni, pupe e pistole: questo puoi trovare se apri un dancing sulla rive del lago Arrowhead

20.30 SPORT

BASKET A2

in testa tre squadre pari merito, ma il capo marcatore resta sempre II mitico Cariton Myers

19,00 FLM

GLI ATTENDENTI

Niente satira, siamo militarii Si ride poco con Vittorio De Sica e Renato Rascel in caserma

71,40 FL

IL CLUB DEI SUICIDI

Quasi una partita a carte con Il morto: qui chi non vince perde tutto, anche la vita. Meglio un bridge!

20,30 FILM

PIERINO TORNA A SCUOLA

Elementare,Vitali, solo un asino può pensare di far ridere sui banchi di scuola

20.30 FILM

L'ALTRA FACCIA DI CHICAGO

L'abito non fa il monaco, ma il faiso prete imbroglia la comunità irlandese

20,30 FLM

AMORE E RABBIA

La vendetta di un uomo tradito passa attraverso il tribunale. Ruvida storia con Anthony Hopkins

20.30 FILM

ACCUSA: VIOLENZA CARNALE

Nero su bianca: l'amore diventa stupro nella terra dell'apartheid

20.30 FILM

CANE ARRABBIATO

Non si rapinano cosi anche i cavallil Il cowboy innocente evade e diventa cacciatore di ladri

21,00 FILM

LA TRAGEDIA DI UN UOMO RIDICOLO

La morte del figlio come investimento: Ugo Tognazzi truffato diventa truffatore

21,00 HL

L'AGENDA NASCOSTA

L'assassinio di un giornalista americano al centro di un thriller politico. Su Ken Loach piovono premi

21,00 FILM

PICCOLO BUDDHA

Trip mistico di Bertolucci che chiama il bel Keanu Reeves per Interpretare Siddharta

21,00円山

LINDA

Giochi di coppie fra adulti consenzienti. Un lungo weekend al mare con intrecci d'amore e di morte

21.00 FILM

BENNY & JOON

Johnny Depp, clown iunare, fa sorridere una ragazza turbata. Poesla malinconica della diversità

21.00 FILM

CLIFFHANGER

Almeno una volta a settimana le vertigini di Stallone con le sue canottiere, vertiginosamente scollate

21.00 FILM

SULLE ORME DEL VENTO

Con un boscimano come guida, due giovani cercano un assassino nel deserto

21.00 FEM

IL SIGNOR MAX

Montaggio veloce come un film americano. Con i telefoni bianchi, De Sica arrivava negli Usa

21,00 FILE

PRANZO ALLE OTTO

A tavola manca II marito, malato e fallito, ma la tradizione va rispettata ad ogni costo

21,00 FL

PATRIZIA E IL DITTATORE

Il sIndaco è dispotico, ma ha una figlia carina: strani amori in Scozia

21,00 FILM

DONNE

Ironia protofemminista con un cast di sole donne. E gli uomini? Sull'orlo di una crisi di nervii

21,00 FILM

GUNGA DIN

All'eroico indiano, Gunga, una bella divisa di legno e la parodla di Sellers In Hollywood Party

21,00 FILM

IL GRANDE SONNO

Sotto il cappello di Philip Marlowe, Bogart rende celebri i libri di Raymond Chandler

21,00 FILM

ROCAMBOLE

Pierre Brasseur, ladro acrobatico, in equilibrio fra tetti parigini, eredità e cuori delle donne

SABA



Cercasi testamento disperatamente ma Eric abbozza

a un po' di tempo Sheila • ha perso la pace: sarà perché ha la coscienza • sporca o forse perché il diavolo (nei panni di Mike) non perde occasione di punzecchiarla. L'interrogativo è a dir poco esistenziale: che ne sarebbe di lei se Eric dovesse mancare improvvisamente? Non esiste un testamento dunque... Connor minimizza: secondo lui non c'è di che preoccuparsi. Peccato che lei non si accontenti di un parere legale e voglia maggiori assicurazioni. Quelle che solo il diretto interessato è in grado di fornirle. • Ma Eric, anziché mostrarle il testamento, le espone i sospetti • tere a repentaglio la prometten- • La presenza di James al capez- • se ne sta in compagnia di Rofunto Garvin.



Eric (John Mc Cook) è occupatissimo a tenere a bada Sheila (Kimberlin Brown), ansiosa di esaminare in anteprima ii testamento dei marito

di Stephanie, condivisi anche da • te carriera di Macy. Com'era pre- • zale di sua figlia Bridget è diven- • berto? Prima che Agnese si fac-James, nei suoi confronti sco- • vedibile il ragazzo fa qualche dif- • tata per Ridge una vera e pro- • cia parte attiva nell'allontanaraggiando ogni altra domanda. • ficoltà, ma le parole di Connor • pria ossessione. Purtroppo • mento di Angelica, Giovanna Del resto evitare la galera ha la • sono un toccasana per l'aspiran • Brooke non ne vuole sapere di • pensa bene di avvisare l'ingeprecedenza. Ora anche la polizia • te cantante. È un'occasione da • rimandare il suo matrimonio con si sta interessando a lei per sco- • non perdere che Macy coglie al • lui, certa com'è del suo amore. prire come mai il suo fascicolo • volo, ricontattando Don Navaro • Nonostante ciò, lui la pulce nelsia sparito dall'archivio del de- • ne. Ora le rimane un unico cruc- • l'orecchio gliela mette lo stesso: cio: l'ostilità di sua madre che si . James non avrebbe mai dimenti-Ci mancava solo Anthony a met- + rifiuta ostinatamente di parlarle. + cato Taylor e la starebbe usannuova accompagnatrice.

Il fascino dell'indipendenza ha + conquistato anche Jessica. Le è . bastata una visita nell'apparta- • nua ragazza. Che deve fare i mento che Ivana divide con due · conti anche con la madre supeamiche per rimanere folgorata. • riora del convento. Chissà per-Che la ragazza sia sul punto di • ché la badessa ha rigettato la superare il suo misterioso bloc- • sua richiesta di rientrare in conco psicologico? Intanto Dylan si · vento. sta dando da fare per convince- . Mamma Martina non è tipo da re Ivana ad organizzarle una fe- o accettare ordini dalla propria fista di compleanno. Ma Thorne • glia. Se Sonia non condivide la lo batte sul tempo. Cosa c'è di + sua nuova relazione meglio che meglio di un party in piscina per + se ne vada di casa. festeggiare la timida cuginetta • Di colpo Giovanna si trova da-

ore 13.40. Repliche: Raldue, da lunedi a venerdî, ore 8,40)

do per levarsela dalla mente. Inutile dire che le spiegazioni di James hanno la meglio e la disputa si risolve in un invito a cena. Ridge fa sapere che non ci . andrà da solo, ma porterà una

E naturalmente tanta musica.

(Canale 5, da lunedì a venerdì,

Chi non muore...

dnese che hella conpia. La pri-

ma vorrebbe impedire alla madre Martina di rifarsi una vita con Manuel mentre Agnese ha un solo obiettivo: impedire a Francesca di vivere. La strategia è chiara: come prima mossa togliere di mezzo Angelica che con l'andar del tempo potrebbe influire negativamente su Francesca, quindi scoraggiare Enrico dal proseguire la relazione con lei così da farle il vuoto intorno. E quale modo migliore di allonta-nare Enrico se non quello di atti-



Angelica (Marcela Paez) ci ha già ripensato; vuole rientrare in convento ma la madre superiora...

ed anche il 4 luglio? Ci saranno • vanti un redivivo: nientemeno i soliti amici, Sly, Dylan e Ivana. • che Padre Giulio, l'ex fidanzato · di Nicoletta.

> (Retequattro, da lunedi a sabato, ore 9,30)

Confessione in fondo al

di ricatti Gina • e Sonny han- . no trrovato l'America. Con i dieci · milioni di dollari che Channing • ha sganciato per navere i documenti si danno alla pazza giora • in un locale country. Finalmente Sonny può ritornare a vestire i panni da cowboy e smettere di recitare la parte di Mason. E Julia continua a preoccuparsi: del vecchio Mason si sono perse le . tracce. Ma Augusta le consiglia di lasciarlo perdere.

· Una confessione allucinante · quella di Zack, sopravvissuto ad , ad un burrone. Persino in fin di ta in manicomio, aveva avuto il • a Cruz che Adriana è morta. tempo di infliggergli ogni sorta di • molestie sessuali, tali da render-· lo impotente. Una vita bruciata · · che sta per concludersi in fondo ·



Zack (Leigh M.Key), il mostro, stremato in fondo ad un burrone rivela a Cruz che Adriana è morta.

un'infanzia da incubo. Sua sorel- vita il mostro non rinuncia ad la Claire, prima di essere sbattu un'ultima cattiveria e comunica

> (Raidue, da lunedi a venerdi, ore 14,55)

Le telenoveias e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. di Cristina Battistin

Ecco come ti compro la libertà di Billy

per fugare i sospetti che inchiodano Billy, E anche la libertà diventa amara quando si ha addosso un marchio infamante. Vanessa, che ha assistito al suo declino e persino il detective Cutter sono convinti che sia lui l'attentatore di . Roger. Così ora lo spietato Thor- • pe passa per vittima: si conquista la libertà vigilata grazie allo • squarcio che gli ha deturpato la spalla e insieme le attenzioni di sua figlia Blake e dell'amica Hol- • ly. Il calvario di Billy rischia di . protrarsi a lungo ma un patto fra

Come al solito Buzz si è lasciato · sa altrettanto bene. Così lei ora ·



Nick (Vincent Irizarry) può convincere Roger a ritirare le accuse contro Billy; solo a patto che Alexandra rinunci alla causa contro Roger.

nale il suo ex marito, Roger sa • re la sconvolgente quanto impe • il suo nuovo posto di lavoro. Tut- • Amore a prima vista o c'è dell'alrebbe disposto a far cadere le • gnativa dichiarazione del suo • to sommato anche Holly avreb- • tro? accuse su Billy. Per ora niente di + nuovo amore: "Jenna è la mia + be qualcosa da chiarire. fatto, ma Nick ce la sta metten- • donna, portatele rispetto!" Ma • la famiglia Cooper non l'ha pre-

(Reteguattro, da lunedi a venerdi, ore 13,00)

Stavolta il figliol prodigo non ne vuol sapere di tornare



do davvero tutta.

ortuna o sfortuna che sia, i genitori • di Tori piombano • senza preavviso a • Paradise Beach. Co-

me potevano manca-EACH 're al compleanno della loro figlioletta? Alla fine . la bellezza del posto e l'ansia . per Tori fanno il resto e la spregiudicata ragazza si ritrova fra i . piedi i genitori per almeno altri tre mesi. La partenza di Anna per New York non fa altro che facilitarli: la donna non sa a chi lasciare il bar? Loro si offrono di . gestirlo durante la sua assenza e persino di dare aria alla casa. • nemmeno lo stratagemma di dato desiderio di indipendenza.



Tori (Megan Connolly) è un'aspirante modella e Cassie (Kimberley Joseph)?

Da bravi genitori vorrebbero an- + Alex ha sortito l'effetto sperato: che ricreare un tenero quadretto + con grande sorpresa di Grommet + familiare riportando la loro figlio- • il furto l'aveva organizzato lei per • la a vivere sotto lo stesso tetto + far ricadere la colpa su Alan e + sta peggio. Come dimenticare il + piomba a Southfork, inveendo ma si scontrano con il suo smo- • mandare a monte il viaggio di •

Anna si affretta a partire la sera . È troppo viziato Kirk per digerire stessa non prima di aver affida- • una sconfitta: specie se ad in- • to Billy a Nick. E' evidente che · fliggergliela è Sean, che dopo la ·

la profonda crisi esistenziale e un tentato suicidio sembrava ormai un atleta finito. Ancora una volta è Tom a fungere da valvola di sfogo delle frustrazioni del fi-

Da buon padre, Ken ce la mette tutta per riportare alla ragione Tori: niente da fare, per lei esi . Jack Ewing (Dack Rambo) viene ste solo la carriera di modella, • costi quel che costi. Padre e figlia si confrontano, Tori punta i . Mark è di nuovo in circolazione. piedi finchè papà Ken capitola. • Ha chiarito con Pamela le ragio-Senonché, qualche ora dopo la + ni della sua sparizione e ora sta discussione, Tori lo sorprende + pensando di fondare insieme al + ad ingurgitare delle strane pillo- + suo medico personale un centro + le e riceve l'ordine perentorio di + studi per le malattie del sangue. • non dirlo a sua madre. Ad urtare + Al capezzale di Sue Ellen arriva- + la suscettibilità di Tori ci si met- + no tutti tranne Gei Ar. Dusty si + te anche Vanessa che ha scelto + fa in quattro per starle vicino anil giorno del suo compleanno per + che se le pratiche per il suo dirifarsi viva. Comunque c'è chi + vorzio incembono e sua madre gatto morto nel frigo di Cassie? + contro Ellie e gli Ewing.

(Raidue, da lunedi a venerdi, ore 14,30)

Pezzi di Ewing

ballo della Oil Baron si giocano le sorti della Ewing Oil. Pamela annuncia di volersi tenere ben stretto il suo 30% della compagnia e di avere intenzione di • · mettersi attivamente in affari al · · fianco, si fa per dire, di Gei Ar. · · Naturalmente Cliff ne approfitta · per vantarsi pubblicamente di « aver gestito dietro le quinte l'in-ரு• tera vicenda. Jamie, più sconvol- • ta degli altri, minaccia di trasfe- rirsi da Jack. Nel bel mezzo della • festa fra l'affaristico e il monda- no fa il suo ingresso Angelica Nick e Roger potrebbe cambiare + prendere la mano e ha sollevato + deve vedersela con Frank e ten- + Nero una bella e spregiudicata + la sua sorte. Se solo Alexandra • un vespaio. Forse Jenna si sarà • tare di appianare le tensioni che • donna d'affari che mette gli ocrinunciasse a trascinare in tribu- • sentita lusingata nell'apprende- • li dividono nel negozio di Dottie, • chi sul prestante Jack Ewing.



notato ad un party dalla bella Angelica Nero. Per amore o cosa?

(Telemontecarlo, giovedi, ore 10,00)



NUMERO SHOWVIEW OO1

6,00 Euronews [5634389] Il mondo di Quark. Il senso della vita di John Dawn. Uniti per sopravvivere · Animali e cultura [5411563]

Speciale La Banda dello Zecchino Aspetta la Bandal Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Le avventure del bosco piccolo: Calma mortale [5582]

Per i più piccini. L'albero azzurro. Nuova serie. I segretîssimi segreti di M. Cecchi, L. Mazzetti, E. Nava, R. Piumini, B. Tognolini [6211]

8.30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchino... domenica conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Manele Ventre. Le nuove avventure di Winny Puh: Il re delle bestie - I topi che vennero a cena- Albert il quinto moschettiere: La spia [4842766]

10.00 Linea verde Orizzonti di Sandro Vannucci [9877501]

10,55 Dalla Cattedrale di Jesi (AN). Santa Messa. Regia di Attilio Monge [6468766]

11.55 Parola e vita: le notizie a cura di Carlo De Biase, Marina Marino e Daniela Piccioni. Regia di Tonino Nieddu [2350872]

12.15 Linea verde - In diretta dalla natura di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [1647766]

13.30 TELEGIORNALE [7766]

14.00-19.50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta Domenica in di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzı. Regia di Simonetta Tavanti • 0769/73930 [9650360] STEREO

15.50 TGS Cambio di campo [4820785]

16,00 Domenica in [7110245]

16.50 TGS Solo per i finali [9745940]

17,00 Domenica in [24211]

18.00 TG 1 [55124]

18,10 TGS 90° minuto [93940]

18,40 Domenica in [8193230]

19,50 Che tempo fa [5447650]

20,00 TELEGIORNALE [495]

20,30 TG 1 Sport [63582] 20,40 RAIUNO presenta La Piovra 7 - Indagine sulla morte del Commissario Cattani. Diretto da Luigi Perelli. Soggetto di Piergiuseppe Murgia e Sergio Silva. Sceneggiatura di Umberto Contarello. Andrea Porporati, Alessandro Sermoneta. Con la collaborazione di Luigi Perelli. Musiche di Ennio Moricone, Edizionı Musicali Nuova FONIT CETRA. Produttore RAI Claudia Aloisi. Prod. realizzata da Bruno Turchetto per Sergio Silva Tv Production e Voyager Film Cine Tv s.r.l. Coprod.: RAIUNO - Iduna Film - ZDF -Anabase Production (Groupe Expand) -France 2. Distr. internazionale SACIS. Con Patricia Millardet, Ennio Fantastichini, Florinda Bolkan, Raoul Bova, Anita Zagaria, Renato De Carmine, Stefan Dainalov, Lorenza Indovina, Alfredo Pea, Francesco Benigno, Romina Mondello, Vittorio Di Prima, Sergio Fiorentini, Giancarlo Prete, Armando Traverso, Gedeon Burkhard, Paolo Bonacelli e Rolf Hoppe. 1º puntata [277360] \$7777 22,35 TGS e RAIUNO presentano La Dome-

nica sportiva. 1º parte [4930786]

23,25 TG 1 [2617747] 23,30 La Domenica sportiva. 2° parte [77105] 0,05 TG 1 - NOTTE [2716983]

Che tempo fa [2715254] TGR Mediterraneo, Programma della ciomalistica Regionale in collaborazione con France 3

il SOLE sorge alle 6,40 e tramonta alle 18,04 la LUNA si leva alle 8,25 e cale alle 22,24 1º di Quaresima

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



14.00 Varietà

L'ospite di Mara Venier è l'attore Raoul Bova, protagonista della Piovra 7, (in onda stasera la prima

puntata alle 20,40 su questa rete). Il pomeriggio prosegue con le esiblzioni di Heather Parisi, le canzoni di Samuele Bersani e quelle del mitico gallese Tom Jones, di ritorno dagli anni Sessanta. Ricordate The green green grass of home?



Nella città siciliana, teatro della prima indagine del commissario Cattani,

Film tv un detenuto estradato dalla Germania chiede di parlare con il gludice Silvia Conti (Patricia Millardet). Vuole pentirsi, ma è ucciso prima che parli, nonostante la vigilanza del commissario Breda (Raoul Bova). Certo, dai tempi di Cattani la città è cambiata, ci sono segnali di rivolta contro la mafia. Non țali però da sopire la violenza che porta Sara, la figlia dell'uomo trucidato a farsi vendetta. (Servizio a pagina 16)

LA NOTTE ***

0.45-6.00 Ma la notte... percorsi nella memoria

Campioni: Lancia HF integrale [5067964]
I promessi sposi. (1967) dal romanzo
di Alessandro Manzoni. Con T. Carraro, N. 1,00

di Alessandro Marizoni. Coli i Carado, N. Castelnuovo, P. Pitagora L. Brignone. Regia di S. Bolchi. 5º puntata [2870709]

Novantesimo minuto. Replica [6485167]

Incontri (1967): Michael de Bakey 3.05

[6074419] **TG 1 - NOTTE.** Replica [98901419] 3 55 Musica da sera. 1º puntata [8238983] Diplomi Universitari a distanza 4,00

4,30 4,30 Controlli automatici, lezione 8 [5584273] Ricerca operativa, lezione 8 [8683693]

6,00



NUMERO SHOWVIEW 002

Videocomic [4846330]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Conforti # 0769/73940 [16937037]

7,00-8,00-9,00 TG 2 - MATTINA [2227]

7.30-8.30-9.30 TG 2 - MATTINA [6684143]

10,00 TG 2 - MATTINA [31747]

10.05-12.00 Domenica Disney-mattina cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney

10,05 Pippo e l'allante. Cartoni

Cip e Ciop Agenti speciali all'attacco. Gettate la mummia dal treno [84189389]

10.40 Che fine ha fatto Carmen Sandlego? Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra

Pluto salva la città. Cartoni [5018698]

11,25 Disney News. Notiziario dal mondo di Walt Disney [2590501]

11,30 Blossom. Telefilm Una giornata insieme [9766]

12,00 Mezzogiorno in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Regia di Michele Guardi [66211]

13.00 TG 2 - GIORNO [5921]

13,30 Meteo 2 [83582]

13,40 Italiaride. Da Ettore Petrolini a Roberto Benigni, passando per Totò. Un programma ideato e condotto da Giancarlo Governi a cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Alberto Orsi. 4º puntata [8485766]

14,25 II seme del tamarindo (1974) Film di spionaggio. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Omar Sharif, Anthony Quayle, Daniel O'Herlihy [67138476]

16,30-18,50 Domenica Disney-pomeriggio cartoni animati e film nel segno di \$778 Walt Disney

16,30 Bonkers. Un allievo turbolento 1359691

16,45 Ducktales. Cenerentolo [296056]

17.20 Zanna gialla (1957) Film d'avventura. Regia di Robert Stevenson. Con Dorothy McGuire, Fess Parker [4158476]

18.50 Meteo 2 [9434673]

18,55 Via satellite. Aspen (Usa). Sci: Coppa del Mondo. Super gigante maschile [3797834]

19,45 TG 2 - SERA [710650]

20,00 TGS Domenica sprint [2872]

21,00 I nuovi film di Perry Mason. Partitura mortale. Film giallo. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William R. Moses [7310360] 3778

22,40 TG2 Dossier a cura di Paolo Meucci, Claudio Balit [1685619]

23,30 TG 2 - NOTTE [71124]

23.45 Meteo 2 | 2636872|

23.50 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [8081747]

0.20 Caiclo: Campionato italiano di Serie A [53780]

0,50 Cingoli (MC). Billardo: Master -Boccette. 1º prova [5954099]

1,20 Speciale VIDEOSAPERE - Modigilani a Venezia di Franco Matteucci, Enzo Scotto Lavina [2574506]

VIDEOSAPERE - Ciak: Cent'anni di 2.05 cinema di Paolo Calcagno





6,55 Varietà Tra le rubriche **Massimo Glietti** e Paola Perego presentano «I misteri della scienza» con Antonino

Zichichi, fisico e presidente della Federazione Mondiale Scienziati. Si parla della teoria della caduta dei gravi che si può riassumere in questo interrogativo: perché un carro armato e un sassolino cadono sulla terra alla stessa velocità?



17,20

Texas 1859. Nel selvaggio West, un ragazzo (Tommy Kirk, nella foto con Dorothy McGuire)

aiuta i genitori nella solitaria fattoria. Il suo unico compagno di giochi è il cane randagio Zanna Gialla. Quando la bestia si ammala di rabbia, il ragazzo è costretto a ucciderla. E con la morte arriva anche la fine dell'infanzia. (durata: 81')

PERRY MASON

21,00

Era stata una discussione molto accesa quella tra i'imprenditore teatrale Tony Franklin e i suol col-

Tony Franklin e i suol collaboratori subito dopo la prima rappresentazione del musical. Erano volate parole grosse. Poi era volato anche altro: Franklin viene ucciso. Cercando il colpevole, Perry Mason (Raymond Burr) scopre che tutti avevano odi e rancori...

MA LA NOTTE ****

2,10-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,10 Sarremo compliation [9943780]
- 2,30 Diplomi universitari a distanza
- 2,30 Informatica III, lezione 8 [1336322]
- 3,20 Fisica I, lezione 8 [5092457]
- 4,15 Elementi di meccanica razionale, lezione 8 [7988001]
- 5,00 Sistemi operativi, lezione 8 [5563780]
- 5,45 Campi Elettromagnetici, lezione 8
- 6,30 Comiche Ridolini e la mano nera



NUMERO SHOWVIEW 003

6.30 TG 3 - Edicola |8341740|

45 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta: Tema dei traditore e dell'eroe con i film Lo spione (1962) di Jean-Pierre Melville, La strategia dei ragno (1972) di Bernardo Bertolucci con Giulio Brogi, li traditore (1935) di John Ford con Victor McLaglen, Uomini e cobra (1970) di Joseph L. Mankiewcz con Henry Fonda, Kirk Douglas |2197563]

- **9,00 Arrivederci a Tirana** di Liria Begeja [1287259]
- 10,35 20 anni prima [7425056]
- 10,55 Eurovisione. Saalbach (Austria). Sci: Coppa del Mondo. Supergigante femminile [87803698]
- 12,15 Gente pericolosa. Film proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Mariella Vitali il tempo si è fermato (1948) Film thriller. Regia di John Farrow. Con Ray Milland, Charles Laughton, Maureen O'Sullivan
 - Appuntamento al cinema [6883196]
- 14,00 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [30476]
- 14,15 TG 3 POMERIGGIO [7194124]
- 14,25 Quelli che aspettano... a cura della redazione di "Quelli che il calcio..." [884650]
- 14,55 Quelli che il calcio... Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì
- Appuntamento al cinema [8920259]
- 16,50 Le ali delle aquile (1.957) Film di guerra. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara, Dan Dailey
 - Appuntamento al cinema [8019292]
- 18,45 Domenica gol
 - Meteo 3 [278259]
- 19,00 TG 3 [679]
- 19,30 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [79105]
- 19,45 TGR Sport [304853]
- 20,05 BlobCartoon [794292]
- 20,30 Casa doice casa? (1986) Film commedia. Regia di Richard Benjamin.
 Con Tom Hanks, Shelley Long, Alexander Godunov, Maureen Stapleton, Joe Mantegna [19940]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
 - Meteo 3 [26650]
- 22,45 il laureato. Viaggio ai confini delle Facoltà. Di Piero Chiambretti e Romano Frassa. Con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Regia di Eric Colombardo [539747]
- 24,00 TG 3 Edicola
 - Meteo 3
 - Appuntamento al cinema [66070]
- 0,20 Movie: I film in lingua originale con i sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini. Libeled Lady (La donna del giorno) (1936) Film commedia. Regia di Jack Conway. Con Jean Harlow, William Powell, Myrna Loy, Spencer Tracy



20,30

Sposi novelli, Anna (Shelley Long) e Walter (Tom Hanks) si installano in una deliziosa casetta,

comprata a prezzo stracciato, che, in apparenza, ha solo di bisogno di qualche piccola riparazione. Invece, dietro l'angolo, è in agguato un'orda di muratori, falegnami, idraulici: la dimora, infatti, cade a pezzil Liberamente ispirato a La casa dei nostri sogni, 1949, con Cary Grant e Myrna Loy. (durata: 88')



22,45

Attualità

Margherita Hack e Roberto Vecchloni, professori di mestiere, questa volta tengono le loro lezioni

all'Università di Ferrara. Musica e scienza, un binomio spesso inscindibile, come quello di Piero Chlambretti e Paolo Rossi, giunti alla penultima tappa del «viaggio accademico». Li troveremo ancora insieme per un'altra avventura?

MA LA NOTTE ****

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria 2,00 **TG 3 - Edicola.** Replica [4223506]

2,15 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolo Menghini, Regia di Roni Daopoulos. Replica [6127341]

3,15 Notte dell'agguato (1969) Film western. Regla di Robert Mulligan. Con Gregory Peck, E.M. Saint [4064457]

5,05 Anni azzurri. Un programma di Claudio Ferretti, 50 anni di storia dello sport italiano. Replica 112964571

5,45 Omnibus. Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia. Replica [9250544]

6,15 Una cartolina musicale



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7376056]
- 9,00 Le frontiere dello spirito. Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5955037]
- 9,45 5 Continenti. Documentari [2240018]
- 10,30 La compagnia del viaggiatori. Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [734921]
- **12,00 i Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Finché la barca va...* [1018]
- **12,30 Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi [5679]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [6308]
- 13,30 Gommapluma satira di pupazzi animati. Replica [45834]
- 13,45-20,00 Buona Domenica. Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [11025211]
- 18,15 **Nonno Felice.** Sit-com

 lo so che tu sai che io so. Con Gino

 Bramieri [6843143]
- 20,00 TG 5 Sera [1292]
- 20,30 | filmissimi. Mamma, ho perso l'aereo (1990) Film commedia. Regia di Chris Columbus. Con Macaulay Culkin, Joe Pesci, Daniel Stern, John Heard, Caterine O'Hara [6886954]
- **22,35 Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [7375327]
- 23.05 Nightmare Il nuovo Incubo [8492281]
- 23,10 Nonsolomoda settimanale di attualità [7575747]
- **23,40 A tutto volume** condotto da Daria Bignardi [4036037]
- 0.10 TG 5 Notte [4021506]
- 0,25 L'Angelo. Settimanale di attualità [44544]
- 0,55 Sgarbi settimanali con Vittorio Sgarbi [4785475]
- 1,25 Anteprima. Replica [7228709]
- 1,55 Clak news [35823544]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [8198631]
- 2,30 Nonsolomoda. Replica [5062902]
- 3,30 Anteprima. Replica [5033490]
- 4,30 Rotocalco. Replica [5059438]
- 5,30 A tutto volume. Replica



9,00

Sacro e profano: a **Paola Pitagora**, che legge II Vangelo di Luca («La tentazione nel deserto»), ri-

Rubrica tazione nel deserto»), risponde Monsignor Ravasi con i Fratelli Karamazov di Dostoevskij («La leggenda del Grande Inquisitore»). E, in occasione della Quaresima, da una riflessione su Auschwitz, si approfondisce il problema del Male e del rapporto fra Uomo e Dio.



Senza un attimo di respiro, il pomeriggio domenicale ci por-

ta nuove magie con Silvan, Solange e Aurello Paviato; nuovi studenti-concorrenti, affiancati dagli ospiti, fra i quali Ivan Cattaneo; nuove imprese al limiti dell'impossibile con Gabriella Carlucci. Gerry Scotti coordina i momenti di questa «sel ore» di frenetico divertimento.



20,30

Mai capitato, partendo, di lasclare a casa bagagli, biglietti e qualcos'altro? I coniugi Mc Callister rie-

coniugi Mc Callister riescono persino a dimenticare il piccolo Kevin (Macaulay Culkin). Per i due genitori è il modo per rovinarsi le vacanze. Kevin invece passa dal terrore all'avventura nella glungla domestica, quando due sciagurati tentano di penetrare in casa sua per svallgiarla. (durata: 102')



NUMERO SHOWNER OOG

- 6,30 Bim Bum Bam e cartoni. Inviata speciale Manuela Blanchard
 - I vlaggi di Guilliver
 - Lovely Sara
 - Benjamino. Varietà
 - Alvin rock'n roll
 - Batman
 - Tutti svegli con Ciao ciao. Varietà
 - D'Artagnan e I moschettieri dei Re
 - La posta di Ciao ciao mattina. Varietà
 - Occhi di gatto
 - Slamo fatti così [78983853]
- 10,25 Hazzard. Telefilm [1023018]
- 11,25 Robocop. Telefilm

 Zona cinque: accesso proibito

 (4812389)
- 12,25 Studio aperto. News [3596230]
- **12,30 Adam 12.** Telefilm. *Un mestiere peri-*
- 13.00 Guida al campionato [43872]
- 14,00 Studio aperto. News [8766]
- **14,30 i due papà** (1966) Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [11834]
- **16,30 Paradise.** Telefilm

 Patria podestà [99037]
- 17,30 II ragazzo dal kimono d'oro 3
 (1991) Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Ron Williams, Doran D. Field [387037]
- 19,30 Studio aperto News
 - Meteo [2921]
- 20,00 Benny Hill show [9834]
- 20,30 L'angelo della vendetta (1994) Tv movie d'azione. Regia di David Worth. Con Cynthya Rothrock, Billy Drago (74389)
- 22,30 Pressing con Raimondo Vianello, Antonella Elia (1788747)
- 23,45 Le Pillole di "Mai dire gol" [4065940]
- 24,00 Italia 1 sport [7067099]
- 1,10 Notte di stelle (1991) Film drammatico. Regia di Luigi Faccini. Con Norma Martelli, Fabio Bussotti [5750457]
- 2,40 La setta (1991) Film horror. Regia di Michele Soavi. Con Herbert Lom, Mariangela Giordano [7292815]
- 4,30 Hazzard. Telefilm [5040780]
- 5,30 Paradise. Telefilm



11,25 Telefilm Il fun, una nuova droga in grado di togliere qualsiasi freno inibitorio, sta mietendo vittime tra i

tossicodipendenti della« zona 5». Per fermare lo spaccio, l'OCP organizza un gruppo di sorveglianza e include nella squadra anche Robocop (**Richard Eden**) e il vigilante Albert Deloreo. Ma è proprio Deloreo un capo del narcotraffico...



IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO 3

17,30

Larry (**Ron Williams**) e Gregg decidono di coalizzarsi contro una gang capitanata da Joe, grande

pitanata da Joe, grande karateka: per batterlo i due si affidano ad Akay Masura, maestro di arti marziali. Il regista De Angelis, si è Ispirato, per questa terza puntata della serie al film Karate Kid III. Belle le coreografie del combattimento finale. (durata 88').

L'ANGELO DELLA VENDETTA

20,30

Vinto un campionato di karaté, Susan (**Cynthya Rothrock**) e suo marito tornano verso casa. Tra i

Film ty tornano verso casa. Tra i loro bagagli, però, tre mercenari nascondono i dlamanti frutto d'una sanguinosa rapina appena compiuta. All'oscuro di tutto, i due conlugi raggiun-

gono la propria casa, ma quando i mercenari cercano di recuperarli, I gioielli sono sparlti. Pensando che Susan e ll marito li abbiano rubatl, uccidono l'uomo e violentano la donna, ma senza fare bene i loro conti.(durata: 91')





NUMERO SHOWYIEW 004

- 7,45 Mia nonna poliziotto (1958) Film commedia. Regia di Steno. Con Tina Pica, Mario Riva, Riccardo Billi, Ugo Tognazzi [3197360]
- 9,30 Affare fatto. Televendita con Giorgio Mastrota [4698]
- 10.00 Domenica in concerto [17969]
- 11,00 C'eravamo tanto amati story [1747]
- 11,30 TG 4 Mattina [4834]

& L.I.S.

- 12,00 Medicine a confronto I quesiti della scienza conduce Daniela Rosati [841785]
- 13,30 TG 4 Pomeriggio [3196]
- 14,00 | Puffi. Cartoni [8759940]
- 14,45 Bentornato Topo Gigio. Cartoni [469940]
- 15,20 Alvin rock'n roll. Cartoni [496834]
- 16,00 L'avventura del grande Nord (1976) Film d'avventura. Regia di Tay Garnett. Con Jimmy Kane, Vic Christy [9119834]
- 17,50-20,30 Ispettore Brannigan la morte segue la tua ombra (1975) Film poliziesco. Regia di Douglas Hickox. Con John Wayne, Richard Attenborough, Mel Ferrer, Judy Geeson [5206740]
- 19,00 TG 4 Sera
 - Meteo [50698]
- 20,30 I grandi classici. La vedova allegra (1952) Film commedia. Regia di Curtis Bernhardt. Con Lana Turner, Fernando Lamas [17582]
- 22,30 I casi di Rosie O'Neill. Telefilm

Ombre del passato [70476]

- 23,30 TG 4 Notte [66292]
- 23,45 Zucchero miele e peperoncino (1980) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Pippo Franco [2647105]
- 1,50 Rassegna stampa [6441148]
- 2,00 | Jefferson. Telefilm [8241457]
- 2,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [1767867]
- 2,55 Samurai. Telefilm [6371186]
- 3,45 La matriarca (1968) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Lean-Louis Trintignant, Catherine Spaak [8418544]
- 5,15 | Jefferson. Telefilm [5319693]
- 5,45 La donna bionica. Telefilm
- 6,30 Samural. Telefilm



12,00 Rubrica L'eterna giovinezza è finalmente una realtà alla portata di tutti? Ed è possibile per una donna mo-

dellare il proprio corpo a somiglianza della **Venere** dipinta dal Botticelli? Quello che in passato era solo un sogno, oggi sembra a portata di mano grazie alle scoperte nel campo della biotecnologia e della chirurgia estetica. Daniela Rosati illustra le ultime novità su come e cosa fare per mantenersi giovani e belli.



PICCOLIERO

14,00

La tenerezza e la poesia dei piccoli omini blu, le grandi orecchie del topo tornato in missione spa-

Cartoni tornato in missione spaziale esplorativa («cosamidicimai?») dal 2395, le divertenti avventure del trio più scatenato di baby-musicisti: *I Puffi, Topo Gigio e Alvin Rock'n'Roll* sono gli amici di grandi e piccini che da oggi, ogni domenica, allietano II pomeriggio.



LA VEDOVA ALLEGRA

20,30 Film Per II conte Danilo (Fernando Lámas) era solo un incarico di corte ma... Crystal Radek (Lana Tur-

ner) è vedova, bella e soprattutto ricca quel che ci vuole per salvare il regno di Moravia sull'orlo del tracollo. Il re ingaggia Danilo per sedurre la donna, ma lel non è pol così ingenua, e per un po' si prende gioco di lui... (durata: 105')

FILM CONSIGUATO (vedi cinecomando)

LNG

NUMERO SHOWVIEW OO 7

- 7.00 Euronews [2430785]
- 8,30 Scooby Doo. Cartoni [4105]
- Agente Speciale 86: un disastro in licenza. Te-9.00 lefilm. Maxwell Smart alias Jimmy Ballantine [5834]
- 9,30 **Attenti a Luni** [9678327]
- 10,10 Billardo show (R) [9180476] 10,40 Saalbach (Austria). Sci: Cop-
- pa del Mondo. Supergigante femminile [1602105]
- 12,00 Angelus (34308)
- 12,15 Verde Fazzuoli [7478747]
- 14,00 Telegiornale Flash [90360]
- 14,10 Pomenggio al cinema. Quella fantastica, pazza ferrovia (1974) Film, Regia di Lionel Jeffries. Con Dinah
 - Sheridan, Jenny Agutter, Bernard Cribbins [2496747]

Anthony Perkins

- 16,10 Delitti senza castigo (1942) Film drammatico. Regia di Sam Wood. Con Ann Sheridan, Robert Cummings, Ronald Reagan [25597037]
- 18,45 Telegiornale [513834]
- 19,00 Aspen (Usa), Scl: Coppa del Mondo. Supergigante maschile [547211]
- 20.15 TMC Speed [809834]
- 20,45 Telegiornale Flash [5351853]
- 21,00 Galagoal conduce Giorgio Comaschi [32655]
- 22,30 Telegiornale [5495]
- 23.00 Dopplo negativo (1983) Film thriller, Regia di George Bloomfield. Con Michael Sarrazin, Anthony Perkins, Susan Clark [7928292]
- 0,50 Galagoal. Replica [87907983]
- 2,30 **Euronews** [5728273]
- 4.00 Università a distanza. Prova d'esame [8480148]
- 6.00 **Euronews**





NUMERO

SHOWVIEW 012

- 14,00 Domenica Odeon. Magazine [50549259]
- 18,00 e 18,50 Andiamo al cinema [139327]
- 18,15 Casa Capozzi. Sit-com. Il quiz. 12º puntata [557389]
- 18,45 Oroscopo [154292]
- 19,00 GII attendenti (1961) Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi, Con Dorian Gray, Gino Cervi, Vittono De Sica, Renato Rascel [866414]
- 21,00 TG rosa. Replica [550560]
- 21,30 Speciale spettacolo [867563]
- 21,45 Odeon sport. Sport e attualità da tutta Italia





NUMERO

SHOWVIEW 010

- 14,00 Amarcord (1976) Film commedia. Regia di Federico Fellini. Con Magali Noël, Bruno Zanin, Pupella' Maggio, Ciccio Ingrassia [773899]
- 16,00 Rubrica cinema [496679]
- 17,00 Programmazione locale [405327]
- 18,00 Una strana coppia di sbirri. Telefilm Una dieta particolare [409143]
- 19,00 Weekend [851196]
- 19,15 Telegiornale [6179389]
- 19,30 Alice. Sit-com [805817]
- 20,00 Sampel ragazzo pescatore. Cartoni [550740] 20,30 Prigioniero della Seconda Strada (1975)
 - Film commedia. Regia di Melvin Frank. Con Jack Lemmon, Ann Bancroft, Gene Sacks [398698]
- 22,30 Pericolo in aggusto (1978) Tv movie giallo. Regia dl John Carpenter. Con Laureen Hutton, Bavid Birney, Adrienne Barbeau



NUMERO SHOWVIEW 013

- 6.25 **Asso** (1981) Film comico [32336143]
- 8,00 Telepiù bambini. Show
 - Superted
 - La pietra del sogni il giro del mondo con Dot Lion King Il videogame in
- Sulle orme del vento 12.00 National Geographic: II
- Grizzly [700358] + 1 News [6410476] Amore per sempre (1992) Film commedia [1628230] I corti di Tele+ 12,55 13.00
- 14.50
- 14,50 | Corti di Tele+ Mrs. Matlsse (1994) di De-bra Solomon [7428360] 15,00 | 84 Charing Cross Road (1987) Film comm. [8254766] Il club delle vedove (1993) Film commedia. 1° tv
- ilm commedia. 91116981
- L'olio di Lorenzo Atto d'amore (1992) Film dramma-tico [2051414]
- 21,00 Dedicato a Bernardo Berto-Dedicato a Bernardo Bertolucci. La tragedia di un uomo ridicolo (1981) Film drammatico (6593871)

 The innocent (1993) Film thriller 1º tv [2101495]

 Il cinema ritrovato: Assunta Spina (1915) Film [2020167]

 Zona d'ombra (1990) Film di fantascienza [2834780]

 Sir Alfred d'Inghiltera. Glunona e Il navone (1930) Film
- 23,15 1,15
- 2.30
- 4,05 ne e Il pavone (1930) Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

- 7,00 Sportcenter [951056]
 8,00 Fitness [6785360]
 10,00 Rugby: Irlanda Francia.
 11,30 Kick-off (R) [651263]
 12,00 Pattinaggio: World team championships [8570768]
 14,30 Attetica: Milrose games
 14,30 Rugby: Scozia Galles.
 Torneo 5 nazioni. Differita
- Volley: finale coppa CEV. Diffe-rital349018
- Pugliato: Bungu Nurhuda. Campionato mondiale supergallo IBF Sintesi (R) [876766] Basket: Campionato Italiano 18,00
- 18,30
- [126308]
 Calcio. Prepartita [334105]
 Calcio: Reggiana Genoa.
 Campionato Sene A [640563]
 Basket: Campionato Italiano 20,00 20,30
- (R) [139872] Pugliato: Whitaker Vasquez. Campionato mondiale wetter WBA. Quartey - Jung Ho Park. Campionato mondiale pesi wel-
 - WBA





NUMERO SHOWVIEW 015

- 7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00 e 1,00 # signor Max (1937) Film commedia.
 - Regia di Mario Camerini. Con Assia Noris, Vittorio De Sica [60327056]
- +3 News [19122747]
 - La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi. A proposito di Nizza (1929) Film documentano. Regia di Jean Vigo-Zero in condotta (1933) Film commedia. Regia di Jean Vigo



NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good Morning [8879872]

- 9,00-12,30 e 19,45 The Mix 130544951
- 11.30 Telekommando [5616834]
- 13,30 Roxy Bar [96972327]
- 16,30-17,30-19,30 e 19,45 Vm Giornale flash [310230]
- 16.35 | Disertori Special [3566360] 17,35 The Chieftains Special
- [355143] 18,00 Jimmy Cliff e Willy De VII-
- le in concerto [408768] 19,35 Watchdog. Rubrica dedicata ai giovani [7206704]

Diaframma

- 22.00 Jazz X. Replica [655114]
- 22,30 Indles [863327]
- 24,00 Rock Revolution. Replica





SHOWVIEW 109

- 13,30 MTV's First Look with VJ Ingo [573414]
- 14.00 MTV Sports with Dan Cortese [574143]
- 14,30 MTV's Mad March Weekend [11157722]
- 17,30 The State [928940]
- 18,00 MTV's Real World 3 [936969]
- 18,30 MTV News: Weekend Edition





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

- 9,00 Cinquestelle in regione [8851476]
- 11,00 e 12,45 News Company [280230]
- 11,15 Motori non stop condotto da Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [9184563]
- 11,45 TG Rosa con Franco Oppini e Paola Rota [6502143]
- 12,15 Continente Africa: Missione Khymuhunga, Docu-
- mentario [1335747] 14.00-19.30 e 23.00 Telegiornale
- regionale [607637] 15,00 Pomeriggio insieme
- [11761719] 20,30 Causa per diffamazione Daniel J. Travanti (1983) Film drammatico. Re-
- gia di Eric Till. Con Daniel J. Travanti, Edward Asner [385124]





NUMERO SHOWVIEW OB

- 17,00 Semeraro show conduce Walter Carbone [9977501]
- 19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
- Shopping Club [7834]
- 20.30 Guerre nel mondo a cura di Stefano Mosca
 - Shopping Club [51853]
- 21,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A
- **Shopping Club**



RADIORAL

| Province PIEMONTE | Radiouno | Radiodue | Radiotre |
|----------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Alessandria | 94.2 | 103 | 99.9 |
| Asti | 94.2-92.1 | 103-95.6 | 99.9-98.2 |
| Cuneo | 92.1-94.9 | 95.6-97.1 | 98.2-99.1 |
| Novara | 94.2 | 103 | 99.9 |
| Torino | 92.1 | 95.6 | 98.2 |
| Vercelli | 94.2-92.1 | 103-95.6 | 99.9-98.2 |
| | | 103-95.6 | 39.9-30.2 |
| VALLE D'AOS | | 07.6 | 99.8 |
| Aosta LOMBARDIA | 93.4 | 97.6 | 99.0 |
| | 042077 | 07 4 90 7 | 00.0.05 |
| Bergamo | 94.2-87.7 | 97.4-89.7 | 99.9-95 |
| 8rescia | 94.2-91.5 | 97.4-95.5 | 99.9-98.7 |
| Como | 92.3 | 95.3 | 98.4 |
| Cremona | 94.2 | 97.4 | 99.9 |
| Mantova | 88.1-94.2 | 89-97.4 | 89.9-99.9 |
| Milano | 90.6-94.2 | 93.7-97.4 | 99.4-99.9 |
| Pavia | 94.2 | 97.4 | 99.9 |
| Sondrio | 88.3 | 90.6 | 95.2 |
| Varese | 89.2 | 91.2 | 93.3 |
| TRENTINO AL | TO ADIGE | 100 | |
| 8olzano | 87.9-91.5 | 92,3-95.1 | 94.5-97.1 |
| Trento | 88.6-91.3 | 90.7-93.7 | 92.7-95.9 |
| VENETO | | - | |
| 8elluno | 91.1 | 93.1 | 95.5 |
| Padova | 88.1 | 89 | 89.9 |
| Rovigo | 88.1 | 89 | 89.9 |
| Treviso | 88.1 | 89 | 89.9 |
| Venezia | 88.1 | 89 | 89.9 |
| Verona | 88.1-94.9 | 89-97.1 | 89.9-99.1 |
| Vicenza | 88.1-94.6 | 89-96.6 | 89.9-98.6 |
| FRIULI-VENEZ | | 05-50.0 | TAIL TAI |
| Gorizia | 89.5-94.9 | 92.3-97.2 | 94.6-99.8 |
| Pordenone | 92.5-94.9 | 96.3-97.2 | 98.5-99.8 |
| Trieste | 91.5-87.7 | 93.6-92.4 | 95.8-96.5 |
| Udine | 94.9 | 97.2 | 99.8 |
| LIGURIA | | 15. | |
| Genova | 89.5-93.2 | 91.9-96.5 | 95.1-99.9 |
| | 91.5-88.9 | 94.6-91.1 | 98.9-96 |
| Imperia | 88.5 | 96.7 | 99.9 |
| mpena | 89.5-91.5 | 91.9-94.6 | 95.1-98.9 |
| Savona | 88.8 | 93.6 | 97.2 |
| La Spezia | 89 | 93.0 | 99.8 |
| EMILIA-ROMA | | 33.2 | 33.0 |
| Bologna | 89.5 | 91.7 | 93.9 |
| | 88.1-89.5 | 89-91.7 | 89.9-93.9 |
| Ferrara | | 93.4 | 99.6 |
| Forli | 90.8 | | |
| Modena | 88.1-89.5 | 89-91.7 | 89.9-93.9 |
| Parma | 94.2-88.1 | 97.4-89 | 99.9-89.9 |
| Piacenza | 94.2 | 97.4-95.9 | 99.9 |
| Ravenna | 90.8-88.1 | 93.4-89 | 99.6-89.9 |
| Reggio Emilia | 88.1-92.1 | 89-96.5 | 89.9-98.5 |
| TOSCANA | and the said | | |
| Arezzo | 88.1-87.7 95.3 | 92.5-91.9 97.3 | 96.2-99.1 99.3 |
| Firenze | 87.8 | 91.1 | 98.4 |
| | 90.1 | 92.1 | 94.3 |
| Grosseto | | | |
| Livorno | 88.5 | 90.5 | 92.9 92.9 |
| | 88.5 | 90.5 | 99.5-96.1 |
| Lucca | OF F O4 2 | | |
| Massa Сап. | 95.5-91.3 | 97.5-94.1 | |
| Massa Сап. Pisa | 88.5 | 90.5 | 92.9 |
| Massa Carr. | | | |

Le frequenze FM del capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM del comuni con più di 20.000 abitanti della Toscana.

Tra sette giorni Marche e Umbria

in città

| Province | Radiouno | Radiodue | Radiotre |
|--|---|--|--|
| UMBRIA | | | 2 |
| Perugia | 95.7-89.3 | 97.7-91.4 | 99.7-93.5 |
| | 94.7 | 96.6 | 98.7 |
| Temi | 94.9-95.7 | 96.9-97.7 | 98.9-99.7 |
| | 34.3-33.1 | 30.3-31,1 | 30.3-33.1 |
| MARCHE | | | |
| Ancona | 88.3-89.4 | 90.3-93.8 | 92.3-97.2 |
| Ascoli Piceno | 89.1 | 91.1 | 93.1 |
| Macerata | 88.3-95.9 | 90.3-97.7 | 92.3-99.9 |
| Pesaro e | 95.9-94.7 | 97.9-96.6 | 99.7-98.7 |
| | | | |
| Urbino | 88.3 | 90.3 | 92.3 |
| LAZIO | | The Table | |
| Frosinone | 88.8-92.3 | 90.9-94.2 | 92.9-98.3 |
| | 95.5 | 97.3 | 99.5 |
| Latina | 94.9-88.7 | 96.7-90.7 | 99.9-92.7 |
| | | | |
| Rieti | 92.5 | 94.5 | 98.1 |
| Roma | 89.7-87.6 | 91.7-91.2 | 93.7-98.4 |
| Viterbo | 95.7-90.1 | 88.3-89 | 99.7-94.3 |
| ABRUZZO | | | la xil |
| | 89.2-88.1 | 94.3-90.1 | 96.4-92.1 |
| Chieti | | | |
| L'Aquila | 95.9-95.1 | 97.9-97.1 | 99.9-99.1 |
| Pescara | 89.2-86.1 | 94.3-90.1 | 96.4-92.1 |
| Teramo | 89.9-89 | 93.7-91.0 | 99.5-97.3 |
| MOLISE | | | 700 |
| Campobasso | 88.6-95.8 | 100.7-97.8 | 93.5-99.9 |
| Campobasso | | | |
| | 95.5-87.7 | 97.5-92.9 | 99.5-94.7 |
| | 88.2-92.7 | 94.5-95.9 | 98.5-99.9 |
| Isemia | 89.5 | 92.3 | 96.5 |
| CAMPANIA | | | |
| Avellino | 87.9 | 90.3 | 92.3 |
| | | | |
| Benevento | 95.3 | 97.3 | 99.3 |
| Caserta | 89.9 | 91.9 | 95.4 |
| Napoli | 94.1-89.3 | 96.1-91.3 | 98.1-93.3 |
| Salemo | 91.5 | 93.2 | 98.6 |
| PUGLIA | 01.0 | 55.2 | 00.0 |
| - | 00.0 | 0.70 | 07.7 |
| Bari | 92.6 | 95.9 | 97.7 |
| Brindisi | 89.1-92 | 91.1-95.2 | 93.1-99.9 |
| Foggia | 88.6 | 90.7 | 93.5 |
| Lecce | 91.6 | 94 | 96.3 |
| Taranto | 89.1 | 91.1 | 93.1 |
| | 95.1 | 31.1 | 30.1 |
| BASILICATA | 00 4 5 5 | 0045 | 00.4.07 |
| Matera | 86.1-91.5 | 90.1-94 | 92.1-97.7 |
| Potenza | 88.1-88.8 | 90,1-90.8 | 92.1-92.8 |
| CALABRIA | | | - |
| Catanzaro | 94.3-89 | 96.3-90.9 | 98.3-92.9 |
| | 88.5 | 90.5 | 92.5 |
| Casana | 00.0 | 28.1.22 | |
| Cosenza | | | |
| Cosenza Reggio Cal. | 88.2-94.7 | 90.2-96.7 | 92.2-98.7 |
| Reggio Cal. | | | 92.2-98.7 99.3 |
| | 88.2-94.7 | 90.2-96.7 | |
| Reggio Cal. | 88.2-94.7 95.3 | 90.2-96.7 97.3 | 99.3 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 | 99.3 94.9-99.9 |
| Reggio Cal. | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 95.9-91.9 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.9-93.9 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 95.9-91.9 103.9-90.2 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.9-93.9 99.3-92.2 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.9 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7-103.9 95.9-91.9 103.9-90.2 96.9 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.9-93.9 99.3-92.2 98.9 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.9 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 95.9-91.9 103.9-90.2 96.9 96.7 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.3-92.2 98.9 98.7 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.9 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7-103.9 95.9-91.9 103.9-90.2 96.9 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.9-93.9 99.3-92.2 98.9 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo Ragusa Siracusa | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.7 94.7-95.3 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 95.9-91.9 103.9-90.2 96.7 96.7-103.9 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7-99.3 99.9-93.9 99.3-92.2 98.9 98.7 98.7-99.3 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo Ragusa Siracusa Trapani | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.9 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 95.9-91.9 103.9-90.2 96.9 96.7 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.3-92.2 98.9 98.7 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo Ragusa Siracusa Trapani SARDEGNA | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.9 94.7 94.7-95.3 88.4 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 95.9-91.9 103.9-90.2 96.7 96.7-103.9 90.5 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.3-92.2 98.9 98.7 98.7-99.3 92.5 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo Ragusa Siracusa Trapani SARDEGNA Cagliari | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.9 94.7-95.3 88.4 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 96.9 96.7 96.7-103.9 90.5 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.3-92.2 98.9 98.7 98.7-99.3 92.5 |
| Reggio Cal. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo Ragusa Siracusa Trapani SARDEGNA | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.7 94.7-95.3 88.4 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 96.9 96.7 96.7-103.9 90.5 92.7-94.4 90.3 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.3-92.2 98.9 98.7 98.7-99.3 92.5 96.3-99.6 96.5 |
| Reggio Cai. SICILIA Agrigento Caltanissetta Catania Enna Messina Palermo Ragusa Siracusa Trapani SARDEGNA Cagliari | 88.2-94.7 95.3 89.2-91.1 69.1-81.1 94.7 94.7-95.3 91.1-89.9 95.3-88.2 94.9 94.7-95.3 88.4 | 90.2-96.7 97.3 92.8-95.9 92.9-95.9 96.7 96.7-103.9 96.9 96.7 96.7-103.9 90.5 | 99.3 94.9-99.9 97.9-99.9 98.7 98.7-99.3 99.3-92.2 98.9 98.7 98.7-99.3 92.5 96.3-99.6 |

| | Tosc | ANA | |
|----------------------|-------------|--------------|------------|
| | Radiouno | Radiodue | Radiotre |
| Arezzo | FM 88.1 | FM 92.5 | FM 96.2 |
| | FM 87.7 | FM 91.9 | FM 99.1 |
| | FM 95.3 | FM 97.3 | FM 99.3 |
| | OM 657 | OM 1485 | |
| Camaiore | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | FM 91.1 | FM 93.5 | FM 98.1 |
| | FM 89.0 | FM 93.2 | FM 99.8 |
| | FM 95.3 | FM 96.7 | FM 99.3 |
| | OM 657(') | | |
| | | OM 1116 | |
| C. 8isenzio, Firenze | FM 87.8 | FM 91.1 | FM 98.4 |
| e Scandicci | OM 657 | OM 1035 | OM 1368 |
| Capannori | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | OM 657 | OM 1116 | |
| Саптага | FM 91.3 | FM 94.1 | FM 96.1 |
| | OM 1575 | | |
| | | OM 1116 | |
| Cascina | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | | | |
| | OM 1062 | OM 1116 | OM 1305 |
| Cecina | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | OM 657 | | |
| | | OM 1116 | OM 1305(1) |
| Empoli | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | FM 87.8 | FM 91.1 | FM 98.4 |
| | OM 657 | OM 1035 | |
| | OM 1062(1) | OM 1116(1) | |
| Folionica | FM 95.1 | FM 97.1 | FM 99.1 |
| | FM 91.9 | FM 95.7 | FM 99.8 |
| | OM 657(1) | | |
| | ., | OM 1116(1) | |
| Grosseto | FM 90.1 | FM 92.1 | FM 94.3 |
| | OM 657(') | | |
| | | OM 846(1)(2) | |
| Livomo, Pisa | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | OM 1062 | OM 1116 | OM 1305 |
| Lucca | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| 2000 | OM 657 | | 02.0 |
| | | OM 1116 | |
| Massa | FM 95.5 | FM 97.5 | FM 99.5 |
| | OM 657(') | | |
| | 0001() | OM 1116 | |
| Pietrasanta | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | FM 95.3 | FM 96.7 | FM 99.3 |
| | OM 657 (1) | | |
| | 5111 007 () | OM 1116 | OM 1305(* |
| Piombino | FM 95.1 | FM 97.1 | FM 99.1 |
| , ionium to | OM 657(1) | | |
| | OM OUT) | OM 1116(') | |
| Pistola | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| Pistola | FM 87.8 | FM 91.1 | FM 98.4 |
| | FM 95.3 | FM 97.3 | FM 99.3 |
| | OM 657 | OM 1035 | . 141 93.0 |
| Poggibonsi | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| · ogginorisi | OM 657 | OM 1035(') | OM 1368(1 |
| | ON OU | OM 1035(1) | JIII 1500(|
| Pontedera | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| Uniodeid | | 1 IVI 30.3 | 1 W 32.3 |
| | OM 657 | OM 1116 | OM 1305 |
| Dente | FM 87.8 | FM 91.1 | FM 98.4 |
| Prato | | | 1 IVI 30.4 |
| Costo Ciarrat | OM 657 | OM 1035 | FM 98.4 |
| Sesto Fiorentino | | FM 91.1 | |
| 61 | OM 657 | OM 1035 | OM 1368 |
| Siena | FM 88.1 | FM 92.5 | FM 96.2 |
| | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | OM 657 | 0114440 | |
| | | OM 1449 | F11.55 |
| Viareggio | FM 88.5 | FM 90.5 | FM 92.9 |
| | OM 657 | | |
| | | OM 1118 (') | |

DOMENICARADIO



6.00-19.00 RADIOUNO MUSICA a cura di Marina Mancini

6 49 Bolmare

7.30 GR 1 - Culto evangelico

8.00 Rai Giornale Radio GR 1

GR 1 - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione

GR 1 - Mondo cattolico. Settimanale di 9.10 fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo .

Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di padre Angelo Saporiti

10.17 GR 1 Ultimo minuto

11.30 GR 1 - Sala stampa sport

12.51 Uomini e camion con Lucio De Sanctis

13.00 Ral Giornale Radio GR 1

14,50 GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto

18.03 Bolmare

19.00 Rai Giornale Radio GR 1

19.24 GR 1 - Tuttobasket. In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

20,17 GR 1 - Ascoita, si fa sera

20.25 GR 1 - Calcio: Reggiana - Genoa. Posticipo di Campionato Serie A

22.33 Radioral-Fans Club. Dischi rari, fanzine . e attualità dall'Italia e dall'estero di Augusto Sciarra, con Marina Marini

22.52 Bolmare

23,00 GR 1 Ultimo minuto

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

24,00 Rai II giornale della mezzanotte

2.00 4.00 5.00 GR 1 Ultimo minuto

Rai II Giornale del mattino

METEO

Radiouno 8.32 10,22 12,00 13,24 14.00 17.02 19,22 21,18 23,07

Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 21.48

Radiotre 9,00 12,00 19,00



Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11.57 12,56 13.57 15.47 17,30 18,30 18,56 21.15 22.30 22.57

Radiodue 6.27 7,26 8,26 9,24 11,45 12,25 13.25 15.47 17.02 18.02 19.26 20.01 21.45 22.25

Radiotre 8.42 18.42

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiomamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 6,45 7,51 8,49 17,04 18,01 18,45



6.00-8.57 il buongiorno di Radiodue con ida Sansoni. A cura di Leda Zaccagnini. Regia Antonello Libonati

6,02-7,05 II tempo ritrovato. L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu. Regia di Stefano Pogelli # (06) 3252629

Rai Giornaie Radlo GR 2 6.30

Ral Giornale Radio GR 2 7,30

8,06 Per le strade d'italia

8.30 Rai Giornale Radio GR 2

La Bibbia. Ruggero De Daninos legge 8,57 l'"Esodo". Esegesi biblica di Gianfranco Ravasi. A cura di Corrado Caselli e Guido

9,30 Radicchio. Il mattino di zucchero

10,05 Clcci Skicci

10.30 Garinel & Giovannini Story. Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvato-

11,50 Momenti di pace. Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli

12.10 GR Regione

12,30 Rai Glornale Radio GR 2

12.54-14,00 Corso Italia. Voci e suoni dalla provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro

13,30 Rai Glornale Radio GR 2

14,00 Cornelia Grindatto conduce DI che musica sei. Un programma ideato con Aldo Tirone. Regia di Ubaldo Palombini

14.25 io rido, tu ridi con Ernesto Calindri

14,50 Grr - Tutto il Calcio minuto per minuto

17,02 GR 2 - Domenica sport

18,05-22,30 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati # (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele

18,40-19.13-20,15 GR 2 - Pallavolando

19,30 Ral Giornale Radio GR 2

22.30 Ral Giornale Radio GR 2

22.35 Nell'anniversario marconiano trasmettiamo Guglielmo '95 condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

24,00-6,00 Stereonotte a cura di Fabrizio Stramacci Arte e cultura giovanile nella musica indi-

pendente con Max Prestia

Tra memoria e attualità: special e monografie musicali con Giancarlo Susanna

I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai - il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6.00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

> Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedeico: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta



6,00-14,15 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6,00 Quverture - La musica del mattino

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giomali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" **=** (06) 3612241

8,45 Ral Giornale Radio GR 3

T (06) 3319835

Musica 7. Cronache e attualità. Un pro-9.01 gramma di Oreste Bossini e Angelo Foletto. Per informazioni inviare a: Musica 7 RAI, Corso Sempione, 27 - Milano

Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: Cronaca e storie

10.15 Segue dalla Prima. Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele

Concerto da Camera. Duo Chiesa-Portalupi: S. Chiesa vc., L. Portalupi pf. - Trio

Durando-Centurione-Bonessi: G. Durando fl., F. Centurione vc., F. Bonessi clav. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 58 ◆ R. Strauss: Sonata in fa maggiore per violoncello e pianoforte op. 6 (Duo Chiesa-Portalupi) ◆ C. Ph. E. Bach: Sonata in la minore per flauto e basso continuo . J. S. Bach: Sonata in mi minore per flauto e basso continuo BWV 1034 (Trio Durando-Centurione-Bonessi) ◆ J. Ch. Bach: Sonata in sol maggiore per flauto e clavicembalo (G. Durando fl., F. Bonessi clav.) (Reg. eff. il 13-6-1994 presso l'Accademia Filarmonica Romana)

12,01 Uomini e profeti. Domande sul mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran

Quant'è bella la vecchiezza con Paolo

Poli e Vito Molinari. Regia di Idalberto Fei Grandl musiche da grandl film

Scaffale. Classici e novità librarie a cura 13,45

di Flavia Pesetti. Conduce Stefano Giova-14,15-20,15 RADIOTRE POMERIGGIO

Musica d'altri tempi con K. Wiemicki 14.15

Suk, Note d'Oriente a cura di M. P. Mossa 16.45 e C. Maccioni

Club d'ascoito: scrittori per la radio Mare dell'infanzia di Laura Mancinelli Lettura di Angela Parodi. Regia di Maria Grazia Cavagnino

Grandi interpreti. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (Orchestra New York Philharmonic dir. Z. Mehta) ◆ R. Strauss: Quattro intermezzi sinfonici dall'opera "Intermezzo" (Orchestra Berliner Philharmo-niker dir. Z. Mehta)

18,45 Rai Giornale Radio GR 3 (06) 3319835

19.01 Seguirà una brillantissima farsa. 13 capolavori fra Francia e Italia. Ventinove gradi all'ombra di Eugène Labiche. Traduzione, adattamento e regia di Edmo Fenoglio. Presentazione di Guido Davico Bo-

19,40 Grandi interpreti. 2º parte W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle

maggiore per pianoforte e archi K. 493 (Trio Beaux Arts: M. Pressler pf., I. Cohen vl., B. Greenhouse vc., con B. Giuranna

20,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri

il Cartelione. A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci

Concerti Telecom Italia. Direttore Massimo Freccia. Violinista Igor Oistrakh. I Virtuosi di Santa Cecilia J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 – Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 (Reg. 30-1-1995)

Ottre il sipario

Una cosa chiamata poesia 24.00-6.00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

QUANT'È BELLA LA VECCHIEZZA

Negli anni Trenta con Paolo Poli

on è solo un itinerario nei ricordi, nella memoria, negli aspetti più o meno belli della «terza età» (puntualmente chiamata «vecchiezza»), ma anche un'occasione per ripercorrere alcuni decenni della nostra storia, rivisitata con l'ironia di Paolo Poli, gustoso interprete d'un repertorio ormai classico che oscilla tra la cultura e il costume. Il programma che Radiotre trasmette ogni domenica alle 12,46 si intitola Quant'è bella la vecchiezza ed è realizzato da Vito Molinari, autore e regista di tanti successi del varietà italiano, e Paolo Poli che nei loro dialoghi rievocano i momenti più significativi della loro vita teatrale e riflettono sull'età matura, senza nostalgie e rimpianti. Il tutto arricchito dalle interpretazioni di Paolo Poli, impegnato in canzoni, filastrocche, monologhi, letture d'autore, e di qualche altro protagonista dello spettacolo. Nella puntata di domenica 5 marzo si parlerà soprattutto degli anni Trenta, rievocati con un brano di Pitigrilli, qualche canzone (Mezzanotte, Mondana, ecc.), raccontini di Anton Germano Rossi (autore sul Marc'Aurelio di pungenti «contronovelle»), e ci sarà un omaggio a Gino Negri, celebre compositore e interprete di cabaret, ricordato da Vito Molinari.

GARINEI & GIOVANNINI STORY

Gli ultimi successi della ditta G & G

Dopo l'ampia rievocazione di *Ciao Rudy*, domenica 5 marzo Lello Garinei e Marco Giovannini proporranno (in una nuova puntata di *Garinei* & Giovannini Story, in onda su Radiodue alle 10,30) altri due celebri successi dei primi anni Settanta della storica «ditta», Alleluja brava gente e Aggiungi un posto a tavola, ultima commedia musicale scritta dalla coppia. Insieme ai momenti più significativi, saranno riproposti i ricordi di Gigi Projetti, Johnny Dorelli, Jaja Fiastri, Giuditta Saltarini, Paolo Panelli.

CONCERTO TELECOM

Freccia e Oistrakh «stelle» di sera

I primo tempo della *Quart*a è l'apogeo della creatività sinfonica brahmslana. Pregnanza tematica, ricchezza melodica e motivica degli sviluppi, varietà dell'armonia, sostanziosità di una strumentazione notevolmente innovatrice, tutto converge alla creazione di una pagina che può essere considerata tra le più rilevanti di tutto il sinfonismo ottocentesco» ha scritto Il critico e compositore Giacomo Manzoni. Ed anche gli altri tre tempi, pur inferiori, confermano il valore del vertice del sinfonismo di Johannes Brahms. Quella monumentale composizione è parte del Concerto Telecom trasmesso eccezionalmente in differita alle 20,45 di domenica 5 marzo su Radiotre. La serata è però aperta dal Concerto in Re Maggiore opera 77 per violino e orchestra. Ultima tra le grandi composizioni orchestrali del maestro amburghese è anche uno dei massimi esempi di quel genere musicale in tutta la musica dell'Ottocento (vengono alla mente insieme con quello, il Concerto di Beethoven, quello di Mendelsshon, quello di Ciaikovski, e tra gli italiani, quelli di Paganini e pochi altri). Il solista è Igor Oistrakh, ottimo violinista (è nato ad Odessa nel 1931, suonò in coppia col celebre padre David e svolge una notevolissima attività concertistica) che si accompagna con i Virtuosi di Santa Cecilia diretti da un grande vecchio della musica italiana, Massimo Freccia (classe 1906) a lungo alla guida dell'orchestra romana della Rai.

CORSO ITALIA

A Tarvisio tra passato e presente

I giro d'Italia che Chiara Galli e Paolo Modugno stanno compiendo Der Corso Italia (in onda su Radiodue il sabato e la domenica alle 12,54) si arricchisce ogni volta di ritratti inediti, o quanto meno poco noti, di un'Italia «minore». Domenica 5 marzo, la trasmissione presenta una lunga «cartolina» da Tarvisio, punto di passaggio tra Italia, Austria e Slovenia. Caduto il confine con l'Austria, adesso i doganieri sono praticamente inattivi e sono entrate in crisi anche altre attività «indotte». Resta, comunque, un fiorente mercatino gestito da napoletani e sta sviluppandosi una radio privata diretta da un nostalgico austriaco che lancia ai suoi compatrioti messaggi ancorati al passato. Sabato 4 invece si parlerà di Ancona, importante porto a lungo dimenticato e ora centro delle attività umanitarie verso l'ex Jugoslavia, e di un paesino della Calabria, Marina di Belmonte, dove esiste un'agricoltura di qualità, dai fichi ai pomodori, che raggiungono anche il peso di . due chili e 800 grammi.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ 24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: K. F. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violi no. viola e orchestra J. Suk, vl.; J.Kodousek, v.la · Orch. da Camera Suk dir. H. Farkac, G. F. Haendel: Ciaccona con 21 variazioni in sol maggiore per cembalo Clav. T. Pinnock. A. Caldara: Alma del core, aña antica per voce e orchestra (Trascrizione per orchestra di Alexander Paris) - Ten. L. Pavarotti - Orch. Philhamionia dii. P. Gamba. W. A. Mozart: Così fan tutte: -Ah! Guarda sorella- M. Caballé, sopr.; J. Backer, msopr. - Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **G. Piemé:** Studio sinfonico per pianoforte, dai tre pezzi op. 40 - Sol. A. D'Arcò. **A. Salleri:** Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - C. Moogendoorn, fi.; P. Borgonovo, oboe I Solisti Veneti dir. C. Scimone, F. Bridge: Suite per orchestra (Il mare) - (Veduta marina) - (Mare spumeggiante) - (Chiaro di luna) - (Tempesta) - Ulster dir. V. Handley ◆ 7.30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 2

in re minore per pranoforte e orchestra op. 40 - Sol. M. Candeloro - Orch. Sinf, di Roma della Rai dir. A. Ceccato. N. Paganini: Concerto n. 5 in la minore per violino e orchestra - Sol, F. Gulli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

8,30/I LIEDER DI HUGO WOLF: Spanisches Liederbuich - D. Fischer Dieskau.

Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pf.

• 9,00/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven: Quartetto in fa maggiore op. 135 · Quartetto Guarneri. P. I. Claikowski: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 50 · L. Timofeyeva, pf.; M. Fedotov, vl.; K. Rodin, vc.

◆ 10,20/IL VALZER E I WIENER PHILHARMONIKER: J. Strauss: Armonie ce lesti, valzer op. 235 — Deliri, valzer op. 212 - Dir. H. von Karajan valzer op. 258 — Transazioni, valzer op. 184 - Dir. L. Maazel

♦ 11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Fürchte dich nicht. Mottetto a otto voci e basso continuo BWV 228 — Konim Jesu konim. Mottetto a otto voci a basso continuo - Orch. Capella Academica di Vienna - Coro dei Cantori della Cattedrale di Ratisbona dir. H.M. Schneidt. **L. Janacek:** Messa glagolitica - F. Palmer, sopr.; A. Gunson, msopr.; J. Mitchinson, ten.; M. King, bs. Orch. Sinf. e Coro di Birmingham dir. S. Rattle - M° del Coro N. Clobury.

12,00/GLI INTERPRETI ISAAC STERN E DAVID OISTRAKH: S. Prokoflev:

Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra Sol. I. Stern - New York Philhar monic dir. D. Mitropoulos, **B. Bartók:** Concerto n. 1 per violino e orchestra op. po-stuma - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio Sovietica dir. G. Rodkiestvenski

◆ 12,45/MUSICHE PER L'INFANZIA: E. Humperdinck: Hansel und Gretel, ▶ 12,45/MUSICHE PER L'INFANZIA: E. Humpertinck: Hariset tim Greter, brani scelti dalla fiaba musicale in tre atti R. Laude, msopr.; S. Schoner, sopr.; R. Koffmane, bar. - Orch, dell'Opera di Stato di Berlino dir. W. Martin. G. Blzet: Jeux d'enfants, 12 pezzi per pianoforte a 4 mani Sol.i P. Corre e E. Exerjean
▶ 13,30/MUSICHE DI J. S. BACH: Concerto italiano in fa maggiore per pia

noforte BWV 971 - Sol. G. Gould -noforte BWV 825 - Sol. D. Lipatti - Partita n. 1 in si bemolle maggiore per pia-

◆ 14,00/CONCERTO OPERISTICO: G. Fauré: Penelope: Ouverture - Orch. du Capitole de Toulose dir. M. Plasson. U. Giordano: Andrea Chénier; Vicino a te s'acqueta • M. Caballé, sopr.; J. Carreras, ten. • Nouvel Orchestre Philharmonique dir. E. Müller, **G. Verdl:** I Lombardi alla Prima Crociata: Dove sola m'inoltro? • K. Ricciarelli, sopr.; J. Carreras, ten. · Orch. London Symphony dir. L. Gardelli. O. Nicolal: Le allegre comari di Windsor; O susser Mond, o holde Nacht - Coro e Orchestra dell'Opera di Berlino dir. H. Otto. L. van Beethoven: Fidelio. Mir ist so wunderbar H. Demesch e H. Donath, sopr.i; J. Vickers e H. Laubenthal, ten.i - Berliner Philhar moniker dir. H. von Karajan. G. Spontini: La Vestale: Tu che invoco con orrore Sopr. M. Callas · Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin. G. Rossini: Guglielmo Tell: Passo a tre e Coro Tirolese · Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan

15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FRITZ REINER. PIANISTA EMIL GILELS: R. Wagner: Il Crepuscolo degli Dei; Alba e viaggio di Sigfrido sul Reno, prologo - Orch. Sinf. di Chicago. J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83. Pf. E. Gilels - Orch. Sinf. di Chicago. R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Orch. Sinf. di Chicago

◆ 16,45/UN DUO: M. Ravel: Sonata in un solo movimento per violino e pianoforte op. postuma - D. Sitkovetsky, vl.; B. Daviduvich, pf.

◆ 17,00/L'OPERETTA: CANDIDE: Musiche di L. Bernstein. Operetta in due atti, Libretto di Lilian Helmann, dalla satira di Voltaire Cantanti: M. Adrian, R. Rounseville, B. Cook, I. Petina, W. Olvis, G. Blackwell, T. Pyle, R. True, N. Roland, W. Chapman, R. Mesrobian - Orch, e Coro dir. S. Krachmalnick

◆ 18,00/RARITA: J. Reubke: Sonata in si bemolle minore, per pianoforte - Pf.

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Querfüth: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, fagotto, archi e continuo · Tr. D. Smithers · Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder, L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re minore per pianoforte e archi op. 57 - Quintetto Italiano, **A. Boely:** Sonata n. 2 in sol maggiore per pianoforte op. 1 - Pf. J. Robin, **C. Gounod:** Messa breve in do maggiore •aux chapelles• - Org. H. Verschraengen - Coro •Corale Caecilia• dir. F. Dubois. B. Smetana: La molda va, poema sinfonico n. 2 - Los Angeles Philharmonic dir. A. Previn ◆ 20,00/IL BALLETTO ROMANTICO: P. I. Clalkowski: Lo Schiaccianoci, ballet-

to in due atti - Orch, Philharmonia - Coro Ambrosian Singers dir. M. Tilson Thomas ◆ 21,30/IL '900 STORICO: H. W. Henze: Musen Siziliens, concerto per coro, due pianoforti, fiati e timpani - Duo pf. J. Rollino P. Sheftel - Strum. della Staat skapelle di Dresda Kreuzchor di Dresda dir. l'Autore

◆ 22,00/CONCERTO BAROCCO: J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore - M. Fabian, clav.; I. Kovacs, fl.; B. Sztankovics, chit, **J. F. Dandrieu:** Magnificat in re maggiore in sei movimenti - Org. S. Hildebrand, **H. Du Mont:** Dialogus de anima, «Oratori pro omni tempore» - H. Crock, ten.; P. Kooy, bs. - Orch. e Coro della Chapelle Royale dir. P. Herreweche. **C. Simpson:** Preludio e Variazioni in mi minore-J. Savall, v.la; T. Pinnock, org. **A. Corelli:** Concerto grosso n. 10 in do minore op. 6 - Orch. da Camera • Jean-François Paillard• dir. J. F. Paillard

op. 5 - Orch. da Camera - Jean-François Palitaro di J. F. Palitard

• 23,00/A NOTTE ALTA: A. Martin: Tre Composizioni per strumenti - Diferencias
sobre la folia - La chacona - Canarios - Gruppo Hesperion XX. J. Bodin de Bolsmortier: Sonata a 4 in sol minore op. 34 n. 1 · Complesso strumentale • Jean René
Gravoin•. L. Spohr: Duetto in re maggiore per due violini, op. 150 · VI.i D. e I. Oistrakh. E. W. Ferrari: Il segreto di Susanna: Ouverture - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. N. Santi. M. Ravel: Ondine, da «Gaspard de la nuit» Pf. V. Ashkenazy. F. Dellus: Schlittenfahrt · Royal Philharmonic Orch. dir. T. Beecham

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [5694761]

6.45-9.30 RAIUNO e TG 1 presentano

Unomattina con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco **1** 0769/73933

6,45 7,30 TG 1 - FLASH [4880379]

7,00-8,00-9,00 TG 1 [7963815]

TGR Economia |7858070|

8.30 TG 1 [77768] ¥ L.I.S.

9.30 TG 1 - FLASH [1520612]

Cuori senza età. Telefilm 9,35 Il ritorno di Miles [2180544]

10.00 TG 1 [62099]

10,05-11,50 Meiodia nella foresta nera Regia di Geza von Bolvary. Con Carl Wery, Siegfried Breuer [3584815]

11,00 Da Napoli TG 1 [6258885]

11,50 Utile Futile Vi invita Tutti a tavola [43318998]

12.25 Che tempo fa |7972032|

12,30 TG 1 - FLASH | 15148

12,35 La signora in giallo. Telefilm

Un falso d'autore (5398457) \$777

13.30 TELEGIORNALE |8438|

14,00 Pri ma. celtimanal di spettacolo del 161. A cura di Giuseppe Sicari [37761]

14,20 Sette giorni Parlamento Appuntamento al cinema [274273]

14,50 Catwalk. Telefilm

Aggressione nella notte [4905544] STEREO

15,45-18,00 In diretta dal Fiera 1 di Milano Solletico condotto da Elisabetta Ferra cini e Mauro Serio

a 0369/8034 [4890544]

15.55 Wiva Disney con Darkwing Duck [3502032]

16,25 Blker Mice da Marte [2012438]

17,30 Zorro. Telefilm [5322]

18,00 TG 1 [93148]

18,10 Italia sera conduce Paolo Di Giannantonio [741709]

18,50-20,00 Mara Venier presenta Luna Park. Regia Riccardo Donna [3285099]

19.35 Che tempo fa [542815]

20.00 TELEGIORNALE [983]

20,30 II Fatto di Enzo Biagi |69148|

20,40 RAIUNO presenta La Piovra 7 - Indagine sulla morte del Commissario Cattani. Diretto da Luigi Perelli. Soggetto di Piergiuseppe Murgia e Sergio Silva. Sceneggiatura di Umberto Contarello, Andrea Porporati, Alessandro Sermoneta. Con la collaborazione di Luigi Perelli. Con Patricia Millardet, Ennio Fantastichini, Florinda Bolkan, Raoul Bova, Anita Zagaria, Renato De Carmine, Stefan Danailov, Lorenza Indovina, Alfredo Pea, Francesco Benigno, Romina Mondello, Vittono Di Prima, Sergio Fiorentini, Giancarlo Prete, Armando Traverso, Gedeon Burkhard, Paolo Bonacelli e Rolf Hoppe 2º puntata [8536525]

22,45 TG 1 [1267099]

22,55 Dal Teatro Delle Vittone. Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte con Alessandra Casella. Regia R. Casali, C. Nobiloni Laloni [5896362]

0.05 TG 1 - NOTTE [2610755]

0,10 Che tempo fa [2619026]

0.15 Oggi al Parlamento [2856945]

VIDEOSAPERE - Arte: Duccio e il 0,25 restauro della Maestà degli Uffizi di Massimo Beccattini e Andrea Granchi. 1ª parte. Il pittore: la città e le opere [76823]

0.55 Sottovoce di Gigi Marzullo [5950620] Cingoli (MC). Billardo: Master boc-1,10

cette. 1º prova

Il SOLE sorge alle 6,38 e tramonta alle 18,05 la LUNA si leva alle 8,58 e cala alle 23,21 S. Coletta

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Tre topi spaziali, amanti della motocicletta e del rock, sono in cerca di

Cartoni una nuova patria (vengono da Marte, ormai saccheggiata dai plutarchiani) e sbarcano sulla Terra. Qui incontrano tante amiche come Charlie, pronte a dare un aiuto contro il putrido Lorence Limburger, il plutarchiano che ora sta minacciando anche la Terra.



20,40

Film tv

La sanguinosa vendetta trasversale di Sara contro Nuzzo Marciano (Stefan Danallov) coglie il

boss in un momento in cui non può reagire: il padrino Aragonese sta per riciclare in Russia una montagna di denaro sporco e non vuole noie. Ma i rischi per lui non sono solo in Sicilia: il Iosco Saverio Bronta (Ennio Fantastichini), fuggito da tempo in Russia, comincia a nutrire sospetti e, quando scopre la natura dell'affare, decide di ritornare in Italia.

2,00-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria

Il Fatto di Enzo Biagi, Replica [4121194] 2.00 I promessi sposi. (1967). 6º puntata 2,05

3,15 Una sera un libro: La Capria e "Lo straniero" di Camus [8406216]

TG 1 NOTTE. Replica [6198945] 3.30

Musica da sera. 2º puntata [7182858] Una cartolina musicale [7744649] 3,35

4.15

4,30 Diplomi Universitari a distanza Controlli automatici, lezione 4,30

[5551945] Ricerca operativa, lezione 9 [8587465]

6,00



NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario A sud del Sahara [8207544]

7.00-8.10 Quante storiel

Orso Yoghi. Cartoni [7961457] 7,00

7,35 Flinstones Kids. Cartoni [96297341] Protestantesimo a cura delle Chie 8.10

se evangeliche in Italia [6863631] \$777 8.40 Beautiful. 238* p. [2540964]

10,30-11,45 Rebus Italiano

10,30 Lo sportello del cittadino ideato condotto da Anna Bartolini. Con l collaborazione della Commissione Eu ropea. A cura di Vita Candita **a** 0369/8033 [4265803]

10.50 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia co voi la stampa periodica. A cura di Ga briella Cruciani. Regia di Giovanni R

bet [4085612]

11,30 TG 2 - 33 [1106254] 11,45 TG 2 · MATTINA [8784099]

12,00 | Fatti Vostri conduce Giancarlo Ma galli. Regia di Michele Guardì **☎** 0769/7397 [79167]

13,00 TG 2 - GIORNO [70490]

13,25 TG 2 Economia [3976438] 13,35 Meteo 2 [7162525]

13,45 Quante storie ragazzi!

Tom & Jerry. Cartoni [8442051]

14,30-15,40 Supersoap

14,30 Paradise Beach. 108° puntata. Co 3777 Robert Coleby [56896]

14.50 Segreti per voi [9050231]

14,55 Santa Barbara. 985º puntata. Co Marcy Walker [5015780]

15,40-18,10 La cronaca in diretta. Un quo diano dentro la realtà. Conducono Ale: sandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo Giovanni Anversa. Con la partecipazi ne di Gianfranco Agus, Armando Trave so. Regia di Igor Skofic

☎ 0769/73932 [2788099] 15.45 TG 2 - FLASH [5780457]

17.00 TG 2 - FLASH [8463438]

18,10 TGS Sportsera [636273]

18,25 Meteo 2 [4571051]

18,35 In viaggio con Sereno Variabil con Osvaldo Bevilacqua [9226525]

18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga Telefilm. Magia nera [3984896] 🖫 77

19.45 TG 2 - SERA (918070)

20,15 TGS Lo sport [8794761]

VentieVenti mi manca la parola Toni Garrani, Michele Mirabella, Ann Maria Del Gatto. A cura di Marinett Di Ciaula 114927611

20,40-23,00 L'Ispettore Derrick. Telefil 1º visione tv. Con Horst Tappert, Fri Weoper

20,40 Due giorni due notti. - Versione audio sp ciale per i non vedenti in contemporane su Radiouno [9727902] 2777

21,45 Dopo otto lunghi anni [7397506]

23,00 RAIDUE per voi. Settimanale [4457]

23,30 TG 2 - NOTTE [3728]

24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - L'a tra Edicola. La cultura nei giorna Regia di Costantino Liquori. In stud Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraff [59736]

0,10 Meteo 2 [2617668]

Buon Compleanno Cinema una bres 0.15 testimonianza d'amore per il cinem [2609649]

Premio Internazionale Gino Ta 0,20 Gocce d'arte. Regia di Enzo Celor [9044303]

Appuntamento ai cinema



10.30 Rubrica

Tema del giorno: le carte di credito. Intervengono: Laura Mosca, responsabile del BEUCC, (un movi-

mento europeo a tutela dei consumatori) e Luisa Rovida, responsabile delle relazioni esterne dei Servizi Interbancari. Nella rubrica settimanale ci si occupa delle etichette relative al livello di tossicità di alcuni prodotti di largo consumo.



20,20 **Attualità**

Parole in disuso, canzoni conosciute ma con il testo cambiato, mimi, film famosi: tutti modi per gio-

care con il pubblico. Michele Mirabella e Toni Garrani con il consueto garbo e umorismo distribuiscono «ricchi premi».



20.40 Telefilm

Certo a volte basta un litigio per scatenare un dramma: ma Sabine (Ute Willing) non poteva certo

immaginare che la discussione tra suo fratello Achim e suo padre potesse finire con l'assassinio del giovane e il suicidio del genitore. Il ragazzo nascondeva un segreto? L'ispettore Derrick e l'assistente Kiein (Fritz Wepper) cercano di capire le ragioni che hanno scatenato questa duplice tragedia familiare.

NOTTE LA ****

1,55-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- Sanremo compilation [46018858] 1.55
- Dipiomi universitari a distanza 2,30
- Informatica III, lezione 9 [1230194] 2.30
- Fisica I, lezione 9 [6060216] 3.20
- Elementi di meccanica razionale, 4.10 lezione 9 [7097736]
- Sistemi operativi, lezione 9 4,50 [2250939]
- Campi Elettromagnetici, lezione 9 5,40 129982591
- Comiche Ridolini ciariatano



MUMERO SHOWNER GOS

6.30 TG 3 - Edicola [2646952]

6.45-12.00 VIDEOSAPERE

- Euronews TG dall'Europa [8011065] 6.45 Filosofia. G. Jarczyk: Il sistema di 7.00 Hegel [23148]
- Passaporto per l'Europa. Viaje al 7,05 Español [9369341]
- 7.20 Vissi d'arte... In compagnia di Renata Scotto di Patrizia Todaro. 3º puntata (5284148)
- Filosofia. C.G. Hempel: Autobiogra-7,50 fia intellettuale [8805525]
- Alberi e uomini. Regia di Renato Mo-7,55 relli [9360070]
- Alfabeto Tv di Gianni Bisiach. A cura 8.10 di Isabella Genoese Incedayi [6867457]
- Da Radicofani al mare di Renato Vertunni. Ai confini della Toscana. 1' parte [6840780]
- Filosofia ed attualità. Remo Bodel: L'idea di progresso di Renato Parascandolo [4612544]
- 10,10 Se non ci fosse il legno di Piero Polato Regia di Francesco Venier. 8º puntata. Se non ci fosse il legno ... la carta [4686419]
- 10,25 Fantastica Età conducono S. Rome e R. Pazzaglia. Regia di L. Mancini [4585457] 11.10 Fantastica Mente di C. Tani. Regia di
- Leone Mancini [6086186] 12.00 Da Milano TG 3 OREDODICI [71709]
- 12,15 Da Milano Tgr E Economia, consumi. bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [7255544]
- 12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [34273]
- 12.40 Dove sono I Pirenel? Con R. Cancellieri. Regia di A. Fanolli [2913728]
- 14.00 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [62457]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [269341]
- 14.50 TGR in Italia [604254]
- 15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4862761]
- 15.25 Schio (VI). Atletica leggera: Triangolare lanci. Italia - Germania - Russia [6254983]
- 15,35 TGS Calcio C slamo [7037780]
- 16,00 TGS Calcio A tutta B [4099]
- 16,30 VIDEOSAPERE Green: Cronaca-Moda-Tendenza a cura di Sandro Lai
- 17.00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE -Parlato semplice. Regia di Marilena Fogliatti [48273]
- 18,00 Geo. Viaggio nel pianeta Terra. Di Tiziana Piazza. Presentato da Grazia Francescato, Regia di Angelo Sangermano Volare! di Malcolm Penny [8419] 37778
- 18,30 TG 3 Sport [91780]
- 18,35 insleme. Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
 - Meteo 3 [1512490]
- 19,00 TG 3 [167]
- 19,30 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [76029]
- 19,45 TGR Sport [189780]
- 20,00 TGR I cittadini domandano. Nelle realtà regionali. Filo diretto fra le istituzioni locali e la popolazione [821]
- 20,30 RAITRE-TGS presentano II processo del lunedì condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi [26612]
- 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
 - Meteo 3 [79506]
- 22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [902693]
- 23,50 Storle vere di Anna Amendola. VIsione di gioco di Nicoletta Nesler e
- Marilisa Piga [6421506]
 TG 3 NUOVO GIORNO Edicola TG 0,30 Terza - Meteo 3
 - Appuntamento al cinema [8135842]
- Fuori orario. Cose (mai viste) presenta 20 anni prima



Attualità

Claustrofobia e altre fobie. L'attrice Martine Brochard racconta che da bambina aveva terrore del

buio e legava una corda alla sorella per evitare che si addormentasse prima di lei. Con il tempo l'attrice ha superato la sua paura, mentre la sorella non riesce più a prendere sonnol A Franca Valeri e agli «Splatters», ospiti fissi della settimana, il compito di sdrammatizzare.

17.00 **Attualità**

«Pensionati, una categoria senza voce?» Stefania Glu-



liani e Orlando Perera cercano di capire se la situazione degli anziani è oggetto di attenzione non solo a livello politico ma anche a livello sociale. Il Partito dei Pensionati, infatti, non può essere l'unica risposta per far valere i diritti dei più «deboli». Numero verde: 1670/50012.



20.30 Sport

Marco Formentini, primo cittadino di Milano, qui in veste anche sportiva, è tra gli ospiti di Marino

Bartoletti. Anche lui non sfuggirà alle «incursioni verbali» di Gene Gnocchi. L'attore si sarà ripreso dall'emozione di aver compiuto 40 anni e, soprattutto, di essere stato festeggiato in diretta da Dejan Savicevic, Il suo mito calcistico?

LA NOTTE ****

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2.00 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica 182105871
- il processo del lunedi condotto da M. 2.30 Bartoletti e Gene Gnocchi. Replica [2741484]
- Speciale 3 di Andrea Barbato, Replica 4,25 183864841
- Le montagne del mondo: Le Ande 5,20 [4218842]
- Una cartolina musicale 6,20



NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 · Prima pagina. News [7343728]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [95464235]
- 13.00 TG 5 Pomeriggio [64341]
- 13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [9218896]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1186° puntata [597490]
- 14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [5913612]
- 15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [531419]
- 16,00 Sallor moon. Cartoni
 - Una romantica crociera [46983]
- 16,25 La famiglia De Mostris. Show [1224506]
- 16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Telefilm

Due grandi campionesse [3099]

- 17,00 Superhuman Samural. Telefilm Più guai che capelli [4728]
- 17,30 Grandi uomini per grandi idee. Cartoni Pasteur e i microrganismi (7815)
- 17,59 TG 5 Flash | 7614457 |
- 18,02 OK II prezzo è giusto I Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [86916]
- 19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5273]
- 20,00 TG 5 Sera [94493]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'Insistenza di Antonio Ricci. Con Enzo lacchetti e Lello Arena. Regia di Riccardo Recchia = 1670/55077 [5310506]
- 20,40 I filmissimi. Terminator 2: Il giorno del giudizio (1991) Film di fantascienza. Regia di James Cameron. Con Amold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Edward Furlong, Robert Patrick, Earl Boen, Joe Marton [72572902]
- 23,25 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [5007542]
- 24,00 TG 5 Notte [39484]
- **0,15 Maurizio Costanzo Show.** 2º parte [2979484]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1879804]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Replica [2303295]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [8165303]
- **2,30 Rotocalco.** Replica [5039674]
- 3,30 Nonsolomoda. Replica [5937262]
- 4,30 A tutto volume. Replica [5946910]
- 5,30 L'Angelo. Replica



16,25

Brutti d'aspetto ma belli d'animo! I membri della famiglia De Mostris ci In-

Ragazzi vitano nel loro originale mondo: papà Orripilio (Carlo Sacchetti), mamma Cimiteria (Carlotta Pisoni) e i figil Bruttus (Roberto Cerlotti) e Mestizia (Debora Magnaghi). Accanto a loro, altri personaggi dal nome spettralmente significativo: Arsenica, Cipresso, la Pianta Carnivora e Ughetto, la «vittima».



20,40

A dieci anni dalla sua prima venuta, Terminator (**Arnold Schwarzenegger**),

torna sulla Terra. Questa volta per proteggere Sarah Connor (Linda Hamilton) e suo figlio John, il futuro eroe della resistenza umana. I due sono minacciati dall'assalto di un'altra macchina mostruosa e mutevole, T-1000 che invece deve ucciderli. Secondo episodio della parabola filmica sulla lotta tra «bene e male». (durata: 131')





23,25

Presenza «teatrale» del lunedì è **Edy Angellilo** che presenta *Luv* (leggi «Love»), lo spettacolo su

un amore «a tre» dove reclta con due figli d'arte, Glampiero Ingrassia e Fabio Ferrari. Fra gli altri ospiti di Maurizio Costanzo ci sono l'attore Daniele Formica, i dottori Alessandro Frigiola, Bruno De Bernardi e l'astrofisico Ezio Bussoletti.



NUMERO SHOWVIEW OOG

- **6,30** Ciao ciao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta lacopini con Four
 - I vlaggi di Gulliver
 - Lovely Sara
 - Beniamino, Varietà
 - Alvin rock'n roll
 - Batman
 - D'Artagnan e I moschettieri del Re
 - Tutti svegli con Clao ciao. Varietà
 - La posta di Clao ciao mattina. Varietà
 - Occhl di gatto [24154821]
- 9,20 Chips. Telefilm [9329235]
- 10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1083490]
- 11,25 Village. News [5596157]
- 11.30 Mac Gyver. Telefilm [8831099]
- 12,25 Studio aperto. News [3563902]
- 12.30 Fatti e misfatti. Attualità [99612]
- 12.40 Studio sport [691235]
- 12.50-14.00 Ciao ciao e cartoni
- 12,50 Siamo fatti così Esplorando il corpo umano
 - Ciao ciao Mix. Varietà [432709]
- 13,30 Conan
 - Ciao ciao News. Varietà [1273]
- 14.00 Studio aperto. News [20983]
- 14,25 Clak news [2238029]
- 14,30 Talk Radio varietà a cura di Antonio Conticello [64790]
- **14,45 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni **a** 0769/64322 [8109254]
- 16,15-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo 2 0369/56166 [1231896]
- 16,16 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1° visione. L'entità di cristallo [1226344]
- 17,25 Village. News [5392148]
- 17,30 Willy, il principe di Bel Air. Telefilm [3238506]
- **18,10 Superboy.** Telefilm. 1° visione *Corruzione* [504525]
- 18.45 Village. News [4445612]
- 18,50 Bayside School Un anno dopo. Telefilm. Un party da sballo [4976506]
- 19,30 Studio aperto. News
 - Meteo [64167]
- 19,50 Studio sport |8070815|
- 20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [88544]
- 20,45 Fantozzi subisce ancora (1983) Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Milena Vukotic, Anna Mazzamauro [284709]
- 22,40 Fatti e misfatti. Attualità [2098029]
- **22,45 Mai dire gol del lunedi**Con la Gialappa's Band [1722070]
- 23,45 Italia 1 sport [6481099]
- 0.45 A tutto volume. Replica [7207216]
- 1.15 Sgarbi quotidiani. Replica [5272281]
- 1.30 Superboy. Telefilm [816 22 16]
- 2,00 Star Trek: the next generation. Telefilm (5036587)
- 3,00 Attenti al ragazzi. Telefilm [8076465]
- **3,30** La signora e il fantasma. Telefilm [8079552]
- **4,00 Mac Gyver.** Telefilm [5943823]
- 5,00 Chips. Telefilm [5954939]
- 6,00 Talk Radio. Replica



SUPERBOY

18,10

Lana (Stacy Haiduk) assiste casualmente all'omicidio del capitano di polizia Harris, commesso dal-

Telefilm zia Harris, commesso dall'agente Slade. Il capitano, infatti, aveva scoperto che il suo corrotto collaboratore era coinvolto in un traffico di stupefacenti, ed intendeva denunciarlo. Diventata una scomoda testimone, Lana deve essere eliminata... Fortunatamente Clark Kent/Superboy (Gerard Christopher) veglia sulla sua incolumità.

20,00 KARAOKE

La carovana Itinerante del karaoke da oggi sino a mercoledì è ospite di Savigliano, in provincia di Cuneo. L'appuntamento per i temerari che vogliono esibirsi sul palcoscenico e per i fan di **Florel**-

iino e Antonella Elia è in Piazza Santarosa. Da glovedì 9 sabato 11, la troupe arriva a Cuneo, in Piazza Galimberti, dove si conclude la tappa piemontese.





20,45

Film

Maltrattato in ufficio, nelle riunioni condominiali, nell'eterno corteggiamento deila collega Silvana,

Fantozzi (Paolo Villaggio) conosce anche l'umiliazione quando viene a scoprire che la bruttissima figlia Mariangela è stata messa incinta da un maniaco sessuale. Alla fine, durante un bagno marino, Il nostro viene prelevato da un elicottero-antincendio e scaricato nel mezzo di un bosco In fiamme. (durata 85').



IMFRO SHOWNEW OO4

- 7,20 Strega per amore. Telefilm [2330231]
- 7.40 Tre cuori in affitto. Telefilm [1138457]
- 8.00 Manuela, Telenovela [4239438]
- 9,05 Guadaiupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2183631]
- 9.30 Catene d'amore. Telenovela [2560475]
- 9,55-17,15 Buona glornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo # 0369/56126 [6194964]
- 10,00 Grandi Magazzini. Televendita [54803]
- 11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [96032] 11,25 **TG 4 - Mattina** [84165709] L.I.S.
- 12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [64235]
- 13,00 Sentieri. Soap opera. 1° p. [1761] \$777
- 13,30 TG 4 Pomeriggio [1148]
- 14,00 Naturalmento bella Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [60099]
- 14,20 Sentieri. Soap opera. 2º p. [6771525] 777
- 15,20 **Cuore** selvaggio. Telenovela [3814104]
- 16,15 La donna del mistero. Telenovela [670273]
- 17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [5978167]
- **18,00 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [40631]
- 19,00 TG 4 Sera
 - Meteo [709]
- 19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [2722490]
- 20,45 Peria nera. Telenovela. 30° puntata. Con Andrea Del Boca, Gabriel Corrado (1909506)
- **22,40-1,05** I "Bellissimi di Retequattro". **Glory. Uomini di gloria** (1989) Film drammatico. Regia di Edward Zwick. Con Mathew Broderick, Denzel Washington [5017438]
- 23,45 TG 4 Notte [3308099]
- 1,05 Rassegna stampa [2610200]
- 1,15 A tutto volume. Replica [29101991]
- 1,50 | Jefferson. Telefilm [3508465]
- 2,10 Tre cuori in affitto. Telefilm [1415129]
- 2,35 Samurai. Telefilm [6255194]
- **3,25** i Jefferson. Telefilm [9922571]
- 3,55 Don Chisciotte e Sancho Panza (1968) Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Fulvia Franco, Umberto D'Orsi [42208303]
- 5,40 Rassegna stampa. Replica [24718533]
- 5,45 La donna bionica. Telefilm [1375048]
- 6.30 Samurai. Telefilm



8,00

Le autorità la credono morta ma Miranda non si rassegna alla perdita di

UNEVI

Telenovela Isabel (Grecia Colmenares). Francesco invece si limita a sbrigare le pratiche burocratiche e viene convocato dall'Ispettore di polizia. È giunto il momento di ufficializzare il decesso. Ma Gabriella riaccende la speranza: secondo lei la ragazza non sarebbe morta.



20,45 Telenovela Come riprendersi II fidanzato e mettere a tacere una pericolosa rivale: Miriam ha scoperto il segre-

to di Perla (Andrea Dei Boca) e ora vuole servirsene per riprendersi Tomas. Di fronte a una simile eventualità, la ragazza non esita a buttare all'arla la sua storia d'amore e a liquidare il fidanzato. Tomas lascia la For Ever e viene prontamente rimpiazzato da Junior che spera anche di far breccia nel cuore di Perla.



22,40

Al capitano Robert Gould Shaw (Matthew Broderick) vlene affidato l'unico reggimento di volonta-

ri di colore, ex schiavi del sud. Imparerà presto ad avere fiducia nel suoi uomini tanto da guidaril in una missione sulcida. Una storia realmente accaduta durante la guerra di Secessione, Ispirata in parte alle lettere del colonnello Shaw. 3 Oscar, fotografia, suono e all'eccezionale Denzel Washington. (durata: 122')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW OO7

Euronews [1428439] 6,00

Buonglorno Montecarlo [3040728] Agente Speciale 86: un disastro in licenza 7,30

Telefilm. Ki I'ha fatto [1051]

10,00 Dallas. Soap opera. Intrighi [89070] 11,00 **Shopping** [36964]

12,00 Sale, pepe e fantasia [2544] 12,30 Casa: cosa? |48709|

TMC Sport conduce Massimo Caputi [2525]

14,00 Telegiornale Flash [64790] 14,10 Pomeriggio al cinema. L'Idolo cinese (1946) Film poliziesco, Regia di Jean Negulesco, Con Jeraldine Fitzgerald, Sidney Greenstreet [5125693] 16,00 Tappeto volante [1223322]

Quartieri alti. Telefilm Profumo di primavera [4445331 18.15

Telegiornale [6018051]

19,30 **20,00** 20,25 Braccio di Ferro (3457) The Lion Trophy Show (99877) Telegiornale - La voce di

Montanelli [6975273] Ciclo Poirot. L'alfabeto di un delitto (1991) Film giallo. Regia di Andrew Grieve. Con David Su-20,30

chet, Hugh Fraser [54371] Telegiornale [9877] 23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [548964]

Montecarlo Nuovo Giorno 0.05

Biliardo show [1353007] Casa cosa? Repl [64814736] 1,05 Replica

2.05 Euronews

Università a distanza. Prova d'esame

6,00



Emlly De Cesare



NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1495457]

12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché con M. G. Elmi e C. Tedeschi [403983]

13,00 Dance Television. 6ª puntata [504051]

13,30 Musica e spettacolo. 121º puntata [975186]

13.55 e 22,30 Andiamo al cinema [8850544]

14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [515167]

14,30 Pomeriggio Insleme [8195525]

17.00 Oroscopo [777525]

17,05 TG rosa [141902]

17.45 Rosa Tv - Marilena. Telenovela [2215983]

19,30 TG rosa [456815]

20.00 Cartoni [453728]

20,30 Il club dei suicidi (1987) Film drammatico. Regia di James Bruce, Con Manel Hemingway, Robert Joy, Madeleine Potter [3305099]

Videoparade conduce Joe Denti [9201148]

23.30 Intimo (1987) Film erotico. Regia Bob J. Ross. Con Eva Grimaldi, Leonardo Treviglio, Thomas Arana



NUMERO SHOWVIEW 010

13.15 Telegiornale [6075525]

13,30 Punta alle 8. Sitcom (R) [512070]

14,00 Superamici. Cartoni [520099]

14.30 California, Serial. Capro espiatorio [499780]

15,30 Rubrica cinema [281493]

16,15 e 0,15 Programmazione locale [5927964]

17,30 China Beach. Telefilm. Amici e nemici [868896]

18.30 Alice, Sit-com, Con Linda Lavin [862612]

19,30 Punta alle 8. Sitcom [438419]

20,00 Sampel ragazzo pescatore. Cartoni [428032]

20,30 Soldato sotto la pioggia (1965) Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Steve Mc-Queen, Jackie Gleason, Tuesday Weld [767728]

22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [348457]

23,30 Salto nel bulo. Telefilm. Con Keenan Wynn



NUMERO SHOWVIEW 013

Il club delle vedove (1993) 7,00 Film commedia [1378631]

84 Charing Cross Road 9.00 (1987) Film commedia [6643709]

10.50 The Innocent (1993) Film thriller [8643186]

12.45 + 1 News [597815]

13,00 Sir Alfred d'Inghilterra. Glunone e il pavone (1930) Film drammatico [369896]

15.00 Palle in canna (1993) Film comico [235029]

Teleplu bambini. Show

Banane col piglama

Superted

Gli amici della foresta

La pietra del sogni Lion King - Videogame

Radio Detectives [721612] 19,00 Ricomincio da capo (1993)

Film commedia [503457] 21,00 Omaggio a Ken Loach. L'agenda nascosta (1990) Film dramm, 11 tv [285344]

23.00 Prima della rivoluzione (1964) Film dramm. [3028032]

I migliori anni del nostro cinema 53'55. Pane, amore e fantasia (1953) Film commedia [1634571]

2.45-5.50 Sir Alfred d'Inghilterra. The Lodger (1926) Film giallo 2.45

199618421

Omicidio (1930) Film giallo 4.05



HUMERO SHOWVIEW 014

7,00 Sportcenter [304148]

Fitness [1352693]

Rugby: Scozia - Galles. Tor-10,00

neo 5 nazioni (R) [14907148]

11.30 Rugby: Irlanda - Francia. Torneo 5 nazioni (R)

13.00 +2 Weekend, 1* parte [786728] 14,00 Coast to Coast [15738612]

18,30 +2 Weekend. 2" parte [121877]

19,30 Telesport [348902]

Sportime conduce Paolo Leopizzi [5980506]

20,30 Il processo di Biscardi 18358031

22,30 Il grande Basket a cura di Flavio Tranquillo [715070]

23,00 Calcio: Campionato inglese. Una partita. Differita

[2409254] +2 Weekend. Il meglio di un fine settimana di sport (R)



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Pranzo alle otto (1933) Film

commedia. Regia di George Cukor, Con Mane Dressler, John Barrymore [42038457]

17.00 + 3 News



NUMERO

SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 Cornflakes [4552032] 9,00 e 20,00 The Mix [17861419]

13,00 II Formicalo. Replica 14966931 14,00-16,00 Segnall di fumo

[325167] 14.15 Telekommando: Raoul Ca

sadel [5701815] 16,00 Arrivano I nostri [502693]

16,30 Clip to clip [851506]

17,30 Caos Time [961322] 18.00 Zona mito: Litfiba [962051]

18,30 Van Halen Special

Daniele Formica [544490] 19.25 e 23,55 Pruritl [6008457]

19.30 e 23,30 Vm - Giornale [405761] 19.45 Il Formicaio [3631457]

22,00 Caos Dance [440254]

22,30 Metropolls [232457] 24,00 Megaphone. Replica





NUMERO SHOWVIEW 109

13.00 MTV's Greatest Hits with Hakan [817419]

14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [3660631]

16,30 The MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [914322]

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [198439]

17,00 MTV News at Night [935815]

17,15 3 From 1 [843542]

17.30 Dial MTV with VJ Enrico [373490]

18,00 HIt List UK with Carolyn Lilypaly





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9.00 Cinquestelle In regione [64071167] 14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [517525]

14,30 Pomeriggio insieme [392099] 16,00 e 18,45 News Company. News

dalle aziende [143525] 16,15 Starlandia conduce Michela

Albanese [1998051] 17,00 Autoreverse light con Gianni

Manuel e Alex Martini [780099] 17,15 Di classe · Il buongusto ha i suol perché conducono Mana Giovanna Elmi e Corrado



Micheia Albanese

Tedeschi (5205235) 18,15 Dance television [8595728] 20,30 Sport in regione





NUMERO

SHOWVIEW 08 Shopping Club rubrica in onda ogni ora dopo i programmi di informazione

15,30 Di tasca vostra quotidiano sui consumi e di-

ritti del cittadino a cura di Michele Vuga [3631] 16,00 Amori cronache del sentimento a cura di Titti

Chiarello [86916] 17,00 Nero su rosa acura di Dora Rametta [41612]

18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano [80761]

19,30 TgA News [25051]

20.25 MI consenta di Rosario Pacini [3517761]

21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano 1598771

22,30 TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione



A che gioco si gloca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare al quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO



Conduttrice: Mara Venler Per partecipare: tel. 0769/73930 senza prefisso per chi chiama da Roma prenotarsi dalle ore 13,30 alle 14,00

ORE 14.00 DOMENICA

Alcuni fortunati sorteggiati, tra tutti i prenotati, giocano a Una domenica a... Devono indovinare quale località segreta è nascosta nel cartellone in studio. Scegliete una casella, Indicandone le coordinate come per la battaglia navale. Ci può essere l'azzurro del cielo o del mare, oppure un'utile indicazione per risolvere il rebus. Se Indovinate, la Rover 111 SL è vostra. E se trovate il jolly, un prezioso orologio.



Conduttrice: Emily De Cesare Per partecipare: tel. 1678/68028 prenotarsi dalle ore 18,00 alle 21,00

ORE 20,00 DA LUNEDI A VENERDÍ

57/1/3

Con Radio Dimensione Suono saprete quando inizia il •reclutamento»: chiamate e superate la prova per essere ammessi al primo gioco interattivo della tv. Mettetecela tutta per ben guidare The Lion attraverso i percorsi 3D. In palio cl sono: un orologio al glomo, una mountain bike alla settimana ed uno scooter al mese. Tutti coloro che riusciranno ad entrare nella Top 12, riceveranno un telefono cellulare ed al vincitore assoluto una bella autovettura nuova di zecca.



RAJUNO

Conduttori: Livia Azzariti e Luca Glurato

Per partecipare: tel. 0769/73933 prenotarsi dalle ore 6,45

ORE 6,45 DA LUNEDI A VENERDI

RAIUNO

Se siete mattinieri giocate a Uno Mattina con Livia e Luca e potrete vincere dei bellissimi gioielli: bracciali, anelli e collane. Come? Semplice. Con il Gioco dell'oggetto mistenoso. I conduttori vi mostrano un oggetto un po' fuori dal comune e voi dovete indovinare cosa sia ed a cosa serve. Durante la trasmissione, ancora le informazioni dei notiziari, gli aggiornamenti sul traffico e sulla situazione meteorologica.



Conduttori: Toni Garrani e Michele Mirabella Per partecipare: tel. 0769/7390 senza prefisso per chi chiama da Roma prenotarsi dal lunedi al glovedì dalle ore 18,30 alle 20,00

ORE 20,20 DA LUNEDI A SABATO (ESCLUSO IL VENERDÎ)

RAIDUE

Con la Busta, il Mimo o la Canzone, potete vincere un milione. Con il Parolone arrivate a tre: si tratta d'Indovinare una parola caduta in disuso. Inoltre, se scoprite qual è la misteriosa lingua del messaggio sulla segreteria telefonica, vi aggiudicate l'intero montepremi che aumenta di 100.000 lire a telefonata.



ORE 7,00

DA LUNEDÎ

A VENERDÎ

Conduttrice: Anna Li Vigni Per partecipare: tel. 0583/766376 prenotarsi dalle ore 7,00

Continua *Telecant*o, il gioco di *Cornflakes* che vi fa vincere tanti cd dei vostri cantanti preferiti. Ogni settimana si gioca con un gruppo od un cantante. Dovete scegliere l'aria di una sua canzone che conoscete bene, tanto da cantarla in diretta. Una specie di Karaoke, quindi, ma senza l'aiuto delle parole in sovraimpressione. Ai telespettatori che si rivelano i migliori, l'ultimo cd del cantante protagonista e, talvolta, anche poster o magliette.



ORE 6,55

ORE 12,00 SABATO E DOMENICA

RAIDUE

Conduttorl: Paola Perego e Massimo Glietti Per partecipare: tel. 0769/73940 senza prefisso per chi chiama da Roma prenotarsi dalle ore 6,45 alle 10,00 e dalle 10,45 alle 12,15

Se indovinate qual è l'ingrediente misterioso di Cosa bolle in pentola? vi aggiudicate il montepremi che, partendo da 1 milione ed aumentando 100 mila lire ad ogni telefonata andata a vuoto, arriva fino a 2 milioni. Con il Gioco del Topo ed il Juke-box: lettori cd. tv color, orologi d'oro e d'argento, hi-fi e scooter.



Conduttore: Giancarlo Magaill Per partecipare: tel. 0679/7397 per chi chiama da fuori Roma prenotarsi dalle ore 10,30 alle ore 12,30 e || venerdi dalle 19,30 alle 22,30

ORE 12.00 DA LUNEDÎ A VENERDÎ

0 1

ORE 20.40 VENERDÎ

RAIDUE

Il gioco principale rimane quello della Busta giusta: decidete se tenervi quella che avete scelto o se barattarla con i regali offerti da Magalli e dal Comitato. Il venerdi sera si può giocare anche alla Chiave ed allora speriamo non vi capiti il famigerato carciofo; oppure tentate di vincere fino a 4 milioni con il Gioco del Palloncino e l'Ape.



CAIRE.

RAIUNO

RAIDUE RAITRE

Conduttori: Guido Bariozzetti, Mascia Musi e Gigi Marzullo Per partecipare spedire II tagliando a: Tv Radiocorriere Concorso Nell'etere fedeli Casella Postale 6227 - 00195 Roma

Tra tutti I tagliandi pubblicati a pagina 111 in ogni trasmissione ne viene estratto uno ed il telespettatore Interessato è chiamato al telefono. In diretta, viene sottoposto ad un semplice e divertente quiz che mette alla prova la sua memoria di «fedellssimo Ral». Rispondendo esattamente si aggiudica un inusuale premio ed un Diploma-Fedeltà.



Conduttori: Rosanna Cancellieri e Francesco Bortolini Per partecipare: tel. 1670/55133 prenotarsi al via del conduttore

A Dove sono i Pirenei? c'è anche un altro gioco. Al primi telespettatori prenotati, sono poste quattro domande sull'argomento del giorno. In palio, cinquecento mila Ilre. Rispondendo esattamente si prosegue con le domande; sbagliando, Invece, si passa ·la palla al concorrente successivo. Può vincere, quindi, chi risponde anche solo all'ultima domanda. Il premio è cumulativo.



Conduttrice: Rosanna Lambertucci Per partecipare: tel. 0769/73968 prenotarsi dalle ore 16,30 alle 18,00

ORE 18,45 SABATO

RAIUNO

Una trasmissione tutta dedicata alla salute ed un premio ideato apposta per far star bene una parte del nostro corpo che troppo spesso trascurlamo. Vince una fornitura di scarpe Valleverde per un intero anno (composta da quattro pala di scarpe, uno di pantofole ed uno di scarpe da tennis) chi risponde esattamente ad una semplice domanda di medicina. Ma non spaventatevil La conduttrice Indica tre possibili risposte.

*



ORE 12,40 DA LUNEDÌ A VENERDÎ

RAITRE

65 TV

EDI RADIO



GR 1 Ultimo minuto GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falcetti

Rolmare

Rai Giornale Radio GR 1 GR Regione GR 1 - Questione di soldi

7,47-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi per una giomata in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmotti. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Manna Mancini

e Danilo Gionta, A cura di Marina Mancini
Ral Glornale Radio GR 1
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
9,05 GR 1 - Radio anch'lo. Direttissima sport
10,30 RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte
11,10 Bautiful. Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei. Regia Giancario Simoncelli
11 30 GR 1 - Sanzio anesto

Liana Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli
11,30 GR 1 - Spazio aperto

(06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 GR 1 Uttimo minuto
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 GR 1 Uttimo minuto
12,32 Buonglorno Dottore. Aggiomamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute.
Un programma di Mario Stratta
13,00 Rai Giornale Radio GR 1
13,25 GR 1 - Che si fa stasera?
14,15 Una risposta al giorno a cura di Carla

14,15 Una risposta al glorno a cura di Carla Ghelli

Galassia Gutenberg

15.45 **Bolmare**

16.07 Nonsolo Verde di Massimo Todde

16,35 L'Italia in diretta. Notiziario a cura della Testata Giomalistica Regionale
17,32 Uomini e camion con Lucio De Sanctis
18,00 22,00 23,00 GR 1 Ultimo minuto
18,30 GR 1 - I mercati
18,33 GR 1 Ultimo minuto

Radio Helpi Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. 18,32 Conduce Linda Mazzocchini Rai Giornale Radio GR 1

GR 1 - Ascolta, si fa sera

19,40 GR 1 - Zapping
20,40 Per i non vedenti. Cinema alla Radio. In contemporanea con Raldue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. L'Ispettore Derrick

delle situazioni. L'Ispettore Derrick
Due giorni due notti
Al termine Planet rock con Fabio De Luca.
Regia di Maurizio Moroni
Bolmare
Oggi al Parlamento
La telefonata di Massimo Fomicoli

Piano bar: Gocce di luna con Memo Remigi e Luciano Simoncini

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte Rai il Giornale della mezzanotte GR 1 - Radio Tir 00 5,00 GR 1 Ultimo minuto

Rai II Giornale del mattino

METEO

Radiouno 8.33 10.07 12.12 13.24 14.12 17.07

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58

Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13Collegamenti con



la Centrale operativa **Viaggare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AU-TOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10.57 11.57 12.56 13.57 14.57 15.57 16.27 16.57 17.57 18.27 18.56 20.37 21.57 22.33 22.57 23.27 Radiodue 6.27 7.26 8.26 9.40 11.30 12.27 13.27 14.30 15.30 16.32 17.27 18.32 19.26 20.00 27 23,03

Radiotre 8,42 12,42 18,40 Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiomamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18.46

6,00-8,15 li buongiorno di Radiodue con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

Rai Giornale Radio GR 2 6.30

7.20 Momenti di pace 7.30

Rai Giornale Radio GR 2

Gnocchi esciamativi di G. Gnocchi, D. De 8,06 Rosa e D. Jurman, A. cura di F. Boiardi

Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di 8.15 una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897

Rai Giornale Radio GR 2

Il padiglione orientale. Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 24º puntata. Con Carolina Salomé, Brizio Montinaro, Patrizia De Ciara, Manfredi Aliquò, Ennco Papa, Omella Grassi, Gippy Soprani, Enrico Di Troia, Paola Magnanini, Ignazio Pandolfo

Golem, idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti

Speciale Giornale Radio GR 2 . A cura di Lu-9,30 ca Liguori

I templ che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia

di Carlo Vergnano 10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Alberto Zanazzo

□ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR Regione 12,30 Rai Giornale 12,54 Per le strade Rai Giomale Radio GR 2

Per le strade d'Italia

13,00 Alessandro Cecchi Paone presenta li signor Bonalettura varietà quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

Rai Giornale Radio GR 2

14.00 Ring incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Mynam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini

GR 2 Anteprima

5.30

Rai Giornale Radio GR 2

Speciale 3131. Poesia a Montecitorio. Conduce Marco Guzzl. A cura di Rita Manfredi. Regia di Alberto Zanazzo

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40-23,58 A che punto è la notte con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

24,00-6,00 Stereonotte. A cura di Fabrizio Stramacci

Indies, rock e black; suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi

Tra memona e attualità: special e monografie 3.00 musicali con Giancado Susanna

I successi di feri e di oggi con Giuseppe Videtti 4.30



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Glornale Radio Rai - ii mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai Interna-

Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai - il mondo in diretta

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e Informazione

6.00 Ouverture. La musica del mattino

6,45 **GR 3 Anteprima**

7.30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" r (06) 3612241

Rai Giornale Radio GR 3

1 (06) 3319835

MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani 9.01 G. Bottesini: Grande Allegro da concerto su un tema di Paisiello, variato per il contrabbasso e pianoforte op. 23 (T. Martin cb., A. Halstead pf.) ◆ C. Ciardi: Le Carnaval russe, fantasia per flauto e orchestra (Solista K. B. Sebon - Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino dir. U. Lajovic)

Segue dalla Prima. Altre pagine e noti-zie a cura di M. Gulinucci. Oggi: Società MattinoTre: invito al concerto. 2º parte 9 45

S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 (Solista S. Richter - Orchestra Filamonica di Varsavia dir, S. Wislocki) ◆ F. Ries: La Capricciosa (Violino solista U. Alshuth - Salonorchester di Colonia)

Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultu-ra sui giomali di oggi a cura di M. Gulinucci MattinoTre: 3' parte. Novità in compact 10.30

10.45

Il piacere del testo 11.05

MattinoTre: 4º parte 11,10

Dalmon. Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi

Scatola sonora con Andrea Baggioli e 12,00 Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera

La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di En-rico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo

Ral Giornale Radio GR 3

Scatola sonora. 2' parte. Concerti DOC Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K 425 (Direttore S. Celibidache) (Reg. 5-1-1959) ◆ F. Busoni; Ouverture giocosa op. 38 (Direttore F. Caracciolo) (Reg. 22-12-1959) ◆ G. Petrassi: Introduzione e allegro per violino concertante e undici strumenti (Violinista G. Prencipe - Direttore M. Freccia) (Reg. 29-12-1959) A cura di Ilio Catani

14,45 Note azzurre: Il tema del giorno. Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini

15.45 Quaderni di Serafino Gubbio operatore di Luigi Pirandello. Lettura a più voci da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini 16,15 Archivi del suono: Musica e tradizioni

popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bemardin 16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futu-

ro. Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce, Organizzazione di Antonella Senese, Regia di Leopoldo Antinozzi □ (06) 3139, Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso

□ (06) 3612203 18,45 Rai Giornale Radio GR 3

(06) 3319835

19,15 Dentro la sera. Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spetta-

colo con Michele Dall'Ongaro e Guldo Barbieri Il Cartellone a cura di Marco D'Angelo e

Stefano Geraci Concerto sinfonico diretto da Georg Sol-20.30 ti. I Berliner Philharmoniker

tt. Ferniner Printamioniker

D. Sclostakovich: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 ◆ P. I. Ciaikowski:

Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica" (Reg. 25-4-1994)

- Oltre il sipario. Musica, spettacolo, gio-

chi e racconti

23,43 Radiomania. I classici della radio. Di Paqui-to Del Bosco, L'uomo dal fiore in bocca con Ruggero Ruggeri (1952)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

SPECIALE 3131

Dal Parlamento una serata di poesia

«palazzi» del potere e della politica ospitano sempre più spesso i cittadini: dopo l'apertura domenicale del Quinnale e le visite ai saloni della Camera e del Senato, adesso Montecitorio ospiterà - in una serata ripresa dalla radio e dalla televisione - un incontro di quattro tra i maggiori poeti italiani e il pubblico, quello, per forza di cose limitato, ammesso nella Sala della Lupa e nel Transatlantico, e quello molto più ampio della platea radiofonica e, in un secondo tempo, televisiva. L'avvenimento avverrà lunedì 6 marzo ed è stato promosso dalla presidente della Camera, Irene Pivetti. per ricordare i cinquant'anni delle istituzioni democratiche nel nostro Paese, dopo la ventennale parentesi del fascismo. Per l'occasione, introdotti dal critico Silvio Ramat, quattro poeti (Attilio Bertolucci, Piero Bigongiari, Mario Luzi ed Edoardo Sanguineti) leggeranno alcune composizioni in una sorta di veloce e incompleta antologia della poesia italiana degli ultimi decenni e dell'impegno anche civile dei suoi migliori autori. La radio trasmetterà la serata su Radiodue con un'edizione speciale di 3131, condotta da Marco Guzzi, a sua volta poeta, che arricchirà il programma (in onda dalle 20,05) anche con una serie di incontri e testimonianze di giovani poeti e critici, in modo da trasformare la serata in un'occasione per allargare il discorso a tutta la poesia, un genere letterario molto biù popolare e amato di quanto solitamente si crede. La manifestazione di Montecitorio, infatti, è stata organizzata da Nicola Crocetti, editore di un mensile (Poesia) diffuso in oltre ventimila copie, che pubblica poeti famosi e no, italiani e stranieri, in un coraggioso tentativo di spezzare quella sorta di diffidenza che spesso impedisce alla poesia di avere il successo e la popolarità che raggiunge invece in altri Paesi. In occasione della serata di Montecitorio, i testi letti da quattro poeti verranno raccolti in un volume pubblicato dalle Edizioni della Camera e in un numero speciale di Poesia, amcchito da un Intervento della stessa Irene Pivetti. Inoltre è prevista anche la realizzazione di un «video» con la registrazione della manifestazione.

I poeti invitati reciteranno le loro poesie nella Sala della Lupa, sede storica di importanti eventi della nostra storia, alla presenza di una platea composta dalle maggiori cariche dello Stato. I cittadini invitati invece potranno seguire nel Transatlantico la manifestazione sugli schermi della Tv a circuito chiuso della Camera. La lettura sarà intervallata da filmati che proporranno poesie di altri grandi poeti del recente passato, da Ungaretti a Montale. Ogni poeta reciterà un centinaio di versi, scelti tra i più significativi della propria produzione. Molti brani rievocheranno anche momenti e protagonisti significativi della storia repubblicana, come il rapimento e l'assassinio di Aldo Moro, rievocati sia da Mario Luzi («Acciambellato in quella sconcia stiva / crivellato da quei colpi, / è lui, il capo di cinque governi, / punto fisso o stratega di almeno altri dieci dopo») che da Piero Bigongiari: «La Repubblica agonizza negli inganni / dei faccendieri, ma non può perire, / tra le viscide mani dei suoi killer». Attilio Bertolucci in Verso Casarola ricorda il 9 settembre del '43 quando con la moglie e il piccolo Bernardo saliva verso il paese natio: «una fuga, e poi la guerra stava per ricominciare». Edoardo Sanguineti, infine che con I suoi 64 anni è il più «giovane» del quartetto, rievoca Sandro Pertini «rosa dei rossi fuochi partigiani».

Dei quattro Sanguineti è anche l'unico che vanta un'esperienza parlamentare, e giudica questa iniziativa «un modo intelligente per eliminare le barnere che esistono tra vita politica e vita civile». Quand'ero deputato, ricorda, «non si andava al di là di qualche proiezione». E Attilio Bertolucci, 84 anni, decano del quartetto, dice di essere un po' intimorito, non tanto dall'ambiente, quando dal dover leggere le sue poesie: «Non leggo volentieri, noi italiani non siamo bravi, a parte forse i più giovani. I poeti russi, inglesi, americani, invece, hanno una grande tradizione. Basta pensare a Dylan Thomas, che leggeva per la BBC i poeti classici, e viveva di questo. Tanto poi da morime: troppi whisky in giro per il mondo...*.



ii «transatlantico» di Montecitorio

ILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITA-LIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CAN-TAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITA 24.00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do maggiore per archi - Quartet to Melos N, Nelcher e G. Voss, vl.i; H. Voss, v.la; P. Buck, vc. W. Byrd: Due Composizioni religiose per coro; Magnificat my soul doth - Thoy thy servant - Cheir of King's College Cambridge dir, D. Willcocks. W. A. Mozart Concerto in mi bennolle maggiore per pianoforte e orchestra K 271 - Sol. e dir. C. Eschenbach - London Philharmonic Orch. dir. C. Eschenbach. D. Scarlatti: Sonata in mi minore n. 376 - Cemb. C. Tilney

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov: L'isola dei morti. Poema sinfonico op. 29 - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy. W. A. Mozart: Concerto n. 17 in sol maggiore per pianoforte e orchestra K 453 - Dir, e pf. sol. M. Pe-

rahla - Orch. English Chamber

♦ 8,25/IL QUARTETTO ITALIANO: F. Schubert: Quartetto n. 13 in la magg.-minore per archi op. 29 · P. Borciani e E. Pegreffi, vl.; P. Fandli, vl.a; F. Rossi, v.

◆ 9,00/NEEME JARVI DIRIGE N. RIMSKI-KORSAKOV: Sinfonia n. 3 in do maggiore

Orch Sinf, di Göthenburg

◆ 9,35/MUSICHE MEDIOEVALI: Anonimi XIII e XIV secolo: Musiche medioevali di giullari e menestrelli - Studio der Frühen Musik dır. T. Binkley

• 9.55/IL. SOLISTA: VIOLINISTA ANNE SOPHIE MUTTER: W. A. Mozart: Concerto n.

5 in la magg, per volino e orch. K. 219 · I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan ◆ 10,30/MUSICHE CORALI: J. Sibelius: La Patria, cantata per coro e orch. op. 92

Orch. Filarm. di Helsinki e Coro «Società Corale Accademica» dir. P. Berglund. S. Rachmaninov: Tre Canti russi per coro e orchestra op. 41 · Orch. e Coro del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy - M° del Coro A. Oldham. **Q. Dyson:** In honour of the City, fantasia per coro e orchestra · Orch. Royal Philharmonic e Coro da Camera Royal College of Musica dir, D. Willcocks. B. Bartók: 7 Cori con accompagnamento di orche-stra · Orch, Sinf. di Budapest dir, A. Doratl - Mº del Coro I. Parkai

◆ 11,30/LA VIELLA A RUOTA: P. Esprit Chedeville: Sonatille galante in do minore per viella, cembalo e violoncello op. 6 n. 3. Anonimo XVIII sec.: Sonata in do maggiore, per viella, violoncello e cembalo. A. Vivaldi: Sonata in do maggiore op. 13 n. 2 ∗II pastor fido», per viella, violoncello e cembalo - M. Fromenteau, viella a nuota; B. Haudebourg clav.; P. Muller, vc. **P. Esprit Chedeville:** L'Hiver, Concerto n. 4 in fa minore (da Vivaldi) Viella a ruota M. Fromenteau · Ensemble Instrumental de Grenoble dir.

♦ 12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE E FLAUTISTA JAMES GALWAY. G. P. Telemann: Suite in la minore per flauto, archi e continuo 1 Solist Zagabria. CORO ST. JOHN'S COLLEGE-CAMBRIDGE. A. Bruckner: Salino 45 Org. Cleobury. GRUPPO DI ROMA. J. N. Hummel: Settimino Militare in do magg. op. 114, per pianoforte, flauto, violino, violoncello, clarinetto, tromba e contrabbasso. DUO PIA NISTICO BRACHA EDEN - ALEXANDER TAMIR. A. Dvorak: Sette Danze slave op. 46, DI RETTORE LORIN MAAZEL: M. Ravel: Bolero - Orch. Naz. di Francia

14,00/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: La Sonnambula: "Prendi l'anel ti do-

no» J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **C. Gounod:** Romeo e Giulietta: «Va je t'ai perdonné» - R. Scotto, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch, National Philharmonic dir. K. H. Adler. **G. Puccini:** La Rondine: «Amore miol mia madre» · K. Te Kanawa, sopr.; P.Domingo, ten. · Orch. London Symphony dir. L. Maazel. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Là ci darem la mano» · K. Battle, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. della Metropolitan Opera dir. J. J. Levine. G. Verdi: La Traviata: «Duetto Germont: Violetta» - B. Daniels, sopr.; G. Taddei, bar. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. A. Guadagno

4 15,00/I Concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/87. Direttore Jun'ichii Hirokami. Duo pianistico Pekinel. B. Britten: Soirées musicales, suite in 5 movimenti da Rossini. **F. Poulenc:** Concerto in re minore, per due pianoforti e orchestra. **I. Strawinsky:** Le baiser de la fée, suite sinfonica dal balletto. **M. Ravel:** La Valse - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. 12·13/3/1987)

◆ 16,15/SULL'ARIA DELLA MONICA: G. Frescobaldi: Missa sopra l'aria della Monica, per due corì a otto voci · Org. D. Briggs - Coro del •King's College • di Cambridge dir.

◆ 16,35/PER OTTONI: M. Praetorius: Suite di balletti per ottoni · Phillips Jones Brass Ensemble. H. Purcell: Sonata per tromba. J. S. Bach: Toccata e fuga in re mi-Canadian Brass Quintett

◆ 17,00/L'AUTUNNO: P. I. Claikowski: Ottobre: Canzone d'autunno per pianoforte Sol, I. Prunyi, G. Fauré: Automne, linca per voce e pianoforte op. 18 n. 3 - J. Barbillon, bar.; T. Paraskivesco. pf. E. Grieg: In autunno, ouverture da concerto op. 11 - Orch. Royal Philharmonic dir. T. Beecham Royal Philharmonic dir

◆ 17,20/GLI ANIMALI IN MUSICA: A. Banchieri: Madrigale a un dolce usignolo -Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini. **C. Saint-Saëns:** Il camevale degli animall - A. e A, Kontarsky, pf.l; W, Herzer, vc. · Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm ◆ 17,40/IL MARE: N. Rimski-Korsako: Il mare e la nave di Sinbad, da Shéhérazade

op. 35 - Orch. di Philadelphia dir. E. Ormandy. **J. Brahms:** Die Meere op. 20 n. 3 - S. Walker, msopr.; T. Allen, bar.; V. Roger, pf. **L. van Beethoven:** Calma di mare e felice viaggio, per coro e orchestra op. 112 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro RIAS di Berlino dir. R. Chailly M° del Coro U. Gronostay. **F. Bridge:** Il mare, suite per orchestra - Orch. Ulster dir. V. Handley

◆ 18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K 200 · Academy of Ancient Music dir. J. Schroeder. F. J. Haydn: Sonata n. 37 in re maggiore per pianoforte - Sol. A. Brendel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto d'archi in mi bernolle mag giore op. 12 - Quartetto Kreuzberger. J. Massenet: Tre Linche per voce e pianoforte B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. C. Saint-Saëns: Suite per violoncello e orchestra op. 16 Sol. C. Walevska - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal

◆ 20,00/GIUSEPPE SINOPOLI DIRIGE S. BUSSOTTI: Bergkristall, balletto · Orch.

Sinf. Nordeutschen Rundfunks di Amburgo

◆ 20,30/DOCUMENTI SONORI: Canti arcaici de la Alberca Las Calores del Rio (La mento della figlia del fiume) - Alborada de Bodas, versione solenne per voce sola - Alborada de Bodas, versione danzata - Canta T. Ambrouche; chit. R. Heredia

◆ 20,45/IL SOLISTA: VIOLINISTA ITZHAK PERLMAN: J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 · Orch. Sinf. di Chicago dir. C. M. Giulini
◆ 21,30/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: Q. Donizetti: Miserere in re minore, Sal

mo 50° - J. Paszthy, sopr.; Z. Bende, bar. - Strum. Sol. "obbligati": J. Luptacik, clar.; J. Illés, cr.; J. Slorepa, vl. - Coro Fil. Cecoslovacco e Orch. Fil. Cecoslovacca dir. J. Maklari del Coro L. Matl

◆ 22,25/INTERMEZZO: H. H. Harty: Sei pezzi per orchestra dalla Suite Water Music di G. F. Haendel, R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21 ◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di D. Milhaud · F. Devienne · J. S. Bach · F. J.

24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

Euronews [5598533] 6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano Unomattina con Livia Azzariti. Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco **1** 0769/73933

6,45-7,30 TG 1 - FLASH [3465561] 7,00-8,00-9,00 TG 1 [7930587]

TGR Economia [7752842] 7.35

& L.I.S. TG 1 [36804] 9,30 TG 1 - FLASH [1424484]

9.35 Cuori senza età. Telefilm. La festa delle vergini danzantı. [2157216]

10,00 TG 1 [80823]

10,05-11,45 II pescatore della Louisiana (1950) Film musicai, Regia di Norman Taurog. Con Mario Lanza, David Niven, Kathryn Grayson [3551587]

.00 Da Napoll TG 1 [6957638]

11,45 Utile Futile Vi invita Tutti a tavola Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani. Paola Megas, Regia F. Lauretani [1849587]

12,25 Che tempo fa [7876804]

12,30 TG 1 - FLASH [48804]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. L'uomo che non esisteva [5365129]

13.30 TELEGIORNALE [4842]

14.00 TG 1 Motorl. Rubrica per gli automobi-

14,20 Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta # 011/8331

Appuntamento al cinema [550649] 14,50 Catwalk. Telefilm. Un video imbarazzante [4972216]

15,45-17,55 În diretta dal Fiera 1 di Milano Solletico condotto da Elisabetta Ferracini. Mauro Serio **#** 0369/8034 [4867216]

15.55 Wiva Disney con Darkwing Duck 134068041

16,25 Biker Mice da Marte [2909910]

.7,30 Zorro. Telefilm [39910]

17,55 Oggi al Parlamento [5419638]

18,00 TG 1 (95552)

18,10 Italia sera. Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio [829571]

18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta Luna Park Regia di Riccardo Donna [3172571]

19,35 Che tempo fa [828281]

20,00 TELEGIORNALE [571]

20,30 II Fatto di Enzo Biagi [94262]

20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta Numero uno di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini, Musiche di Pippo Caruso, A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi. 18º trasmissione [1617262]

23,05 TG 1 [7232736]

23,15 Dal Teatro Delle Vittorie. Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte con Alessandra Casella Regia R. Casali, C. Nobiloni [7433620]

0,05 TG 1 - NOTTE [2687427] 0.10 Che tempo fa [2686798]

Oggi ai Parlamento [2750717] 0,15

0,25 VIDEOSAPERE - Arte: Duccio e II restauro della Maestà degli Uffizi di Massimo Beccattini e Andrea Granchi, 2º parte. Cronaca di un restauro [16069]

Sottovoce di Gigi Marzullo [5927392] 1,10-2,15 Ma la notte... percorsi nella memoria 1.10 II Fatto di Enzo Biagi. Replica

[25439595] Dail'Italia con amore: Liza Minnelli

2,15-6,00 Prove tecniche di trasmissione

il SOLE sorge alle 6,36 e tramonta alle 18,07 ia LUNA si leva alle 9,35 e cala alle ****

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Donne In politica: Giovanna Meiandri, Luisa Todini ed Elisabetta Bertotti so-Rubrica no ospitl di Luca Glurato e Livia Azzarlti per raccontare l'esperlenza della «conquista» di uno spazio tradizionalmente occupato dagli uomini. Un momento di politica che si insinua tra i consuetl servizi, I giochl e lo spazio per la cucina tradizionale curato da Gavetta.



È il giomo del bucatini (o dei bringoli, se si vuol chiamarli diversamente): Monica Leofreddi e Se-

Varietà bastiano Somma confrontano le specialità gastronomiche che hanno reso famose Amatrice e San Sepolcro. Marisa Merlini e Giorgio Consolini invece guidano le squadre dei due comuni nella sfida gastronomica dell'ora di pranzo.



20,40

Gigi Projetti. Peppino Di Capri e Stefano Palatresi sono ospiti di una punta-

Varietà ta tutta d'oro. Sette orafi sono impegnati a realizzare a mano una spilla, a distinguere le pletre preziose naturali da quelle sintetiche e a presentare un campione delle loro creazioni a una giuria della quale fa parte Patricia Millardet. I migliori si sottopongono al test di Pippo Baudo (Siete attenti o distratti?). Poi il televoto (0878-9001 o 9002) deciderà tra i due più agguerriti.



NUMERO SHOWVIEW 002

Nel regno della Natura. Documentario Misteri della natura [8274216]

7.00-8,40 Quante storie!

Orso Yoghl. Cartoni [38484]

Filnstones Kids. Cartoni [6884674] 7 25

Doogie Howser. Telefilm 7.50 Un fulmine a ciel sereno [8193397]

Black Stallion. Telefilm Un'amica da salvare [4117465]

Beautiful. 239° p. [2444736]

10.30-11.45 Rebus italiano

10,30 Lo sportello del cittadino. Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea, A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi **1** 0369/8033 [3514115]

10.50 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni

Ribet [4989484]

11.30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder 10000261

11,45 TG 2 - MATTINA [8671571]

12,00 | Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli Regia di Michele Guardì T 0769/7397 [61151]

13,00 TG 2 - GIORNO [16674]

13,25 TG 2 Economia [3863910]

13,35 Meteo 2 [7066397]

13,45 Quante storie!

Tom & Jerry. Cartoni [8346823]

14,30-15,40 Supersoap

14,30 Paradise Beach. Con Robert Coleby 109" puntata [81910]

14,50 Segreti per voi [8309543]

14,55 Santa Barbara. Con Marcy Walker 986* puntata [5919552]

15.40-18.10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic

± 0769/73932 [2675571]

15,45 TG 2 - FLASH [5757129] 17.00 TG 2 - FLASH [8350910]

18,10 TGS Sportsera [843277]

18,25 Meteo 2 [4475823]

18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua (9120397)

18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga Telefilm. Così muore un guerriero [3888668]

19,45 TG 2 - SERA [201736]

20,15 TGS Lo sport [8698533]

20,20 VentieVenti mi manca la parola Un programma di Toni Garrani, Michele Mirabella, Annamaria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [1396533]

20,40 Duro da uccidere (1990) Film poliziesco. Regia di Bruce Malmuth. Con Steven Seagal, Kelly Le Brock, Bill Sadler [956823]

22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano Speciale -Mixer Documenti [6185620]

23,30 TG 2 - NOTTE |5910]

24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE -L'altra Edicola - La cultura nei giornali. Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey, Giuseppe Scaraffia [80088]

Meteo 2 [2677040]

Buon Compleanno Cinema una breve testimonianza d'amore per il cinema [2669021]

0,20 Birmingham. Pattinaggio artistico su ghiaccio: Campionati del Mondo. Programma breve. Coppie [9031137]

Appuntamento al cinema



Film

Mason Storm (Steven Segai), un incorruttibile agente del Dipartimento di Polizia di Los Angeles,

cade in un'imboscata tesagli da una banda al soldo dello spregludicato senatore Vemon Trent. Portato in ospedale e dichiarato morto, Mason rimane in coma per sette anni. Quando, grazie alle amorevoli cure dell'infermiera Stewart (Kelly Le Brock), Mason esce dal coma, per i «cattivi» sono dolori. (durata: 90°)

Cuba attraverso gli occhi di Patrizio Roversi e Syusy Blady. Un reportage semiserio sull'ultimo ba-

Attualità luardo del comunismo nel mondo occidentale. I problemi economici e sociali dell'isola, Il turismo e il pericolo di «contaminazione ideologica», il miraggio della ricchezza yankee, un originale profilo del Lider Maximo. Insomma, Castro, Cuba e cubani come non li avete mai visti.



BUONCINEMA COMPLEANNO

0,15 Speciale

Luciano Pavarotti racconta le emozioni ricevute vedendo II film di Tornatore Nuovo Cinema Paradi-

so, una dichiarazione d'amore tra le più delicate e struggenti per il cinema. Da domani Vittorio Gassman, Vittorio Cecchi Gori e Diego Abatantuono parlano de I 7 Samurai, II Sorpasso e Amarcord.

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- Sarremo Compilation [8187205] 2.00
- 2,30 Dipiomi Universitari a distanza
- 2.30 Informatica III, lezione 10 [1207866]
- 3.20 Fisica I, lezione 10 (2141381)
- 4,15 Elementi di meccanica razionale, lezione 10 [7063779]
- 4.55 Sistemi operativi, lezione 10 [2219682]
- Campi elettromagnetici, lezione 10 5.45 [6192412]
- Comiche: Ridolini e la scimmia ladra

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

TG 3 - Edicola [1995264] 6.45-12.00 VIDEOSAPERE

6 45 Euronews - TG dall'Europa 12316277

7.00 Filosofia. G. Giannantoni: Socrate [74200]

Passaporto per l'Europa. Working English 7.05 Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE 192631131

7.20 Arte: Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi di Massimo Beccattini e Andrea Granchi. 1º parte. Il pittore: la città e le opere [5171620]

7.50 Filosofia. M. Walzer: La guerra giusta 18709397

7.55 L'altra Edicola - La cultura nel giornali Regia di Costantino Liquori [3455484]

Ci svegilavamo alle sette: Ernesto 8.05 Colnago di Gilberto Visintin 149461131

8,10 Alfabeto Tv di Gianni Bisiach, A cura di Isabella Genoese Incedayi [6834129] Da Radicofani al mare di Renato Vertunni. Verso l'Argentario. 2º parte 8,40

167445521 9.10 Filosofia ed attualità. Karl Popper:

La teoria dei tre mondi di Renato Parascandolo [4689216]

Se non ci fosse il legno. 9º puntata. Se non ci fosse il legno ... il sughero [4573991] 10.25 Fantastica Età conducono Sydne Rome

e Riccardo Pazzaglia [4552129] Fantastica Mente (6053858)

Da Milano TG 3 OREDODICI [99533]

Da Milano Tgr E [7222216] TGR Leonardo [47129]

Dove sono i Pirenei? [2800200] TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [97571]

TG 3 POMERIGGIO [641945]

14.50 IGR Bellitalia - Rubrica a cura della restata Giornalistica regionale [908026]
 15,15 Spaziolibero - ANRRA Ass. Naz. Reduci

rimpatriati d'Africa - UCIIM Unione Cattol. Ital, Insegnanti Medi [6838571]

15,30-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [49910] 15,40 Pallamano: Campionato Italiano

[4780113] San Lazzaro (BO). Equitazione: Concorso ippico internazionale. Salto 174702001

Lissone (MI). Ginnastica artistica: Gara

nazionale Serie A. Femminile [5500303] VIDEOSAPERE - Centerbe e cento-16,30 fogli. Regia di Isabella Genoese Incedavi [8484]

17.00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - Parlato semplice di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti [73397]

18.00 Geo. Immagini del parto di un delfino. Gli uomini-fiore di Patrick Boitet e Frederic Tonolli - Mokha, la bella addormentata di Frederic Tonolli e Genevieve Roger [3129]

TG 3 Sport [48264]

Insieme Meteo 3 [1416262] 18,35

19,00 TG 3 [755

TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [18804]

19,50 **Blob Soup** [671692]

Biob. Di tutto di più [1309007] Giovanna Milella in Chi l'ha visto? Di

Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catanl. A cura di Paola Fattori. Regia di Claudia Caldera [40484]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [60858]

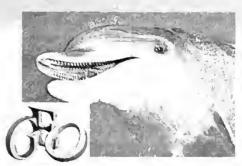
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. [393945]

Prima della Prima di Rosaria Bronzetti, Paolo Gazzara. Dal Teatro Comunale di Bologna: Federico Tiezzi prova Carmon di Georges Bizet. Regia di Nico Garrone [6325378]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - Edicola TG Terza - Meteo 3

Appuntamento al cinema [8102514] 1.00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Eveline [2616205]

1,45 Biob. Di tutto di più



18.00 Documenti

Dopo le immagini del parto di un delfino, due filmati francesi. Il primo «Gli Uomini-Fiore», rac-

MARTEDI7

conta di una comunità che vive nell'Isola di Siberut, a largo di Sumatra, ancora legata alle tradizioni di un tempo. Nel secondo, «Mokha, la bella addormentata», Nagui ricorda il passato di questa città dello Yemen, famosa per il caffè.



20.30

Lungo la strada di Civitavecchia è stato trovato il cadavere di un ragazzo con un arpione Infilzato

Attualità nell'occhio. La vittima non praticava la pesca subacquea: con ogni probabilità, quindl, ci troviamo di fronte a uno spletato omicidio. Giovanna Milella cerca indizi su questo nuovo mistero, accaduto due settimane fa. In diretta 02/8262.

PRIMA DELLA PRIMA

Attualità

Dal Comunale di Bologna Federico Tlezzi prova Carmen di Bizet. Il regista florentino, che ha vinto

quest'anno il premio teatrale Ubù, ambienta l'opera in una Siviglia molto plù marocchina che spagnola. La scenografia, di Maurizio Balò, appare allo spettatore come se fosse realizzata dagli Impressionisti, «in voga» all'epoca di Bizet.

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2.00 TG 3 - NUOVO GIORNO, Replica 181143591

Chateauvalion. Scenegglato in 26 puntate. Regia di S. Friedman e P. Planchon. Con C. Nobel, L. Merenda, G. Marcha. 5^a e 6ª puntata [6332601]

Speciale 3 di Andrea Barbato, Replica 4.10 [2202392]

Ultima fuga (1971) Film drammatico. Regia di R. Con Glenn Scott, Tony Musante



WHIMEPO SHOWNEW OOS

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7230200]
- 9.00 Maurizio Costanzo Show. Replica 1953680071
- 11.45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lichen # 0769 64334 [4551216]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [85787]
- 13.25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [9112668]
- 13,40 Beautiful. Soap opera. 1187° puntata [815842]
- 14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna, Regia di Laura Basile [5817484]
- 15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [528945]
- 16,00 Sailor moon. Cartoni La fine di Jack
- 16,00 La famiglia De Mostris. Show [3620]
- 16.30 Mla e shiro due cuori nella pallavollo. Cartoni.

La scomparsa di Yoghina [2113]

- 17,00 Superhuman Samurai. Telefilm Starkey nel mondo [3842]
- 17,30 Grandi uomini per grandi idee Cartoni. Thomas Edison e la scienza applicata [6129]
- 17,59 TG 5 Flash [7681129]
- 18.02 OK il prezzo è giustol Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli 1349101
- 19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale, Regia di Mario Bianchi # 144-222900 [4587]
- 20,00 TG 5 Sera [42397]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Enzo lacchetti e Lello Arena. Regia di Riccardo Recchia 4 1670/55077 [5214378]
- 20,40 Film dossier. Madre a tutti i costi (1993) Tv movie drammatico. 1º visione. Regia di Paul Schneider. Con Kate Jackson, Lori Loughlin [383804]
- 22.40 Casa Vianello. Sit-com

Il sonno di Sandra [7450484]

- 23,10 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [6967200]
- 24,00 TG 5 Notte [35040]
- 0.15 Maurizio Costanzo Show. 2º parte [2946156]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1846576]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Replica [1652507]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [8069175]
- 2,30 Target. Replica [5933446]
- 3,30 Rotocalco. Replica [5904934]
- 4,30 Nonsolomoda. Replica [5913682]
- 5,30 L'Angelo. Replica



18,02 **Quiz**

A Due metà aggiungi Solo due carte, ma non basta per fare un Poker. Ci vuole una Carta Specia-

le, poca abilità e molta fortuna per non ricevere un Check Out e ottenere in premlo un Assegno in bianco. Tanti i concorrenti, uno solo il vincitore: ma il calore del pubblico, il brivido del gioco e la simpatia di Iva Zanicchi sono per tutti.



Madre a tutti i costi

Film tv

Per mantenere legato a sé l'uomo che ama, l'infermiera Rita Donohue (Kate Jackson) progetta

un folle piano. Rapisce una neonata, facendo credere all'amante che è la loro figlia. Alla vera madre Jane Morgan (Lori Laughlin), invece, racconta che la bambina è morta subito dopo il parto. La donna, però, non crede alla versione dei fatti e comincia ad indagare sulla vicenda. Tra le due comincia una dura lotta.



22.40

Dopo aver interessato il suo agente, Raimondo (Vlaneilo) ottiene l'appuntamento con un noto

Sit com produttore cui sottoporre il copione di un film comico scritto da lui. Con Sandra (Mondaini) studia un piano per accattivarsi le simpatie del finanziatore. Ma una volta davanti a lui, Sandra non è più la stessa. Cosa le sarà accaduto?



NUMERO SHOWVIEW OOG

- Ciao ciao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta lacopini con Four
 - i viaggi di Guillver
 - **Lovely Sara**
 - Beniamino. Varietà
 - Alvin rock'n roll
 - Batman
 - D'Artagnan e i moschettieri dei Re
- Tutti svegli con Clao ciao. Varietà
- La posta di Ciao ciao mattina. Varietà
- Occhi di gatto [93403133]
- 9,20 Chips. Telefilm [9223007]
- 10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1987262]
- 11,25 Village. News [9338179]
- 11,30 Mac Gyver. Telefilm [8728571]
- 12,25 Studio aperto. News [3530674]
- 12.30 Fatti e misfatti. Attualità [39668]
- 12,40 Studio sport. Attualità [902397]
- 12.50-14.00 Ciao ciao e cartoni
- 12.50 Slamo fatti così Esplorando il corpo umano
 - Ciao ciao Mix. Varietà [154939]
- 13.30 Conan
- Ciao ciao News. Varietà [1787]
- 14,00 Studio aperto. News [62397]
- 14.25 Clak news [5082741]
- 14.30 Talk Radio varietà a cura di Antonio Conticello [41804]
- 14.45 Non è la Rai varietà di Gianni Boncompagni # 0769/64322 [8003026]
- 16.15-18.10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo # 0369/56166 [1135668]
- 16.16 Star Trek: the next generation. Telefilm, 1º visione. Disastro sull'Enterprise [1356976]
- 17.25 Village. News [5289620]
- 17,30 Willy, il principe di Bei Air. Telefilm [7533718]
- 18,10 Superboy. Telefilm. 1º visione Androidi contro umani [124303]
- 18,45 Village. News [4349484]
- 18,50 Bayside School Un anno dopo Telefilm. Malato per gelosia [4870378]
- 19.30 Studio aperto. News
 - Meteo [88129]
- 19,50 Studio sport [8047587]
- 20.00 Karaoke varietà con Fiorellino [15026]
- 20.45 Re per una notte varietà condotto da Gigi Sabani. Con Marco Milano, Katia Noventa e Alberto Tovaglia. 1º puntata [586113]
- 22,40 Fatti e misfatti. Attualità [5842741]
- 22,45 L'appello del martedì con Massimo De Luca [2223910]
- **0,40** Italia 1 sport [5872798]
- 1,40 Sgarbi quotidiani. Replica [6050514]
- 2,00 Star Trek: the next generation. Telefilm [5930359]
- Attenti ai ragazzi. Telefilm [8043137] 3.00
- La signora e il fantasma. Telefilm 3,30 180462241
- Mac Gyver. Telefilm [5910595] 4.00
- 5,00 Chips. Telefilm [5914311]
- Talk Radio. Replica 6,00



17,30 Telefilm

I Banks trascorrono il Natale in una baita di montagna. Mentre fervono i festeggiamenti, uno sco-

nosciuto bussa alla porta. Willy (WIII Smith) apre e accoglie in casa un individuo apparentemente innocuo. L'uomo, in realtà, è un pericoloso malvivente...



20,45

Nella vita di tutti i giorni sono operai, professionisti, casalinghe, ma con un trucco adeguato e con

Varietà un trucco adeguato e con una voce praticamente uguale, si trasformano in... rock star. Sono i concorrenti della nuova trasmissione condotta da Gigi Sabani, con la partecipazione di Katla Noventa, Marco Milano e Alberto Tovagila. Per tredici puntate sette sosia di grandi cantanti si sfideranno in una gara a colpi di ugola. Il migliore, eletto da una giuria composta da vip dello spettacolo, e della stampa specializzata parteciperanno alla serata finale per aggiudicarsi il titolo di «re per una notte».

Conduttore, imitatore, cantante.
In quale ruolo si trova meglio Sabani? «Sicuramente come conduttore, perchè mi permette di esprimermi più liberamente e di essere me stesso». Se non fosse diventato un uomo di spettacolo, chi avrebbe voluto essere? «Il mio sogno era di entrare nella polizia. Oggi ml accontenterei di fare il...detective per una notte».



NUMERO SHOWVIEW OO4

- 7,20 Strega per amore. Telefilm [1689543]
- 7,40 Tre cuori in affittto. Telefilm [1105129]
- 8,00 Manuela. Telenovela [4126910]
- 9,05 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2150303]
- 9,30 Catene d'amore. Telenovela [1819787]
- 10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [48649]
- 11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [52026] 11,25 **TG 4 · Mattina** [84052281] & L.I.S.
- 12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [61179]
- 13,00 Sentieri. Soap opera. 1" p. [4465] \$7777
- 13,30 TG 4 · Pomeriggio [7552]
- 14,00 Naturalmente bella Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [95113]
- 14,20 Sentieri. Soap opera. 2" p. [6675397] 37777
- 15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [4292736]
- 16,15 **La donna del mistero.** Telenovela [667259]
- 17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [5872939]
- **18,00 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [75755]
- 19,00 TG 4 Sera
- Meteo [397]
- 19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [2626262]
- 20,45 I grandi film del martedi. Bugsy (1991) Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Barry Lewinson. Con Warren Beatty, Annette Bening [13063533]
- 23,20-1,35 I "Bellissimi di Retequattro"
 - I favoiosi Baker (1989) Film drammatico. Regia di Steve Kloves. Con Jeff Bridges, Michelle Pfeiffer, Beau Bridges (7760200)
- 23,45 TG 4 Notte [1236216]
- 1,35 Rassegna stampa [7002330]
- 1,45 | Jefferson. Telefilm [1206576]
- 2,15 Tre cuori in affitto. Telefilm [1309514]
- 2,40 Samurai. Telefilm [6229779]
- 3,30 Mamma Roma (1962) Film drammatico. Regla di Pier Paolo Pasolini. Con Anna Magnani, Franco Citti, Sergio Citti [7307359]
- **5,15** | **Jefferson.** Telefilm [5280137]
- 5,45 La donna bionica. Telefilm [8897840]
- 6,30 Samurai. Telefilm



or ormore

9,30

Che Martina voglia rifarsi una vita con Manuel per Sonia è uno vero scanda-

W M A K I E U I 7

Telenovela lol La ragazza affronta la madre che, lungi dal lasclarsi intimorlre, la invita ad andarsene di casa. Tutti lo credevano morto e sepolto ma Padre Giulio è di nuovo in circolazione. Giovanna se lo trova davanti per caso e non può fare a meno di pensare a Nicoletta.



20,45 Film 1 Tv

Bugsy significa scarafaggio, ma è uno dei più raffinati gangster degli anni Trenta: Benjamin Siegel

(Warren Beatty) riesce così ad entrare nel dorato mondo di Hollywood. SI innamora dell'attrice Virginia «flamingo» Hill (Annette Bening): per lei decide di costruire un grande albergo nel deserto del Nevada. Sarà la futura Las Vegas che però non vedrà realizzata. (durata: 136')

Due Oscar. Sul set è nata la storia d'amore fra Warren Beatty e Annette Bening, coronata dalla nascita di due figli.



23,20

Film

Due fratelli, (Jeff e Beau Bridges), suonano da anni nei locali di Seattle con scarso successo. Per

ravvivare lo spettacolo assumono Susie (Michelle Pfelffer), donna bellissima con una spiendida voce. Da una parte la scelta risolleva le sorti della «Premiata Ditta Baker», dall'altra, però, incrina il rapporto tra i due uomini. (durata 113')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW OO 7

7.00 Euronews [3804]

Buonglorno Montecarlo [6515587] 7,30 9.30

Agente Speciale 86: un disastro in licenza Telefilm. La più grande spia del mondo [3769]

10.00 Dallas, Soap opera, Cuore di madre [80718]

Shopping [81842]

Sale, pepe e fantasia [1804]

12,30 Casa: cosa? [66587]

13,30 TMC Sport [7823]

14,00 Telegiornale Flash [54378] 14,10 Pomeriggio al cinema. Pla-Teleglomale Flash [54378] no piano non ti agitare (1967 Film commedia, Regia di Alexander McKendric.

Con Tony Curtis, Claudia Cardinale [3529007]

Tapeto volante [6981007]
Quartieri alti. Telefilm [918303]
Telegiornale [8608823]
Braccio di Ferro [8945] 18.45 19.30

The Lion Trophy Show [37465] Telegiornale - La voce di

Montanelli [7231620] Birmingham. Pattinaggio artistico: 20,35 Campionati del mondo [709842]

Telegiornale [1465]

23.00 Le mille e una notte del Tappeto volante

Rita Forte

Luciano Rispoli

Montecarlo Nuovo Glorno [7915682] Casa: cosa? Replica [49996885]

2,05 Euronews

4.00

Università a distanza. Prova d'esame [8344392] 6.00 Euronews

.......



NUMERO

SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [8779026]

12,00 Di classe - Il buongusto ha I suoi perché conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [785533]

13.00 Dance Television. 7º puntata [817571]

13,30 Musica e spettacolo. 122º puntata [686262]

13,55 e 24,00 Andiamo al cinema [6470910]

14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [991587]

14,30 Pomeriggio Insleme [3992026]

17,00 Oroscopo [847133]

17.05 TG rosa. [416262]

Rosa Tv Rotocalco 17.45

Marilena. Telenovela. Con Catherine Fullop. Fernando Carrillo [9339910]

19,30 TG rosa [825945]

20,00 Cartoni [822858]

20,30 Pierino toma a scuola (1990) Film comico. Regia di Manano Laurenti. Con Alvaro Vitali, Lella Fabrizi, Nadia Bengala [130674]

22.30 Italia Cento. Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 2932113]

0.15 Videoparade conduce Joe Denti. Replica





NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 Teleglornale [9247842]

14,30 California. Senal. Un'affare di famiglia [470823]

16,00 Rubrica cinema [844484]

17,30 China Beach. Telefilm. Ondata di caldo [157736]

18,30 Alice. Sit-com. Con Linda Lavin [151552]

19,30 Punta alle 8. Sit-com [734649]

20.00 Sampel ragazzo pescatore. Cartoni [724262]

20,30 Orchidee e sangue. Miniserie. Con Kris Kristofferson, Jane Alexander. 1" parte [293638]

22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [620007]

23,30 Salto nel bulo. Telefilm. Con Keenan Wynn [226246]

0.15 **Programmazione locale**



NUMERO SHOWVIEW 013

Omaggio a Ken Loach. **L'a-genda nascosta** (1990) Film drammatico [6672842] 7.00

9,00 Ricomincio da capo (1993)

Film commedia [6669378]
11,00 Tramonto di un eroe (1989) Film commedia 16986741

+ 1 News [835007]

Sir Alfred d'Inghilterra. Omi-cidio (1930) Film giallo

15,00 I migliori anni del nostro ci-nema '53-'55. Pane, amo-re e fantasia (1953) Film commedia [319649]

17,00 Telepiù bambini. Show

19,00 Equinox (1992) Film fanta-

stico [885007] 21,00 · Piccolo Buddha (1993) Film drammatico 1ª tv [8234200] Omaggio a Keanu Reeves.

Belli e dannati (1991) Film drammatico [4406804]

Bernardo Bertolucci: della mia vita. Accattone (1961) Film drammatico [4606137]

3,20-5,55 Sir Alfred d'Inghilterra. 3,20 **Easy Virtue** (1927) Film drammatico [2803205]

Flamma d'amore (1931) 4.30 Film drammatico



NUMERO SHOWVIEW 014

7.00 Sportcenter [600378]

8.00 Fitness [6656804]

10,00 Coast to Coast (R) [447620]

11,30 Sindelfingen. Atletica: IHS (R) [5072277]

13.30 Il grande Basket a cura di Flavio Tranquillo [162533]

14,00 Coast to Coast [22807945]

18,30 Mondo Rugby a cura di Antonio Raimondi [516945]

19,30 Telesport [637842]

19,35 Sportime condotto da Paolo Leopizzi [368945]

20,00 Indian Wells. Tennis: Torneo ATP [325200]

22,00 Snowboard [295561]

22,30 La grande Boxe a cura di Rino Tommasi [645002]

23,00 Obiettivo sci [980991]

24,00 Indian Wells. Tennis: Torneo ATP (R)





NUMERO SHOWVIFW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 Patrizia e il dittatore (1937) Film commedia. Regia di Victor Saville. Con Vivien Leigh, Rex Hamison [60281200]



NUMERO SHOWVIEW OO 9

7,00 e 12,00 Cornflakes [8813216]

9,00 e 20,00 The Mix [77587465]

13,00 e 19,45 Il Formicaio [701571] 14,00-16,00 Segnall di fumo

[674769] 14,15 Telekommando: Raoul Ca-

sadel [4322200] 16.00 Arrivano i nostri [815113]

16,30 Clip to clip [246674] 17,30 Caos Time [250262]

18.00 Zona mito [9504216] 19,25 e 23,55 Pruriti [1757804]

19,30 e 23,30 Vm-Glornale 154322621

22.00 Van Halen Special 17464841

22,30 Moka choc [523755]

24,00 Metropolls. Replica







SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits with Hakan [115007]

Claudio Cingoli,

Paola Maugeri

M. Giovanna Elmi,

Corrado Tedeschi

14.00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [5027533]

16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [229200]

16.45 Cine Matic with VJ Ingo [406587]

17,00 MTV News At Night [217465]

17,15 3 From 1 [314552]

17,30 Dial MTV with VJ Enrico [695668]

18.00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9.00 Cinquestelle in regione [26203945]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [993945]

14,30 Pomeriggio Insieme [474649]

16,00 e 18,45 News Company News dalle aziende [870649]

16,15 Starlandia presenta Michela Albanese [3870610] 17.00 Autoreverse light con Gian-

ni Manuel e Alex Martini [942787]

17.15 Di classe - Il buongusto ha

I suoi perché [3441007]

18,15 Dance television [8673842] 20,30 Radici. Sceneggiato in 12 puntate. Regia di David Green. Con Alex Haley, L. Burton, E. Asner. 6º puntata





NUMERO SHOWVIEW 08

Shopping Club rubrica in onda ogni ora dopo

programmi di informazione 15,30 Di tasca vostra quotidiano sui consumi e diritti del cittadino a cura di Michele Vuga [8129]

16,00 Amori cronache del sentimento a cura di Titti Chiarello [47484] Nero su rosa a cura di Dora Rametta [89200]

I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano 18,30 [35649] TgA News Quotidiano d'Informazione 19,30

709391 MI consenta di Rosario Pacini [7551587] 20.25 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano 21,30

22,30 TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione



Un uso indiscriminato di vitamine non va davvera fotta se nan ce n'è effettivo



bisagno. Però non si devono nemmeno trascurore le corenze vitaminiche più sfumate, le quali non orrivono certo all'ipovitaminasi conclamato mo che si devano considerore latenti e relotive, essendo legate ad un'oumentota richiesto dell'argonismo di frante a situazioni porticolori.

Lo travote complicata? Rilassotevi: questi termini medici fonno apporire tutta molta difficile mo il prablemo è invece più semplice di quel che sembro, e lo saluzione è immediato. Perché in questi così potete focilmente ricarrere all'automedicazione: avete cioè la possibilitò di gestire

autonomamente il vostra stota di solute, con modica speso e senzo perdite di tempa. E potete forlo can un formoco efficace che non ho bisogno di alcuna ricetta medica.

> Quindi non dimenticote di chiedere

perché la spiega ritamina C

un consiglio al vostra formocisto; vedrete che lui vi roccomanderà un ottimo prodotto. Un pradotto od esempia came C-TARD: il trattamento integrotiva di vitomina C in copsule cantenenti microperline di ocido oscorbica a cessiane pratratta nel tempo. C-TARD è un pradatto Whiteholl, e ciaé di un'oziendo che ho fatto dell'outomedicazione la sua missione esclusiva e che a livello internozianale può vontore un'indiscusso leodership in questo campo.

iteho

Whiteholl in Italio è canasciuto ed apprezzota, altre che per C-TARD, per uno serie di prodotti che oiutano a guorire tanti piccoli disturbi che possana sorprendervi agni giarna. E nan potrebbe essere altrimenti: un'oziendo che si è impegnata così seriomente a combottere questi malesseri nan può che affrirvi

grandi farmaci da automedicazione per piccole patologie.

a volte non è un grande problema.



TARE

L'automedicazione è la sua specialità.



GR 1 Ultimo minuto

GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falcetti

leri al Parlamento. Le Commissioni Par-lamentari. A cura di P. Elia e F, Meconi 6,37

Bolmare

Rai Giornale Radio GR 1

GR Regione GR 1 - Questione di soldi

7,47-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi per una giornata in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmotti. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Marina Mancini

8,00 Rai Giornale Radio GR 1 9,00 10,00 11,00 GR 1 Utimo minuto

10.30

GR 1 - Radio anch'lo
RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni, Regia Paola De Monte
Bautifui. Il diario degli animali. Programma
di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce
Liana Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli

11.30

11,30 **GR 1 - Spazio aperto**# (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**

12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**12,30 18,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**12,32 **Buonglomo Dottore**. Aggiomamenti quotidia ni su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mano Stratta 12.32

Rai Giornale Radio GR 1 GR 1 - Che si fa stasera? 13.00

Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia Massimo Quaglio Una risposta al giorno a cura di Carla Ghelli Galassia Gutenberg 13.40

14,15

15,45 Bolmare

Nonsolo Verde di Massimo Todde 16.07

L'Italia in diretta. Notiziario a cura della .
Testata Giomalistica Regionale
Uomini e camion con Lucio De Sanctis 16.35

1,00 22.00 23.00 GR 1 Ultimo minuto 18,00 2

GR 1 - i mercati GR 1 Ultimo minuto 18.07

18 30

RadioHelpl Domande sulla solidarietà di 18.32

Riccardo Bonacina. Rai Giornale Radio GR 1 19.00

GR 1 - Ascolta, si fa sera 19,24

GR 1 - Zapping

Planet rock con Fabio De Luca. Regia di

Maurizio Moroni Bolmare

Oggi al Parlamento

La telefonata di Massimo Fornicoli Piano bar: Gocce di luna con Memo Re-migi e Luciano Simoncini

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte Rai, il Giomale della mezzanotte 24,00

0,33 GR 1 · Radio Tir 2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto

Rai Il Giornale del mattino

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12.12 13,24 14.12 17.07 19.23 21.09 23.09

Radiodue 8.02 8.41 10.00 12.51 16.35 19.58

Radiotre 9.00 11,59 12,45 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip.

Radiouno 6,12 6,56 7,36 8,36 9,40 44 2,20 5,20 Radioune 6,27 7,26 8,36 9,40 44 2,20 5,20 Radioune 6,27 Radioune 6,27 7,26 8,36 9,40 44 2,20 5,20 Radioune 6,27 Radioune 6,

22.33 22.57 23.27 **Radiodue** 6.27 7.26 8.26 9.40 11.30 12.27 13.27 14.30 15.30 16.32 17.27 18.32 19.26 20.00 21.30 22.27 23.03 **Radiotre** 8.42 12.42 18.40

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare Informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45

6,00-8,15 ii buongiomo di Radiodue con Foico Quilici, Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

Rai Giornale Radio GR 2 6.30

Momenti di pace 7 20

Rai Giornale Radio GR 2 7.30

Gnocchi esciamativi di G. Gnocchi, D. De 8,06 Rosa e D. Jurman, A. cura di F. Boiardi

8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta # (06) 3723897

8.30 Rai Giornale Radio GR 2

8,52 Il padiglione orientale Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 25º puntata. Con Carolina Salomé, Brizio Montinaro, Ornella Grassi, Paola Magnanini, Sergio Lucchetti

9.14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di

Gianluca Nicoletti

Speciale Giornale Radio GR 2. A cura di 9,30

Luca Liguori

I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi.

Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Alberto Zanazzo # (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR Regione

12,30 Rai Giornale Radio GR 2

12.54 Per je strade d'Italia

13.00 Alessandro Cecchi Paone presenta il signor Bonalettura varietà-quiz tra fibri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

Rai Giornale Radio GR 2

14.00 Ring: incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Mynam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini

GR2 Anteprima

5.30

19,30 Rai Giornale Radio GR 2

Radiosera 2. I grandi Italo-Americanı: da Frank Sinatra a Madonna, con Dario Salvatori

Panorama parlamentare

22.30 Rai Glomale Radio GR 2

22.40-23,58 A che punto è la notte con Michele Mirabella, Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

24,00-6,00 Stereonotte. A cura di Fabrizio Stramacci Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi

Tra memoria e attualità: special e monografie 3.00 musicali con Giancarlo Susanna

I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Videtti 4.30



Milano 1: KHZ 900 parl a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24.00 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO daile 0,30 alie 6.00. Conduce Roberto Raspani Dandolo. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

> Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta



6.00-13.45 RADIOTRE MATTINA. Musica e infornazione

Ouverture. La musica del mattino

GR 3 Anteprima

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giomali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" 6,45 (06) 3612241

Rai Giornale Radio GR 3 8.45

☎ (06) 3319835

MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani 9.01 G. Ph. Telemann: Ouverture e Suite a 7 in re G. Ph. Telemann: Ouverture e Suite a 7 in re maggiore per oboe, tromba, orchestra d'archi e continuo, n. 1 da "Tafelmusik" (J. Chambon ob., B. Gabel tr. - Orchestra da Camera Jean François Paillard dir. J. F. Paillard)

Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi:

9.30

Economia

Economia
MattinoTre: invito al concerto. 2º parte
C. Debussy: Petite Suite (Orchestra della
Suisse Romande dir. E. Ansermet) ◆ G.
Viozzi: Toccata per pianoforte (Solista B.
Mezzena) ◆ Z. Kodaly: Concerto per orchestra (D. Zoltan vl., A. Mauthner v.la, T.
Koo vc. - Orchestra Ungherese di Stato
dir. J. Ferencsik)
Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele 9.45

10.30 tura sui giornali di oggi a cura di Michele

Gulinucci

MattinoTre: 3" parte. Novità in compact

10,45 11,05 ii piacere dei testo

MattinoTre: 4" parte Dalmon. Archetipi dell'essere, storie, 11,30 aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi

12.00

Scatola sonora con Andrea Baggioli e Carlo Cavalletti, A cura di Lorenzo Chiera La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia

di Alessandra D'Angelo
Rai Giornale Radio GR 3
Scatola sonora. 2º parte. Concerti DOC Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI A. Vivaldi (Rev. Ephrikian); Concerto in sol A, Vivaldi (Rev. Eprinkian); Concerto in soi minore per violino principale, 2 flauti, 2 oboi, 2 fagotti, archi e cembalo "Per l'orchestra di Dresda" (Violino principale G. Prencipe) (Reg. 8-10-1959)

L. Boccherini; Sinfonia in do minore (Districta de Constitution) rettore F. Caracciolo) (Reg. 1-12-1959) A cura di Ilio Catani

14,45 Note azzurre: il tema del giorno condu-

15,45 Note azzurre: Il terria dei giorno conto cono Guido Manacorda e Manno Sinibaldi Quaderni di Serafino Gubbio operatore di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini

16.15 Archivi dei suono: musica e tradizioni

popolari alle soglie del terzo miltennio di

Paolo De Bemardin

16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antinozzi

★ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale
Mazzini, 14 - 00195 Roma

Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso # (06) 3612203

18,45 Rai Giornale Radio GR 3

(06) 3319835

19,15 Dentro la sera. Raccontare l'arte. Di Fla-

20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spet-tacolo con Michele Dall'Ongaro

Il Cartellone a cura di Stefano Geraci e

II Cartellone a cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo Concerto Jazz. Dai concerti di "Un certo discorso" 1980: G. Russell, L. Soloff, B. Stensson, J. F. Jenny Clark, K. Copeland (Anfiteatro della Quercia del Tasso, Roma). C. McGregor, R. Malfatti, H. Miller, L. Moholo, J. C. Montredon (Teatro Corso, Mestre). W. Breuker, W. Van Manen, A. Gorter, R. Verdurmen (Teatro Giulio Cesare, Roma). Con la Big Band della Rai. Presentazione di Filippo Bianchi
Ottre II sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti

racconti

Radiomania. I classici della radio. Di Paquito Del Bosco. Il Tevere a Roma (1954) 24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RING

Una settimana con i Litfiba

I pomeriggio di Radiodue è interamente dedicato alla musica «giovane», senza peraltro trascurare anche le richieste e le esigenze di un pubblico più maturo che segue abitualmente le trasmissioni di Radiorai. In Radioduetime, Miriam Fecchi e Francesco Acampora fanno da «guida» lungo un itinerario in varie tappe, con tanti brani e alcuni ospiti in studio. Venerdì 3 marzo, per esempio, è previsto l'intervento di Tom Jones mentre nella settimana tra lunedì 6 e venerdì 10 marzo verranno proposti, fra l'altro, alcuni dei brani più significativi ascoltati durante il recente Festival

Prima di Radioduetime, alle 14, la stessa rete presenta Ring, un incontro in cinque round tra un protagonista della musica di oggi e gli ascoltatori. Il programma, diretto in regia da Maurizio Urbini, ospiterà da lu-

nedì 6 Piero Pelù, la voce leader dei Litfiba, uno dei complessi rock, gruppo toscano da anni tra i più seguiti dal pubblico giovane italiano. Nelle cinque puntate di Ring, oltre ad ascoltare alcuni tra i successi passatì e recenti del gruppo, Piero Pelù dialogherà con gli ascoltatori, portando tutta la vivacità della sua verve toscana e del suo impegno civile che ha visto spesso i Litfiba partecipare a manifestazioni musicali contro il razzismo, contro la violenza, contro la mafia. La settimana successiva, Ring ospiterà invece Angelo Branduardi, il «menestrello» della canzone, gradito a vasti strati di ascoltatori, dai più giovani agli anziani.



Plero Pelù

CONCERTI DOC

Una ricca antologia del 1959

interamente dedicata a una serie di registrazioni che risalgono a vari periodi del 1959 la settimana di Concerti Doc, il programma quotidia no di Radiotre in onda alle 13,52 a cura di Ilio Catani. L'orchestra è la «Scarlatti» di Napoli, diretta di volta in volta da alcuni dei più celebri maestri dell'epoca, da Freccia a Previtali, da Celibidache a Caracciolo, e i brani in programma comprendono vari autori (Mozart, Vivaldi, Petrassi, Messiaen, Hindemith, ecc.).

FILODIFFUSIONE

Un classico Mozart senza esperimenti

ncora un'opera di Mozart al primo posto nelle segnalazioni settimancora un opera di iviozati ai primo posso richia della filodiffusione. Que nali della programmazione sui canali V e VI della Filodiffusione. Que sta settimana la nostra attenzione si concentra sul Così fan tutte, in programma martedì (ore 15), un'opera buffa in due atti, che muove le sue scene su un libretto di Lorenzo Da Ponte. La collaborazione tra il musicista e il librettista era collaudata da molto tempo e da altri grandi successi; nel tempo questa realizzazione seppe conquistarsi grande successo di pubblico; eppure quando venne proposta non riscosse il successo probabilmente sperato. La caratteristica fondamentale di quest'opera è la perfetta simmetria tra i vari elementi della composizione. Nella breve vita di Mozart, Così fan tutte si pone ad un anno soltanto dalla sua misteriosa fine, ma gli basterà per mettere a segno due capolavori come Il flauto magico e la Messa da Requiem. Il Così fan tutte è stato presentato nei giomi scorsi all'Opera di Roma in un'edizione ambientata ai giorni nostri con abiti e scene «firmate». Non è una novità (gli esempi del genere non mancano), ma l'operazione, (anche nei casi più vissuti) lascia sempre perplessi gli amanti della lirica, anche se, per fortuna, la musica resta sempre la stessa. Venerdi sera (ore 20), invece, breve esplorazione nel mondo di Zdenek Fibich, con l'opera in tre atti Sarka, musicata su un testo di Anezka Schulzova. Fibich è un compositore ceco, attivo nella seconda metà del secolo scorso, che può essere considerato uno dei seguaci di Smetana e Dvorak, di gusto anche wagneriano. Ultime citazioni, infine, per alcuni concerti operistici nel corso della settimana. In particolare domenica (ore 14), lunedî (ore 14) e il consueto appuntamento del sabato pomeriggio (ore 15), anche questa volta in chiave monografica: i due cantanti guesta volta sono il soprano Giulietta Simionato e il tenore Carlo Bergonzi.

ILODIFFUS

IV CANALE / Musica leggera NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE CANTALITORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ 24 00-6.00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorius **◆ MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ 6,00/FILOMUSICA J. G. Reinhardt: Concerto in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra - Cr. B. Tuckwell - Academy of St., Martin-In-the-Fields dir. I. Brown. J. Thomas: Quattro Variazioni sul Tema della canzone irlandese «The Minstrel, adieu to his native land» Arp. M. Nordmann. J. Offenbach: I racconti di Hoffman: aria di Olympia - Sopr. U. Steinsky · Orch. e Coro della Radio di Colonia dir. P. Steinsky berg. R. Wagner: Il Crepuscolo degli Dei: «Starke scheite schichtet mir dort» - B. Nilsson, sopr.; J. Greindl, bs. Orch. del Festival di Bayreuth dir. K. Bohm. A. Roussel: Suite per pianoforte op. 14 Pf. J. Doyen. P. I. Claikowski: Suite n. 4 per violino e orchestra op. 61 «Mozartiana» - Sol, N. Glugino - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Binder

◆ 7.30/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Quattro Ballate op. 10 Sol. G. Gould, N. Paganini: Sonata n. 3 in la maggiore per violino e chitarra · L. A. Bian chi, vl.; M. Preda, chit. W. A. Mozart: Quintetto in do minore per archi K 406 Quartetto Smetana: J; Novak e L. Kostecky, vl.i; M. Skampa, v.la, A. Kohout, vc.; J.

◆ 8,40/FRANÇOIS DEVIENNE: DUE SONATE PER FAGOTTO: Sonata n. 2 in sol maggiore per fagotto e basso continuo op. 24 — Sonata n. 3 in fa maggiore per fagotto e fortepiano op. 24 J. Read, fag.; G. Wilson, ftpiano

• 9,00/MSTISLAV ROSTROPOVICH DIRIGE SERGEI PROKOFIEV: Sinfonia n. 5

· Orch. National de France

◆ 9,45/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA LYNN HARRELL: A. Dvorak: Concerto in si minore per violoncello e orchestra op. 104 Orch. Philharmonia dir. V. Ashke

♦ 10,30/FESTE MUSICALI PER LA VITTORIA DI LEPANTO, 1571: A. Gabrieli: Aria della battaglia per sonar l'instrumenti da fiato, a 8 voci — Isti sunt tnomphatores, a 6 voci — O salutaris Hostia. **G. Bassano:** Beata Virgo et martyr Justina, a 5 voci. G. Croce: Benedictus Domine Deus Sabaoth, a 8 voci. A. Padovano: Ana della battaglia per sonar d'instrumenti da fiato a 8 voci. H. Bacusi: Canzone della vittoria contro l'armata turchesca, a 6 voci. **A. Gabrieli:** Aria felice, et più all'hor felice Africa, felice Europa. **G. Ferretti:** Quae pars est pensavet fors, a 6 voci. **A. Gabrieli:** Sento un rumor di battaglia a 8 voci - Org. L. Tamminga - Accademia Vocale e Strumentale La Fontegara - Ensemblo Bernardo e Paride Dusi di Brescia dir.

◆ 11,25/CONCERTO DI VALZER: E. Waldteufel: Mon réve, valzer op. 151 · National Philharmonic Orch. dir. D. Gamley. V. D'Indy: Helvetia, tre valzer per pia noforte op. 17 Pf. C. Joly. J. Strauss jr.: Vita d'artista, valzer op. 316 - Orch. del-

l'Opera di Stato di Vienna dir. J. Grüber

◆ 12,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CORNISTA BARRY TUCKWELL: W. A. Mozart: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore per como e orchestra K. 447 — Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Nanut. PIANISTA FRIEDRICH GULDA: F. Gulda: Me ditazione invernale. CHITARRISTA STEFANO GRONDONA: B. Bettinelli: Concerto per chitarra e orchestra - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Gusella. DIRETTORE FRANTISEK VAJNAR: V. Novak: Suite slovacca per orchestra op. 32 - Orch, Filarm, Ceka

♦ 13,30/GRANDI DIRETTORI DEL NOVECENTO: WILLEM JOSEPH MENGEL-BERG: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 -

Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

• 15.00/L'OPERA LIRICA: COSI FAN TUTTE, Ossia La scuola degli amanti. Opera buffa in due atti K. 588 di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi: M. Caballé; Dorabella: J. Baker: Guglielmo: V. Ganzarolli; Ferrando: N. Gedda; Despina: I. Cotrubas; Don Alfonso: R. van Allan, Cemb. J. Constable: Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro D. Robinson

◆ 18,05/PER DUE PIANOFORTI: S. Rachmaninov: Suite n. 1 per due pf.i op. 5

 Fantasia - Duo pf. V. Ashkenazy - A. Previn
 ◆ 18,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Suite in re maggiore per tromba e archi Tr. M. André - Deutsche Bachsolisten dir. H. Winschermann. D. Auber: Zerline ou La corbeille d'Oranges: «O Palennet O Sicile» - Msopr, M. Horne - Orch, Fil. di Montecarlo dir. L. Foster, G. Puccini: Manon Lescaut: «In quelle trine morbide» - A Moffo, sopr; R. Kerns, bar. Orch. della RCA Italiana dir. R. Leibowtz, F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 25 Pf. S. Perticaroli - Orch, Sinf. di Torino della Rai dir. M. De Bernart. P. A. Genin: Fantasia su «Rigoletto» per flauto e pianoforte G. Gagnoni, fl.; A. Specchi, pf. B. Bartók: Due Ritratti per violino e orchestra op. 5 VI. R. Brengola - Orch. Sinf. di

Roma della Rai dir. P. Bellugi

20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ROGER NORRINGTON. PIANISTA MELVYN TAN: G. Rossini: Ouverture da •II barbiere di Siviglia• Orch. The London Classical Players. W. A. Mozart: Concerto n. 23 in la maggiore per pianoforte e orchestra -Fortepiano M. Tan. C. M. von Weber: Oberon van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 »Pastorale» - The London

Classical Players dir. R. Norrington

◆ 21,30/MUSICA DI ISPIRAZIONE RELIGIOSA: G. Gabriell: Jubilate Deo a 8 voci col basso continuo - Elementi del Compl, Strum. Tavemer. Players e Compl. voc. Tavemer Consort dir. A. Parrott. **T. Tallis**: Hodie nobis Caelorum Rex de Virgine nasci (a 4 voci con cantus) - Compl. Voc. Tavemer Consort dir. A. Parrott. **J. B. Lully**: Due «Petits Mottets» a 3 voci per voci strum. e bs. continuo - Compl. Voc. Strum. Les Arts Florissants dir. W. Christie. **F. Liszt:** Ave Maria per organo - Org. Z. Szathman

◆ 22,00/ETNOMUSICA: BARTÓK, L'USO DEL POPOLARE: Tre scene rurali per 4 e 8 voci femminili e orchestra da camera · L. Faragò e A. Adam, sopr, · Orch. da Camera di Budapest e Coro Gyòr dir. A. Dorati · Mº del Coro M. Szabò — Mikrokosmos: 16 pezzi per pianoforte dal libro VI Sol. A. Foldes — Quartetto n. 3 per ar-

◆ 22,45/ETNOMUSICA: CAMPANIA, TRADIZIONE VOCALE: Anonimo: Misere Voce A. Antonio, A. Vincenzo, C. Emilio — Fronne dal carcere - Voce F. Salvato-V. Giuseppe — Ritomo di Pentecoste a Madonna dell'Arco · Voci miste V. Giuseppe -

→ 23,00/A NOTTE ALTA: A. Gabriell: Ana della battaglia per sonar d'instrumenti a
fiato. C. Gottileb Scheidler: Sonata in re maggiore, per due chitarre. G. P. Telemann: Concerto in mi minore, per flauto a becco, flauto traverso e orchestra d'archi. F. Mendelssolu-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in mi mnore per orchestra d'archi. F. Bu-soni: Berceuse, da -Elegie- E. Eigar: Sospin per ama, organo e archi op. 70 ◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW OO1

6,00 Euronews [5565205]

6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano

Unomattina con Livia Azzarıti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco telefonare # 0769/73933

6,457,30 TG 1 - FLASH [7760773]

7,00-8,00-9,00 TG 1 [7834359]

TGR Economia [7729514] 7.35

& L.I.S.

8.30 TG 1 [50866] 9,30

TG 1 - FLASH [1491156]

9.35 Spaziolibero - Associazione Nazionale "La lingua amara" - Associazione per la difesa degli psoriasici (2051088)

10.00 TG 1 [49917]

10,05-11,50 Carmela è una bambola (1958) Film commedia. Regia di Gianni Puccini, Con Nino Manfredi, Marisa Allasio [3455359]

11.00 Da Napoli TG1 [9802309]

11,50 Utile Futile Vi invita Tutti a tavola. Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Regia F. Lauretanı [50467822]

12.25 Che tempo fa [7843576]

12,30 TG 1 - FLASH [84224]

12,35 La signora in giallo. Telefilm

Indiziato di omicidio [5252601] 37777

13.30 TELEGIORNALE [3156]

14,00 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [91779]

14,20 Sala glochi condotto da Maria Teresa Ruta # 011/8331

Appuntamento al cinema [918663]

14,50 Catwalk. Telefilm

Lezioni di vita [4876088]

15.45-17.55 In diretta dal Fiera 1 di Milano **Solletico** [4761088]

15,55 Wiva Disney con La sirenetta 134735761

16.25 Blker Mice da Marte [2976682]

17.30 Zorro. Telefilm [44224]

17,55 Oggi al Parlamento [3219250]

18,00 TG 1 [19514]

18,10 Italia sera. Rotocalco quotidiano del TG 1 a cura di Giorgio Cazzella. Conduce Paolo Di Giannantonio [201175]

18,50-20,00 Milly Carlucci presenta Luna Park di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia Riccardo Donna [3149243]

19,35 Che tempo fa [286205]

20.00 TELEGIORNALE [359]

20,30 Il Fatto di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [16866] 20,40-22,50 Donne al bivio [1605224]

20,45 Un angelo di nome Gabriei (1994) Film tv drammatico, 1º visione. Regia di Sandor Stern. Con Ann Jillian, Michele Greene, Bruce Greenwood, Terry O'Quinn, Rip Torn [209576] V7777

22.20 Danila Bonito conduce Donne al bivio Dossier di Tamara Gregoretti e Andrea Purgatori. A cura di Gianna Bellavia. Regia di Stefano Roncoroni [398885]

22,50 TG 1 | 72032241

23,00 Mercoledi sport

TGS Calcio Speciale Coppa Italia Pallavolo: Alpitour Cuneo - Edilcuoghi Ravenna. Campionato Italiano ma-

schile [965175]

TG 1 - NOTTE [2654199] 0,05

0,10 Che tempo fa | 2646170 | Oggi al Parlamento [2727489]

VIDEOSAPERE - Arte: Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi. 3º 0.25 parte. Un capolavoro ritrovato [10985]

0,55 Sottovoce di Gigi Marzullo il SOLE sorge alle 6,35 e tramonta alle 18,06 la LUNA si leva alle 10,15 e cala alle 0,16 S. Giovanni di Dio



FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Due fidanzati calabresi 18,50 (Giuseppe Bulotta e Grazia Floccari) e due coniugi **Varietà** (Maurizio Stocchini e Liliana Ragonesi di Cesena) partecipano alla

puntata presentata da Mara Venler. Affrontano barattoli, juke-box e zingara per ottenere il maggior punteggio possibile. Solo così potranno partecipare anche alla puntata di venerdì e sperare di vincere il montepremi legato alla gara finale.



Karen Schouten (Ann Gil-20,40 llan, nella foto foto con Terry O' Quinn), all'ottavo

Film tv mese di gravidanza, viene a sapere che la bimba che porta in grembo è affetta da una grave lesione cerebrale che non le consentirà di sopravvivere dopo la nascita. D'accordo con il marito Fred la donna decide di donare il cuore della piccola per permettere a un altro bambino che sta per nascere, cardiopatico, di avere un futuro.

**** NOTTE LA

1.10-6.00 Ma la notte... percorsi nella memoria

U Ma la notte... percorsi nella memoria II Fatto di Enzo Biagi, Replica (25406267) I Promessi Sposi (1967) Sceneggiato. Con T. Carraro, N. Castelnuovo, P. Pitagora, L. Brignone. Regia di S. Bolchi, 7º p. (8559538) Canzonissima 1969 Con J. Dorelli e R. Vianello. Regia di A. Falqui, 4º puntata (1951688) 1.15

2,10 3,35 Archivio dell'arte: Fontana di Perugia

4.00

TG 1 - NOTTE. Replica | 1744731 |
Musica da sera. 3º puntata | 3924593 |
Diplomi Universitari a distanza
Controlli automatici, lezione 10 | 5422489 |
Ricerca operativa, lezione 10 | 8521809 | 4,05

4,30 4,30

6.00 Euronews



NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario Salvare il Bundu 181780881

7,00-8,40 Quante storie!

Orso Yoghl. Cartoni [50088]

Flinstones Kids. Cartoni [6788446]

7,50 Doogie Howser. Telefilm I racconti del nonno (8160069)

Black Stallion. Telefilm Doppio gioco [4184137]

8,40 Beautiful. 240° p. [2411408] 3778

10,30-11,45 Rebus italiano

10.30 Lo sportello del cittadino. Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea [7819327]

10,50 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [4956156]

11,30 TG 2 - 33 [1077798]

11,45 TG 2 - MATTINA [8648243]

12,00 | Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [30705]

13.00 TG 2 - GIORNO [58088]

13.25 TG 2 - Economia [3830682]

13,35 Meteo 2 [7033069]

13,45 Quante storie!

Tom & Jerry. Cartoni [8313595]

14,30-15,40 Supersoap

14,30 Paradise Beach. 110° p. [57494] \$7778

14,50 Segreti per vol [2604755]

14,55 Santa Barbara. 987°p. [5986224]

15,40-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic (2642243)

15,45 TG 2 - FLASH [5644601]

17,00 TG 2 - FLASH [8327682]

18.10 TGS Sportsera [370663]

18.25 Meteo 2 [4442595]

18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [9197069]

18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. Ritomo dall'inferno [3848040] 37778

19,45 TG 2 - SERA [692088]

20,15 TGS Lo sport [8665205]

20,20 VentieVenti mi manca la parola di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto [1363205]

20,45 Roma. Calcio: Lazio - Juventus Coppa Italia, Semifinali, Andata [324224]

22,35 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano: Mixer giovani di Piero A. Corsini, Sveva Sagramola, Claudio Rispoli. Con la collaborazione di Enza Sampò. Conduce Sveva Sgramola. Regia di Claudio Rispoli [7570408]

23.30 TG 2 - NOTTE [8446]

24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE -L'altra Edicola. La cultura nei giornali. Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [79354]

0.10 Meteo 2 [2644712]

Buon Compleanno Cinema. Una 0.15 breve testimonianza d'amore per il cinema [2636793]

0.20 TGR in Europa [60444]

0,50 Appuntamento al cinema [44202731]

Birmingham (GB). Pattinaggio Arti-0,55 stico su ghiaccio: Campionati del Mondo

CALCIO: COPPA ITALIA LAZIO-JUVENTUS



20,45

Prima semifinale di altissimo livello all'Olimpico, in campo Lazio e Juventus, tra le prime della

Sport classe anche in campionato. La squadra di Zeman per non fare passi falsi deve vincere la sfida a centrocampo, puntando sugli uomini più concreti, come Diego Fuser. La Juve giocherà invece di rimessa, affidandosi alla vena di Fabrizio Ravanelli, ormai punto di riferimento fondamentale per i bianconeri.



22,35

Un ragazzo genovese ha deciso di sposare una diciottenne albanese costretta a prostituirsi. Due

Attualità glovani si sono incontrati rispondendo all'annuncio di una agenzia matrimoniale. Realtà che testimoniano un modo «adulto» di vivere l'amore, anche quando non si hanno ancora vent'anni. Sveva Sagramola discute con i protagonisti delle storie e i loro coetanel in studio.

NOTTE **** LA

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,00 Sanremo Compilation [8154977]
- Diplomi Universitari a distanza 2.30
- 2,30 Informatica III, lezione 11 [1274538]
- 3.20 Fisica I, lezione 11 [6446593]
- Elementi di meccanica razionale, lezio-4.15 ne 11 [4837737]
- 5,00 Sistemi operativi, lezione 11 [5401996]
- Campi elettromagnetici, lezione 11 [1102064]
- Comiche: Ridolini sceriffo 6.25

- TG 3 Edicola [5290476] 6,45-12,00 VIDEOSAPERE
- Euronews TG dall'Europa [1665589] Filosofla. G. Sasso: La tolleranza
- Passaporto per l'Europa Viaje ai Españoi (9230885)
- Arte: Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi di Massimo Beccattini e Andrea Granchi. 2º parte. Cronaca di un restauro [5148392]
- 7.50 Filosofia. O. Sacks: A proposito di Edelmann [8776069]
- L'aitra Edicola La cultura nei giornali. Regia di Costantino Liquori. 7,55 In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [3422156]
- 8.05 Ci svegliavamo alle sette: Giacomo Agostini di Gilberto Visintin [4913885]
- 8.10 Alfabeto Tv di Gianni Bisiach. A cura
- di Isabella Genoese Incedayi [6721601] Giotto e il restauro della Madonna 8.40 d'Ognissanti di Massimo Beccattini. " parte [6711224]
- Filosofia ed attualità. H.G. Gadamer: 9.10 valori di Renato Parascandolo (45830881
- 10.10 Plante sacre: L'alloro, Regia di Nubia Martini [4540663]
- 10.25 Fantastica Età conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [4449601]
- 11.10 Fantastica Mente di Cinzia Tani. Re gia di Leone Mancini [6940330]
- 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [11137] 12,15 Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni [7126088]
- 12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [70021]
- 12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [2877972]
- 14.00 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [19175]
- 14,20 TG 3 POMERIGGIO [943359] 14,50 TGR - Italia Sud [371972]
- 15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo 47332051
- 15,25 Hockey su ghiaccio: Campionato italiano. Play Off. Quarti di finale [506427]
- 16,00 Pompei (NA). Ciciismo: Tirreno -Adriatico. 1º tappa. San Giuseppe Vesuviano - Pompei [9717] 16,30 VIDEOSAPERE - Scuola Aperta di
- Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. A cura di Franca Lipparoni e Paolo Leone. 20º puntata [1392] 17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE Parla-
- to semplice di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti 1626631
- 18,00 Geo. Il Tavoliere: La Puglia dei Dauni di Francesco Barilli [3137]
- 8.30 TG 3 Sport |24446| 18,35 insieme, Rubrica condotta in studio la Giorgio Perini — Meteo 3 |1483934|
- 19,00 TG 3 [243] 19,30 TGR TELEGIORNALI REGIONALI [25576]
- 19,50 Biob Soup [452446]
- 20.10 Biob. Di tutto di più [1376779]
 - Mi manda Lubrano. Un mercoledi nell'Italia dei tranelli di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni, A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio
- Fusco [73330]
 22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
 - Meteo 3 [88682]
- Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno, Regia di Daniela Giambarba [695359]
- 23,50 Spazio Ippoliti ideato e condotto da Gianni Ippoliti [6385750]
- TG 3 NUOVO GIORNO Edicola -0,30 TG Terza - Meteo 3
 - Appuntamento ai cinema [8179286] 1.00 Fuori orario presenta BlobCartoon
 - Biob. Di tutto di più 1,45





«Donna: è bello davvero?» Una puntata sull'universo femminile, con la sua varia e problematica

Attualità realtà, curata con particolare attenzione da Rosanna Cancellieri. Per scoprire. magari, che non sempre il sesso forte è quello maschile, o che in molti casi l'emancipazione delle donne è avvenuta a caro prezzo. Quando è avvenuta.

CICLISMO: TIRRENO-ADRIATICO

16.00 Sport

Entra nel vivo la nuova annata ciclistica, con la prima corsa a tappe in programma sulle strade

italiane. Una settimana di arrivi sparsi tra le due sponde della penisola per saggiare le condizioni dei protagonisti

più attesi, a cominciare da Gianni Bugno, parso già molto concentrato nelle prime gare. L'uomo del momento è però il velocista Mario Cipoilini, vittorioso diverse volte nelle volate di quest'avvio di stagione.







Attualità

La vita del pedone si fa sempre più difficile. I marciapledi, glà pieni di buche, sono diventati un

parcheggio per motorini e automobili. Antonio Lubrano invita questa sera alcuni cittadini per raccontare le avventure e gli incidenti in cui sono incorsi andando a piedi. Chi vuole intervenire in diretta deve chiamare lo 0769/73938.

NOTTE LA ****

- 2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2.00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [8174731]
- Chateauvalion. Sceneggiato in 26 puntate. Regia di S. Friedman e P. Planchon. Con C. Nobel, L. Merenda, G. Marchal, 7º e 8° puntata (6310489)
- Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba, Replica [2293644]
- Maggiore Barbara (1941). Film commedia. Regia di G. Pascal. Con W. Hil ler, R. Harrison

HUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7207972]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica 1953357791
- 11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri # 0769/64334 [4455088]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [25381]
- 13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [9172040]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1188' puntata | 1271408|
- 14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [5884156]
- 15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [806779]
- **16,00 Sallor moon.** Cartoni *Un nuovo nemico per Sallor moon*[91243]
- 16,25 La famiglia Do Mostris. Show. [1188750]
- 16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni

Una dolce sorpresa [8717]

- 17,00 Power Rangers. Telefilm [13866]
- 17,25 Produzione Bim Bum Bam [5258750]
- **17,30 Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *Marconi e le onde [9205]*
- 17,59 TG 5 Flash [7578601]
- 18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [30576]
- 19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [7663]
- 20.00 TG 5 Sera |31663|
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Enzo lacchetti e Lello Arena. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5274750]
- 20,40 Filmissimi. II principe delle maree (1991) Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Barbra Streisand. Con Nick Nolte, Barbra Streisand, Kate Nelligan [72443446]
- 23,25 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [8651066]
- 24,00 TG 5 Notte [33064]
- **0,15** Maurizio Costanzo Show. 2ª parte [2913828]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1813248]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'Insistenza. Replica [5957719]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [8036847]
- **2,30** A tutto volume. Replica [5900118]
- 3,30 Target. Replica [5971606]
- 4,30 L'Angelo. Replica [5980354]
- 5,30 Nonsolomoda. Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



15,20

Trentenne, milanese, celibe e di carattere aperto: queste le caratteristiche dell'unme ideale per Ma

Rubrica dell'uomo ideale per Manuela, 28 anni, infermiera di Milano, nubile. Moltissimi «candidati» hanno chiesto di incontrarla: chi sarà il fortunato prescelto? Marta Flavi si collega per telefono con Angelo, un ragazzo di 31 anni diventato tetraplegico dopo un tuffo.



IL PRINCIPE Delle Maree

20,40

Il professore di inglese Tom Wingo (Nick Nolte), sposato e padre di tre fi-

Film 1ª Tv gli, viene convocato dalla psicanalista Susan Lowenstein (Barbra Streisand) che ha in cura la sorella di lui, Savannah (Melinda Dillon), L'uomo, romantico e appassionato, sta attraversando un periodo di crisi a causa della morte del fratello maggiore Luke. I colloqui con la dottoressa porteranno alla luce un drammatico passato famigliare, ma anche la donna prenderà coscienza del suo fallimento come moglie e come madre. Inevitabilmente i due si innamoreranno. Tratto dall'omonimo romanzofiume (ben seicento pagine) nonché best-seller di Pat Conroy. (durata: 129')

Nel film la Streisand è Interprete, regista e produttrice. L'attrice, che ha diretto anche Yentl e Pazza, alterna l'attività cinematografica a quella canora e politica, a favo-

re del presidente Billy Clinton.



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Ciao ciao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 - Le fiabe più belle
 - Lovely Sara
 - Beniamino. Varietà
 - Alvin rock'n roll
 - Batman
 - D'Artagnan e i moschettieri del Re
 - Tutti svegli con Ciao ciao. Varietà
- La posta di Ciao ciao mattina. Varietà
- Occhi di gatto [27708345]
- **9,20 Chips.** Telefilm [9290779]
- 10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1954934]
- 11,25 Village. News [7138791]
- 11,30 Mac Gyver. Telefilm [8795243]
- 12,25 Studio aperto. News [3434446]
- 12,30 Fatti e misfatti. Attualità [55224]
- 12,40 Studio sport |375243|
- 12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni
- 12,50 Siamo fatti così Esplorando il corpo umano
 - Ciao ciao mix. Varietà [510595]
- 13,30 Conan
 - Clao ciao News. Varietà [3663]
- 14,00 Studio aperto. News [60311]
- 14,25 Clak news [9387953]
- **14,30 Talk Radio.** Varietà a cura di Antonio Conticello [89446]
- **14,45 Non è la Ral** varietà di Gianni Boncompagni **=** 0769/64322 [8070798]
- 16,15-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo ☎ 0369/56166 [1195040]
- 16,16 Star Trek: the next generation Telefilm. 1º visione. Gioco [4870868]
- 17,25 Village. News [5256392]
- 17,30 Willy, II principe dl Bel Air Telefilm [8664530]
- **18,10 Superboy.** Telefilm Il piccolo Ercole [417069]
- 18,45 Village. News [4316156]
- 18,50 Bayside School Un anno dopo. Telefilm. Amore e morte [4830750]
- 19,30 Studio aperto. News

 Meteo [13243]
- 19,50 Studio sport [8941359]
- 20,00 Karaoke varietà con Fiorellino
- 20,45 Ragazze II mostro è Innamorato (1980) Tv movie commedia. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Tom Skerrit, Allan Katz [968717]
- 22,40 Fatti e misfatti. Attualità [9147953]
- **22,45 Quelli della Speciale.** Telefilm L'evasione di Rambo (139069)
- 0,15 Mal visto a cura di Giorgio Medail
- 1,00 Italia 1 sport [2324170]
- 2,00 Sgarbi quotidiani. Replica [1827441]
- 2,15 Star Trek: the next generation. Telefilm [4693809]
- 3,00 Attenti al ragazzi. Telefilm [8010809]
- 3,30 La signora e il fantasma. Telefilm [8013996]
- 4,00 Mac Gyver. Telefilm [5987267]
- **5,00 Chips.** Telefilm [5981083]
- 6,00 Talk Radio. Replica



16,15

Perché viene scelto un personaggio famoso come testimone di un prodotto? Quale meccani-

Varietà smo si crea tra pubblicità e testimonial? Stefano Gallarini interroga Maurizio D'Adda, che ha curato l'ingagglo di Cindy Crawford per lo spot di una pastasciutta e Marco Bragadin, ideatore della campagna di una nota benzina italiana.

THE NEXT GENERATION

16.16

Telefilm

Il comandante Riker porta all'equipaggio un gioco che che ha ricevuto in dono da un «indigeno» del pianeta Risa. Dopo qualche glorno Wesley e Robin si rendono conto che il «re-

galo» sta pericolosamente condizionando le menti di tutti coloro che trascorrono ore a sfidarsl e scoprono che l'alieno che ha regalato il gioco ha intenzione di impadronirsi della En-

suol uomini.





Telefilm

Continua l'avventura semiseria del commissario Lattanzi e della sua squadra composta di agenti

recuperati tra giovani sbandati. Impegnati in una sorta di parodia della hollywoodiana Scuola di polizia, i protagonisti cominciano sempre con truffe e piccoli traffici e finiscono in pasticci e avvenimenti più grossi di loro. Sarà la loro difficile esperienza passata, più d'ogni altra cosa, a toglierli dai guai.

- 7,20 Strega per amore. Telefilm 159847551
- 7.40 Tre cuori in affitto. Telefilm 110926011
- 8.00 Manuela. Telenovela [4193682]
- 9.05 Guadaiupe, Telenovela, Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2054175]
- 9.30 Catene d'amore. Telenovela (5114999)
- 9,55-17,15 Buona giornata. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo **a** 0369/56126 | 6065408 |
- 10,00 Grandi Magazzini. Televendita 1553111
- 11,00 Febbre d'amore. Telenovela [67330] 11,25 TG 4 - Mattina [84029953] & L.I.S.
- 12.00 Rubi, Telenovela, Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [20601]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera. 1' parte [3779] \$7777
- 13.30 TG 4 Pomeriggio (6866)
- 14.00 Naturalmente bella Medicine a confronto conduce Daniela Rosati [17717]
- 14,20 Sentieri. Soap opera. 2º parte [6642069]
- 15.20 Cuore selvaggio. Telenovela [3541048]
- 16,15 La donna del mistero. Telenovela [338243]
- 17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [5832311]
- 18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [64021]
- 19,00 TG 4 Sera
- Meteo [885]
- 19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [2693934]
- 20,45 In diretta dal Palalido di Milano. Eurodonna '95. Show condotto da Gabriella Carlucci (13030205)
- 23,30 TG 4 Notte [26866]
- 23,45 I "Bellissimi di Retequattro". Un tranquillo weekend di paura (1972) Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Jon Voight, Burt Reynolds [2589137]
- 2,00 Rassegna stampa [4159977]
- 2,10 | Jefferson. Telefilm [61739538]
- 2,45 Tre cuori in affitto. Telefilm [6305977]
- 3,15 Samurai. Telefilm [9960731]
- 3.45 | sette fratelli Cervi (1968) Film drammatico, Regia di Gianni Puccini. Con Gian Maria Volontè, Oleg Yakov 147217311
- La donna bionica. Telefilm [2192052]
- 6,30 Samurai. Telefilm



Rubrica

Una mimosa raccolta a Sanremo è il simbolo scelto da Patrizia Rossettl e Cesare Cadeo,

TV MERCOLEDÌ 8

per la settimana dedicata alla festa della donna. Avranno per ospiti Laura Pellegrino e Giuseppina Felletti, le ragazze che hanno vinto un concorso ideato per scovare i sosia di Andrea Del Boca e Luisa Kullok due idoli delle telenovela.



Show

Tre spazi in uno: la solidarietà, con una raccolta di fondi per le pensionate a basso reddito; il va-

rietà, con Gabriella Carlucci che ospita Loretta Goggi e Maurizlo Ferrini/sIgnora Coriandoli); il talk show, con Ombretta Colli che si riserva uno spazio politico per discutere della condizione femminile nei paesi industrializzati. Infine Nicole Fontaine (vicepresidente del Parlamento Europeo) premia una donna che si è segnalata per coraggio e abnegazione.



Film 1° Tv

Quattro business-men -Ed (Jon Volght), Lewis, Bobby e Draw - lasciano Atlanta per un week end

ecologico. Ma la loro escursione in canoa lungo il fiume Chatooga diventa un incubo; uno è violentato da un montanaro folle, l'altro muore, il terzo ci rimette una gamba, il quarto non dimenticherà mai più gli orrori vistl. (durata: 109')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIFW OOT

7,00 Euronews [4576]

7,30 **Buongiorno Montecario** [3904972] Agente Speciale 86: un disastro in licenza. Te-9.30

lefilm, L'Isola dei dannati [1601]

10,00 Dallas. Soap opera. Svolta decisiva [34330]

11,00 Shopping [81224]

12,00 Sale, pepe e fantasia con Wilma De Angelis

Casa: cosa? [255446]

13,30 TMC Sport [5885]

14.00 Telegiornale Flash [87088]

14,10 Pomeriggio al cinema. Le sorelle Bronte Film drammatico. Regia di André Techine. Con Isabelle Adjani, Marie France Pisier [9355514]

16,20 Tappeto volante [564156] 18,15 Quartieri alti. Telefilm [281205]

18,45 Telegiomale [6989595]

19,30 Braccio di Ferro [6717]

20,00 The Lion Trophy Show [51427] 20,25 Telegiornale - La voce di

Montanelli [9645934]

20.35 Birmingham. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo | 1678661

22,30 Telegiomale [2137]

23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante | 29446|

24,00 Montecarlo Nuovo Giorno

Crono - Tempo di motori [4751147]

1.05 Casa: cosa? Replica [64841880]

2.05 **Euronews**

4,00 Università a distanza. Prova d'esame [8118422]

6.00 Euronews



Isabelle Adiani



SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 Speciale spettacolo [1359601]

12,00 Di classe - il buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmi, C. Tedeschi [154663]

13,00 Dance Television. 8' puntata [260663]

13,30 Musica e spettacolo. 123º puntata [640446]

13,55 e 22,45 Andiamo al cinema [8721088]

14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [271779]

14,30 Pomeriggio insleme [8066069]

17,00 Oroscopo [428205]

17,05 TG rosa [890224]

17,45 Rosa Tv - Marilena. Telenovela [2186427]

19.30 TG rosa [121175]

20,00 Cartoni [128088]

20,30 il giro dei mondo in 80 glorni (1957) Film d'avventura. Regia di Michael Anderson. Con David Niven, Cantinflas, Robert Newton, Shirley MacLaine [2683601]

23,00 Racing time. 2*puntata [640885]

23,30 Moto. Settimanale sportivo. 2º puntata [223999]

0.30 Frankentop. I mostri della settimana



NUMERO

SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 Teleglornale [6946069]

13,30 Punta alle 8. Sit-com (R) [278682]

14,00 Superamici. Cartoni (279311)

14,30 California. Serial. Scelte difficili [199773]

16,00 Rubrica cinema [821359]

16,15 e 0,15 Programmazione locale [5898408]

17,30 China Beach. Telefilm. Il mito [524408]

18,30 Alice. Sitcom. Con Linda Lavin [528224]

Punta alle 8. Sit-com. Con Manuela Morabito, Daniele Liotti, Davide Lionello [103779]

20,00 Sampei ragazzo pescatore. Carton [193392]

20,30 Orchidee e sangue. Miniserie. Con Kris Kristofferson, Jane Alexander. 2" parte [432088]

22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [928507]

23,30 Salto nei buio. Telefilm. Con Keenan Wynn



NUMERO SHOWVIEW 013

6.35 Piccolo Buddha (1993) Film drammatico 176532051

9.00 Equinox (1992) Film fantastico [1229311]

11.00 Una fortuna da morire (1988) Film comm. [465866]

+1 News [228717]

Sir Alfred d'Inghilterra, Fiam-13.00 ma d'amore (1931) Film drammatico [795066]

15,00 La pistoia nella borsetta (1992) Film commedia 788779

17,00 Telepiù bambini. Show [472392]

19,00 Nome in codice: Nina (1993) Film thriller [278717]

21,00 Linda (1993) Film drammatico 1º tv [792972] 23,00 Gli spietati (1992) Film we-

stern [3908224] 1,15 Questa è la mia vita (1962) Film drammatico

[8909267] 2,30-5,40 Sir Alfred d'Inghilterra.

2.30 The ring (1927) Film drammatico [4955915]

Ricco e strano (1932) Film 4.10

drammatico [1277083] 5.40 Giocattoli assassini (1993) Film horror





NUMERO SHOWVIEW 014

7.00 Sportcenter [724458]

8,00 Fitness [1223137]

10,00 Coast to Coast (R) [841408]

11,30 Indian Wells. Tennis: Torneo ATP (R) 198098661

13,30 La grande Boxe a cura di Rino Tommasi (R) [555243]

14,00 Coast to Coast [15609156]

18,30 Obiettivo Sci a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli (R) [810717]

19,30 Telesport. Notiziario sportivo [223804]

19,35 Sportime conduce Paolo Leopizzi [655427]

20,00 Indian Wells. Tennis: Torneo ATP

Basket: Coppa Korac. Finale. Andata [7491243]

22,30 il grande tennis a cura di Rino Tommasi 14803301

23,00 Volleimania a cura di Lo-

renzo Dallari [907682] 23,30 Golf: ACWC Preview. Telecronaca di Mario Camicia

[354576] 0.30 Indian Wells, Tennis: Torneo ATP (R)





NUMERO SHOWVIEW 015

6,15-8,30-11,00-13,30-16,00-18,30-21,00 e 23,30 Donne (1939) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Norma Shearer, Joan

Crawford [75514243]

15.55 + 3 News



NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 Comflakes [4423576] 9.00 e 20.00 The Mix [17725663]

13.00 e 19.45 ii Formicaio [170601]

14,00-16,00 Segnali di fumo [997917] 14,15 Telekommando: Raoui Ca-

sadei [5672359] 16,00 Arrivano i nostri [268205]

16,30 Clip to clip |540446]

17,30 Caos Time [636682]

18,00 Zona mito [8941021]

19,25 e 23,55 Pruriti. Replica [6962601]

19.30 e 23.30 Vm-Giornale [2678779]

22,00 Dwight Yoakam in concerto [415311]

Raoul Casadel

24,00 indies. Replica





SHOWVIEW 109

13.00 MTV's Greatest Hits with Hakan [599069]

14,00 The Afternoon Mix with VJ Enrico [556175]

16.00 The Puise [698779]

16.30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer 16969721

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [793069]

17,00 MTV News at Night [684137]

17,15 3 From 1 [774934]

17.30 Dial MTV with VJ Enrico [562250]

18,00 Music Non-Stop





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [64935311]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [273137]

14.30 Pomeriggio insieme [294507]

16,00 e 18,45 News Company. News dalle aziende [818885]

16,15 Starlandia conduce Michela Albanese [1869595]

17,00 Autoreverse light con Gianni Manuel e Alex Martini (431779)

17,15 Di classe - il buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmi e C. Tedeschi [5176779]

18,15 Dance television [8459972]

20,30 Medical Center: la clinica del ghetto. Sceneggiato. Con James Daly, Chad Everett. 1º puntata [336205]

22,00 Cronaca di un processo mutilato. Speciale sul processo "Kassam" a cura di Nardo Marino





NUMERO SHOWVIEW OR

Shopping Club rubrica in onda ogni ora dopo i programmi di informazione

15,30 Di tasca vostra quotidiano sui consumi e diritti del cittadino a cura di Michele Vuga [3663]

16,00 Amori cronache del sentimento a cura di Titti

Chiarello (61446) 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta (96972)

18,30 i vostri soldi a cura di Raffaele Mangano [42311] 19,30 TgA News Quotidiano d'Informazione [89205]

20,25 Mi consenta di Rosario Pacini [3488205]

21.30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano [83327] 22,30 TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione

Gusto e cultura a tavola



«Non facere cibum casey... in die veneris», sentenziavano alcune regole monastiche.

Il cacio dunque non di venerdi, perché alimento in grado di rendere ricca la tavola e regalare piacere ai commensali.

Tipici, a denominazione di origine, locali e rari: questi sono i formaggi che Galbani, con la nuova operazione «Selezione Galbani», intende rivalutare e diffondere sul mercato nazionale. Un'operazione che si prolungherà nel tempo, poiché tante e sconosciute sono le specialità della nostra arte casearia.

In un contesto macroeconomico in movimento quale quello attuale, in cui cambiano gli stili di vita, cambiano le modalità di comportamento del consumatore e la realtà distributiva è in rapida evoluzione, Galvani individua una nuova sfida proponendosi come punto di riferimento sul mercato nel ruolo di propulsore e divulgatore della nostra migliore cultura casearia.

L'azienda, numero uno del settore con una forza distributiva unica in Italia, ha l'obiettivo di incrementare la sua quota nel mercato dei formaggi Doc e tipici, facendo proprie le caratteristiche di specializzazione e di artigianalità del segmento.

Un mercato, quello dei formaggi Doc e tipici di circa 2.000.000 di quintali, al netto dei volumi rappresentati dal Grana Padano e dal Parmigiano Reggiano. Si tratta di un segmento rappresentato da numerose produzioni limitate, i cui consumi sono spesso circoscritti alle ristrette zone di origine. Sono prodotti di piccoli caseifici che, tranne in rari casi, non possono contare su una rete distributiva capillare.

Con Casalpiano, Castelborgo e Roccapontina, tre caciotte nate da ricette della migliore tradizione casearia, «Selezione Galbani» contribuirà dunque al risveglio del consumo dei formaggi tipici, diffondendo la cultura e la conoscenza dei loro valori nutrizionali e gastronomici. Primo passo di un progetto ambizioso che porterà nel tempo a una nuova geografia dei consumi degli italiani a tavola, rendendo familiare la degustazione della fontina, così tipicamente valdostana, anche al palato siciliano...

«Coppa Cashmere Piacenza» country club Castelgandolfo



La gelida giornata invernale, caratterizzata da un forte vento di tramontana, non poteva essere più adatta per il debutto sulle scene golfistiche romane del primo "Trofeo Cashmere Piacenza" che si è disputato recentemente sullo splendido tracciato del Country Club Castelgandolfo.

Alla partenza ben ottanta giocatori, ricoperti da vari strati di maglioni, speranzosi di tornare a casa con uno degli splendidi capi in cashmere messi in palio dalla «Fratelli Piacenza», il più antico lanificio del mondo.

Ma veniamo alla gara, disputata con la formula 18 buche stableford. Chi poteva mai vincere in simili condizioni climatiche se non un giocatore dal fisico solido e robusto come quello di Maurizio Romeo (per l'appunto soprannominato «Hulk» dagli amici).

Con il suo gioco potente, la sua freddezza (mai termine più adatto) si è presentato al traguardo con uno score di 38 punti e la felicità di poter indossare quale maglia azzurra il bellissimo maglione della «Cashmere Piacenza» perfettamente intonato ai suoi occhi blu. «L'eterno secondo» Gaetano Thorel si è aggiudicato con 37 punti la piazza d'onore ed un pullover di cashmere giallo mentre un altro giovane socio del sodalizio ospitante Riccardo Marinelli, con i suoi 36 punti ha guadagnato la terza posizione ed un morbidissi-

mo gilet.



TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

• DOMENICA 5 - 20,00-20,30 Tagesschau mil Sport am Sonntag

● LUNEDÌ 6 - 18,00 Junior Tv Club 18,20 Spuk von draussen. Spielserie von C.U. Wiesner und Gunther Meyer 5. Kapitel: "Der Kampf beginnt". Mit Hajo Müller, Madeleine Lierck, Wolf Dieter Lingk u.a 18,50-19,00 Die fröhlichen Waisenkinder Zeichentrickfilm 20,00 Tagesschau. 20,20 Ansichten 20,35 Zeuge sein. Josef Mayr-Nusser 21,05-22,30 Ein tolter Einfall. Deutscher Spielfilm, 1932 nach dem gleichnamlgen Schwank von Carl Lauf. Mit Dorothea Wieck, Willy Fritsch, Max Adalbert, Adele Sandwok, Leo Slezak u.a. Regie: Kurt Gerron

MARTEDI 7 - 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30
Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde

MERCOLEDÌ 8 - 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30
 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte, gestattet von Leo Dissertorl

 GIOVEDÌ 9 - 20,00 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

• VENERDİ 10 - 18,00 W. A. Mozart: Violinkonzert in D-Dur KV 218. Es spielt das Orchester des Schweizer Fernsehens unter der Leitung von Matthias Bamert. Solistin: Bettina Boller. Regie: Adria Marthaler (Whg). 18,25-19,00 1945 - 50 Jahre danach Zeuge sein. Josef Mayr-Nusser (Whg). 20,00 Tagesschau. 20,20 Nord/Sud - Die Dritte Welt und wir. Sendereihe von Sepp Hollweck und Wolfgang Penn. Heute: "Zwischen zwei Welten 21,05 Goldene Zeiten. Spielsene in 11 Teilen von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. Mit Peter Schiff, Ilona Grübel, Jocelyne Boisseau, Dieter Borsche, Karl Michael Vogler u.v.a. 2. Kapıtel 21,55 Adolf Vallazza. Die Kunst der frühen Jahre. Ein Film von Stefan König. 22,25-22,30 Wenn Natur sich schmückt. Kurzfilm. (Whg)

SABATO 11 - 18,00 Goldene Zeiten. Spielserie in .
11 Teilen von Heinz Pauck, Helmut Pigge und Michael Braun. Mit Peter Schiff, Ilona Grübel, Jocelyne .
Boisseau, Dieter Borsche, Karl Michael Vogler .
u.v.a.2 Kapitel (Whg). 18,50-19,00 Tiere unserer .
Welt. 1. Alpentiere. 20,00 Tagesschau. 20,15 Kulchturreport. 20,25-20,30 Eln Wort zum Nachdenken .
von Jugendseelsorger Toni Flung .

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20 14,00 Programmi regionali

Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali

14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programnu regionali e Notiziario

Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDI AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali

Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali

15,30 L'ora della Venezia Giulia. 15,45 Trasmissioni regionali

Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14.30 - 19,45 Giornale radio

Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio



GR 1 Ultimo minuto GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso. A cura di Emanuela Falcetti lori al Parlamento 6,49 7,00 Bolmare

Rai Giornale Radio GR 1 GR Regione GR 1 - Questione di soldi

7,47-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi per una giornata in compagnia di Manueta De Vito e Ida Guglielmotti. Re-gia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Marina Mancini

di Marina Mancini
8,00
Ral Giornale Radio GR 1
9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto
9,05
GR 1 - Radio anch'io
10,30
RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte
Bautiful. Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli
11,30
GR 1 - Shavio paretto.

11.30 **GR 1 - Spazio aperto**# (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30
12.00 14.00 15.00 16.00 17.00 **GR 1 Ultimo minuto**12.30 14.30 15.30 16.30 17.30 **GR 1 Ultimo minuto**

Buongiomo Dottore. Aggiornamenti quoti-diani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta

Rai Giornale Radio GR 1 GR 1 · Che si fa stasera? 13.25

Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti, Regia di Massimo Quaglio 13.40

Una risposta al giorno a cura di Carla 14.15

Galassia Gutemberg 15.32 Bolmare 15.45

Nonsolo Verde di Massimo Todde L'Italia in diretta. Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale 16,35

17.32 Uomini e camion con Lucio De Sanctis 18.00 21.35 23.00 GR 1 Ultimo minuto 18.07 GR 1 · i mercati 18.30 GR 1 Ultimo minuto

RadioHelp! Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini

Rai Giornale Radio GR 1 GR 1 - Ascotta, si fa sera 19.24

19,40 GR 1 - Zapping 20,40 GR 1 - Calclo

Lazio - Juventus. Coppa Italia

Bolmare

Oggi al Parlamento La telefonata di Massimo Fomicoli

Plano bar: Gocce di luna con Memo Remigi e Luciano Simoncini

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte 24.00 Rai II Giornale della mezzanotte 0.33 0.33 GR 1 - Radio Tir 2.00 4.00 5.00 GR 1 Ultimo minuto

Rai il Giornale del mattino

METEO

Radiouno 8,33 10.07 12,12 13,24 14,12 17.07 19,23 21,40 23,09 Radiodue 8.02 8.41 10,00 12,51 16,35 19,58

Radlotre 9.00 11,59 12,45 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servzio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTOSTRADE, Collaborazione dell'Agip. AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. COllaborazione beil Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,30 22,57

23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27
13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26
20,00 21,30 22,27 23,03
Radiotre 8,42, 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare Informati. Aggiomamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45
18,46

6,00-8,15 II buongiomo di Radiodue con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

6.30 Rai Giornale Radio GR 2 Momenti di pace

Rai Giornale Radio GR 2 7,30 Gnocchi esciamativi di G. Gnocchi, D. De 8,06

Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi Chidovecomequando. Frenetiche ricerche 8.15 di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta T (06) 3723897

8.30 Rai Giornale Radio GR 2

8.52 Il padigiione orientale Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio 26º puntata. Con Carolina Salomé, Brizio Montinaro, Ornella Grassi, Paola Magna-nini, Stefano Militi, Sergio Lucchetti, Manıni, Stefano Maranzana

Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di 9.14 Gianluca Nicoletti

Speciale Giornale Radio GR 2. A cura di 9.30 Luca Liguori

9,45 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 in diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Alberto Zanazzo & (06) 3131. Scrivere a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR Regione 12,30 Rai Glomale Radio GR 2 12,54 Per le strade d'Italia

13,00 Alessandro Cecchi Paone presenta II si-gnor Bonalettura varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Ring: incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Myriam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini

18,30 GR 2 Anteprima 19,30 Rai Giornale Radio GR 2 20,05 Radiosera 2. Accademia Lumière 1895-1995. Cento anni di cinema, con Lino Patruno e Ganluca Guidi

22,18 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40-23,58 A che punto è la notte con Michele
Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia

24,00-6,00 Stereonotte. A cura di Fabrizio Stramacci

Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi

Tra memoria e attualità: special monografie con Giancarlo Susanna I successi di ieri e di oggi con Giusep-

pe Videtti

5,30



Milano 1: KHZ 900 parl a metrl 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai - Ii mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO daile 0,30 alle 6.00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Massimo Forleo, Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alie ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; In inglese: alle ore 1,03 2.03 3.03 4.03 5.03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco; alie ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta



6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e

Ouverture. La musica del mattino GR 3 Anteprima 6.45

Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Anfonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica **a** (06) 3612241

(06) 3612241

Rai Giornale Radio GR 3 # (06) 3319835

Mattino Tre: invito al concerto con Nicola Sani
L. Boccherini: Dixit a 4 voci per soli, coro e
orchestra (L. A. Lantieri sopr., G. Dominguez ten., F. Keeping bar. - Orchestra LiricoSinfonica del Teatro del Giglio e Coro Cappella di Santa Cecilia della Cattedrale di
Lucca dir. G. Cosmi)
Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: Mondo
Mattino Tre: invito al concerto. 21 parte.

9,30

gi: Mondo
MattinoTre: invito al concerto. 2° parte,
E. Korngold: Sonata n. 1 in re minore per
pianoforte (Solista Llona Prunyi) ♦ S. Barber: Concerto per violino e orchestra op. 14
(Solista Hu Kun - Orchestra English String
dir, W. Boughton)
Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giomali di oggi a cura di M. Gulinucci
MattinoTre. 3° parte. Novità in compact
li placere dei testo
MattinoTre. 4° parte
Dalmon. Archetipi dell'essere, storie, afoismi e delti delle umane culture. A cura

10,30

11,05 11,10

11.30 rismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi

di Fiorella Lozzi

Scatola sonora con Andrea Baggioli e
Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera
La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di
Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia
di Alessandra D'Angelo
Rai Giornale Radio GR 3

Scatola sonora. 2" parte. Concerti DOC
Dall'Archivio storico della RAi. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI
D. Cimarosa (Rev. Cece): Concerto in sol
maggiore per due flauti e orchestra (Solisti J.
C. Masi, P. Esposito - Direttore F. Caracciolo)
(Reg. 7-10-1959) ◆ J. Ibert: Suite Symphonique (Direttore M. Freccia) (Reg. 29-12-1959)
♦ O. Messiaen: Oiseaux Exoliques per pianoforte e orchestra (Planista Y. Loriod - Direttore M. Gielen) (Reg. 15-6-1959) A cura di
lio Catani
Note azzurre: Il tema del giorno condiverso Coursio Magnegarda e Marino Sini

14,45 Note azzurre: il tema del giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 Quaderni di Serafino Gubbio operatore di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini

16,15 Archivi del suono: musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antonozzi Tr (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso Tr (06) 3612203
18.45 Rai Giornale Radio GR 3

18,45 Rai Giornale Radio GR 3

18,45 Rai Giornale Radio GK 3

† (06) 3319835

19,15 Dentro la sera. Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola

20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Michele Dall'Ongaro

Il Cartellone a cura di Stefano Geraci e Marco D'Angelo

Il Teatro Metropolitan di New York e la Tevaco presentano

Il Teatro Metropolitan di New York e la Texaco presentano

Turandot dramma lirico in tre atti di Giuseppe Adami e Renato Simoni (da Carlo Gozzi). Musica di Giacomo Puccini
Turandot: Gwyneth Jones, Liù: Maria Spacagna, Calaf: Lando Bartolini, Timur: Paul Piishka, Pang: Tony Stevenson, Pong: Philip Creech, Ping: Zheng Zou, L'Imperatore: Charles Anthony, Pincipe di Persia: Daniel Kucan, Mandarino: Kevin Short, Boia: Jason Kuschner, Ancelle: Mary Meyers, Annetta Span. L'ultimo duetto ed il finale dell'opera sono stati completati da Franco Alfano. Direttore Nello Santi. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York - Model Coro Raymond Hughes. Regia di Franco Zeffirelli (Reg. 11-2-1995)

Ottre Il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti

chi e racconti 23.43 Radiomania. I classici della radio. Di Paquito Del Bosco. Alto gradimento con Bra-cardi e Marenco (1979)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Gioca e vinci con il «Duemila»

orosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di Duemila, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 16,45. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839 in funzione dalle 18 alle 7 del venerdì, giorno in cui verrà effettuata la premiazione. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità fra cui Le due folle di Giorgio Saviane. Tacere è peccato di don Antonio Mazzi, Debole è la came di Barbara D'Urso. C'era una volta... Ennio Flaiano di Ennio Ceccarini e Bruno Rasia. Venerdì 24 febbraio è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: Premesse (dato l'universo di discorso birre): tutte le birre sono alcoliche, eccetto quelle turche: solo ed esclusivamente le birre turche sono in contenitori da un litro (oppure vengono bevute alla spina). Quindi: Nessuna birra alcolica è in contenitori da un litro (che è ciò che il signor Marcello nota dando un colpo d'occhio al locale). Nella trasmissione di lunedì 27 febbraio è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 3 marzo, e pubblicata sul prossimo numero del TV Radiocorriere. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

Il signor Marcello, amante della comodità, ha prenotato un intero compartimento per fare un viaggio in treno da Roma a Napoli e ritorno. Il prezzo complessivo è di 120 mila lire. Alla stazione di Formia, posta a metà strada fra Roma e Napoli, il controllore avvisa il signor Marcello che due signore, che non hanno trovato posto altrove, desidererebbero condividere il suo compartimento anche per il viaggio di ritorno. Quando sopraggiungono il signor Marcello dice: «vi ospito volentieri nel mio compartimento solo se mi dite il giusto prezzo che debbo farvi pagare per questo passaggio. Quale cifra debbono al signor Marcello le due signore?

TURANDOT

L'ultimo capolavoro di Puccini

senz'altro esagerato affermare che il motivo principale del successo di Turandot risiede nel gesto compiuto da Toscanini durante la prima esecuzione alla Scala nell'aprile del 1926, che segnò il passaggio di Puccini dalla realtà all'immortalità. Giunto al punto in cui la partitura venne interrotta dalla morte del compositore, il maestro posò la bacchetta sul leggio e girandosi verso la platea disse con commossa partecipazione: «Qui il Maestro è morto». L'opera, interrotta alla metà del terzo atto, è stata completata da Franco Alfano e in questa versione gira da circa settant'anni sulle scene di tutto il mondo. Con quest'opera - tratta da una fiaba teatrale di Carlo Gozzi - Puccini era ritornato a scenari esotici (l'ambientazione cinese) proposti con l'ausilio di una musica nella quale si mescolano una scrittura moderna sensibile alle avanguardie dell'epoca con elementi d'un folklore tradizionale. L'edizione che Radiotre propone mercoledì 8 marzo (alle 20,30) è stata registrata al Metropolitan di New York e si awale dell'interpretazione di Gwyneth Jones, Maria Spacagna e Lando Bartolini diretti da Nello Santi che dirige l'orchestra del teatro americano.

Sabato 11 marzo, invece, in diretta (alle 19,30) Radiotre trasmetterà sempre dal Metropolitan il Simon Boccanegra di Verdi (opera in cartellone in questi giorni anche al Regio di Torino) in un'edizione diretta da James Levine e interpretata tra gli altri da Vladimir Chemov, Placido Domingo e Aprile Millo. Non è tra le opere più riuscite di Verdi anche se, composta dopo la celebre «trilogia popolare» (Rigoletto, Trovatore, Traviata), si inserisce in quel momento di riflessione e di ricerca che sfocerà nella maturità di altri capolavori. Del resto, composta nel 1857 Simon Boccanegra dopo il modesto successo riportato alla Fenice di Venezia, venne rielaborata ampiamente sulla base di un libretto di Arrigo Boito, e presentata con successo alla Scala nel 1881, avendo alle spalle opere come La forza del destino, Don Carlos e Aida, tanto per citare alcuni capolavori di quel periodo.

ILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIA NA E INTERNAZIONALE, UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAU-TORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ 6,00/FILOMUSICA: J. Massenet: Suite n. 3 per orchestra · Orchestre Nationale de l'opera de Montecarlo dir. J. E. Gardiner, F. Chopin: Due notturni per pianoforte op. 62 · Pf. G. Ohlsson, F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei Lieder op. 7 · I. Lippitz, sopr.; B Helier, p., **F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per violino e orchestra - Sol. V. Spivakov - Orch. da Camera di Mosca dir. R. Barshai. **W. A. Mozart:** Serenata n. 12 in do minore per 2 oboi, 2 darinetti, 2 comi London Sinfonietta dir. A. Pay. **C. Cul:** Suite op. 43 in modo populari - Orch, Fii. di Hong Kong dir. K. Schermerhorn

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Franck: Grande pièce symphonique n. 2' per organo · Sol. D. Sanger. F. Berwald: Quintetto n. 2 in la maggiore per pianoforte e ar chi op. 6 - Pf. R. Riefling · Quartetto d'archi Benthien. **C. Debussy:** Sei preludi per pianoforte dal secondo libro · Sol. C. Ousset

8,40/PER DUO: G. Bottesini: Gran duo per violino, contrabbasso e archi - L. Vica-Buccareila, cb. - I Musici

 9,00/DEDICATO AD ANTAL DORATI: R. Strauss: Macbeth, poema sinfonico op.
 23. A Dvorak: Suite ceka in re maggiore op. 39 · Orch, Sinf. di Detroit. B. Bartók: Due immagini op. 10 - Orch. di Amsterdam. F. J. Haydn: Sinfonia n. 45 ın fa diesis minore «Dell'addio» - Orch. Philharmonia Hungarica

◆ 10.30/CANTATA COMICA: G. Palsiello: Il Maestro e i suoi due scolan - J. Dene.

bar.; M. Laszlo, sopr.; Z. Arlay, contr. - Orch. di Stato Ungherese e Coro «Budapest Madrigal Singers» dir. F. Szekeres

11,05/GIOACCHINO ROSSINI: MUSICA DI BALLETTO: Mosè in Egitto: Balletto Le siege de Corintho: Balletto. L'assedio di Corinto — Otello: Balletto Orch, Nationale dell'Opéra di Montecarlo dir. A. De Almeida

◆ 12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: CLAVICEMBALISTA: TREVOR PIN-NOCK: J. S. Bach: Partita in si minore per cembalo BWV 831. QUARTETTO D'AR-CHI MELOS. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto per archi in mi bemolle maggiore n. 3 op. 44. BARITONO DIETRICH FISCHER - DIESKAU E PIANISTA ALFRED BRENDEL. R. Schumann: Liederkreis, Dodici lieder dal ciclo su testi di Joseph von Eichendorff, DIRETTORE RICCARDO MUTI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore on. 67 - Orch. Sinf. di Filadelfia

◆ 14,00/L'INTERPRETE PIANISTA MARCO VINCENZI: D. Lipatti: Nottumo in fa diesis minore — Sonatina per la mano sinistra — Pastorale in fa maggiore (dall'origi-nale BWV 590 di Bach) — Due Arie (n. 13 e n. 9) dalla cantata profana «Jagdkantate»

BWV 208 dt J. S. Bach

◆ 14,30/MUSICA ANTIQUA: C. De Rore: Calami sonum ferentes. A. Fortanelli: lo piango. Anonimo: Fortuna desperata --- Canto degli ebrei hattezzati - Huelgas Ensemble dir. P. van Nevel

◆ 15,00/I Concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO. G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore per mezzosoprano, coro fermminile, coro di voci bianche orchestra - Msopr. E. Laurence - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Barshai - M° del Coro D. Indrigo e Padre A. Gila (Reg. eff. il 7-10-1988)

◆ 16,40/DUE NOTTURNI: G. Fauré: Due nottumi per pianoforte - Pf. E. Maoumoff

17,00/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: C. Janequin: Le cris de Paris - Org. P. Cochereau - Ensemble Instrumental Armando Birbaum. G. da Firenze: I'vo be ne a chi vol bene a me - Ensemble Ricercare für Alte Musik di Zurigo dir. M. Pi quet. C. de Rore: Due madrigali strumentali Wiener Barockflotenensemble. P. Bellasio: Perché fuggi anima mia, Villanella. M. A. Pordenon: Canta lo cucco. L. Marenzio: Inno a Roma - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini. J. Obrecht: Laudemus nunc Dominum - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. J. Ockeghem: Fors seulement l'actente, chanson - Complesso vocale e strumentale Medieval Ensemble of London dir. P. Davies. G. Malnerio: Cinque danze - Ensemble «Ricercare» di Zurigo

18,00/VALZER, GALOP, MAZURKE: S. Translateur: Was blumen träumen Valzer - Sopr. I. Gallistein - Grande Orch. dir. F. Marszalek. L. Gottschalk: Tournament Galop - Pf. I. Davis, S. Moniuszko: Mazurka dall'opera «Haika» - Orch. Sinf. Filarm. Naz. di Varsavia dir. W. Rowicki. A. Dvorak: Polka (dalla Suite in re maggio-re op. 39 «Suite ceca») - Orch. Filarm. Boema dir. V. Neumann. E. Waldteufel: Prestissimo Galp - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. W. Boskowski. J. Fucik: La leggenda del Danubio - Valzer op. 233 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

◆ 18,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 Italiana- - Orch. Accademy of St. Martin-In-the-Fields dir. N. Maminer. F. Chopin: Tre nottumi per pianoforte op. 15 - Sol. D. Barenborn. P. I. Cialkowski: Romeo e Grulietta: Duo per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottich National Orch. dir. N. Jarvi. D. Sciostakovitch: Sonata per violino e pianoforte op.

134 · O. Kagan, vl.; S. Richter, pf. ◆ 20,00/DUE ULTRAMONTANI MADRIGALISTI VENETI: A. Willaert: O ben mio · Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jurgens — Cingarisimo — Vecchie Leotrose Josquin Ensemble di Vienna — Passa la nave - Wiener Blockflotenensemble. P. Verdelot: Madonna il tuo bel vlso - Studio Der Fruhen Musik — Se l'ardor Quella che suspirand'ogn'hor desio - Capella Antiqua Monaco dir. fuss'equale -

◆ 20,20/ORCHESTRA FILARMONICA DI ISRAELE: G. Mahler: Kindertotenlieder per voce e orchestra - Msopr. J. Baker - Dir. L. Bernstein. P. I. Clalkowski: Valzer dalla Serenata in do maggiore per archi op. 48 - Dir. G. Solti

◆ 20,55/PER PIANOFORTE: F. Liszt: Tre pezzi «Années de pèlerinage» per pianoforte: Angelus - Aux cyprès de la Villa d'Este - Les jeaux d'eau à la Ville d'Este Sol. K. Kocsis

◆ 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: I. Strawinsky: Agon, balletto per 12 danzatori - Orch. Sinf. Sudwestfunk di Baden Baden dir. H. Rosbaud. **S. Prokoffev:** Il fi gliot prodigo, balletto op. 46 - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. G. Rozdestvenskl ◆ 22.30 / MUSICA OGGI: F. Grillo: Paperoles - Talacis - Iteri - Al contrabbasso L'Autore

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: L. Janacek: Danza antica - Orch. Fil. di Stato di Brno dir. J. Waldhaus. Anonimo sec. XVI: Arp. M. C. Alain. C. Monteverdi: Al lume delle stelle, madrigale - Sestetto Italiano - Luca Marenzio-, B. Marcello: Sonata in re minore, per cembalo - Clav. H. L. Hirsch. L. van Beethoven: Romanza n. 2 op. 50 per violino e orchestra - VI. W. Boskowski - Orch. Mozart di Vienna dir. W. Boskowski. A. Vivaldi: Concerto în do maggiore per oboe, archi e continuo - Ob. H. Holliger - Complesso I Musici

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

TROPPA UMIDITA' TI ENTRA NELLE OSSA E TI DA' DISAGIO...

...LASCIA SEGNI SUI MURI

TROPPA UMIDITA' FA DANNI...



...DANNEGGIA I MOBILI

...'TASCIUGO® DE'LONGHI' I DEUMIDIFICATORI CHE ASCIUGANO LA CASA DALL'UMIDITA'.



L'eccessiva umidità
causa problemi alle
persone. favorisce
la formazione di



muffe e cattivi odori.

TASCIUGO Questi problemi,

oggi si risolvono grazie a Tasciugo,

PUOI CONTROLLARE L'UMIDITA' RACCOLTA



i Deumidificatori De' Longhi.
Tasciugo Combi, ad esempio
è l'unico deumidificatore al
mondo con resistenza elettrica
integrata per avere l'effetto



TASCIUGO COMBI DE' LONGHI DEUMIDIFICA IN META' TEMPO



combinato "Deumidifica+Riscalda",
che consente di dimezzare i tempi di
funzionamento e ridurre velocemente
l'umidità presente nell'ambiente.
Tascingo e Tascingo Combi De' Longhi

IL BUCATO SI ASCIUGA IN MOLTO MENO TEMPO



occupano poco spazio, sono portatili
e consentono di programmare,
in ogni stagione, il giusto grado
di umidità negli ambienti della
casa. In vendita nei migliori
negozi di elettrodomestici.



Chiamata gratuita. Dal lunedì al venerdì, orario: 9,00/12,30-14,30/18,00

ON - Off

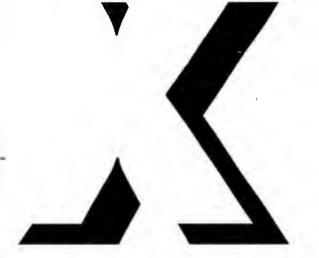
1111

CAMBIO CANALI

SIMPLEX

VOLUME

Min ELECTRONICS



L'unico telecomando universale semplificato. Significa che può accendere TV di ogni marca. Significa che è semplice. Solo 6 tasti, solo le funzioni principali.

Per non impazzire più con il tuo telecomando complicato. Regalati subito un **SIMPLEX.** E regalalo a tutti coloro che hanno bisogno di semplicità.

SIMPLEX costa solo £. 24.900

Dalla tecnologia Wystell







CON LA TUA SQUADRA IDEALE







E tu chi metterai a centro campo? E in porta? Con "PARTITISSIMA" ACQUA VERA decidi tu quali giocatori farai scendere in campo e quale nome avrà la tua squadra ideale.

Spedisci subito la cartolina e vinci regali sicuri con la Raccolta di "PARTITISSIMA" e in più partecipi alle estrazioni dei bellissimi premi mensili e dei fantastici premi finali.

Buona fortuna, con la partitissima più bella dell'anno.



CI VEDIAMO IN TV

Arrivederci a "SOLLETICO" ogni lunedì, mercoledì e venerdì su RAIUNO ore 15,45 per scegliere i regali della Raccolta di "PARTITISSIMA".



di figurine dei Calciatori Panini 94/95.











NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [5532977]

6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano

Unomattina con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco telefonare # 0769/73933

6,45-7,30 TG 1 - FLASH [1065985]

7,00-8,00-9,00 **TG 1** [7894731]

7.35 TGR Economia [7796286]

8,30 TG 1 [65170]

&I.I.S.

9.30 TG 1 - FLASH [1468828]

9,35 Spaziolibero Associazione Lotta Tumori Infantili - ERC Ente Rassegne Cinematografiche [2011460]

10.00 TG 1 |89511|

10,05-11,45 L'ammiraglio è uno strano pesce (1964) Film commedia. Regia di Arthur Lubin, Con Don Knotts, Carole Cook, Andrew Duggan [3415731]

11.00 Da Napoli TG 1 [8052462]

11.45 Utile Futile Vi invita Tutti a tavola Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas, Regia F. Lauretani [1703731]

12,25 Che tempo fa [7810248]

12.30 TG 1 - FLASH [82002]

12,35 La signora in giallo. Telefilm

Tutto in famiglia [5229373]

13,30 TELEGIORNALE [4880]

14,00 Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1. A cura di Giuseppe Breveglieri [99793]

14,20 Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta # 011/8331

Appuntamento al cinema [383977]

14,50 Catwalk. Telefilm

In trappola [4836460]

15,45-17,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano Solletico condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio **a** 0369/8034 [4721460]

15.55 Wiva Disney con La sirenetta [3440248]

16.25 Biker Mice da Marte [2943354]

17.30 Zorro. Telefilm [66828]

17,55 Oggl al Parlamento |7514462|

18,00 TG 1 [28480]

18,10 Italia sera conduce Paolo Di Giannantonio [676489]

18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta Luna Park. Regia R. Donna [3116915]

19.35 Che tempo fa [675199]

20.00 TELEGIORNALE [847]

20,30 Il Fatto di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [47118]

20,40 Foggia. Calcio: Foggia - Parma. Coppa Italia. Semifinali. Andata [782248]

22,35 TGS Speciale Coppa Italia [9254373]

22,50 TG 1 [7270996)

23,00 Dal Teatro Delle Vittorie. Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte con Alessandra Casella. Regia di R. Casali, C. Nobiloni Laloni [323199]

0.05 TG 1 - NOTTE [2541671]

0,10 Che tempo fa

Bollettino della neve [2540942]

0.15 Oggl al Parlamento [2787861]

VIDEOSAPERE - Arte: Domenico Bec-0.25 cafumi. Regia di Sergio Tau [36687]

0,55 Sottovoce di Gigi Marzullo S. Francesca Romana

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Per la seconda semifinale il Foggia di Catuzzi ospita il Parma di Scala. I rossoneri credono molto

Sport all'avventura in Coppa Italia e vogliono approfittare del turno casalingo. Pierpaolo Bresciani potrebbe essere l'uomo-partita. I parmensi però, viste ridimensionate le possibilità scudetto, non vogliono commettere passi falsi e puntano sulla grinta del ritrovato Dino Baggio per ottenere un risultato positivo.



23,00 Varietà

C'è ancora Gioeie Dix a punteggiare l'incursione in diretta nelle notti romane, milanesi e di mez-

za Europa. Quasi una kermesse guidata da Alessandra Casella che propone momenti di spettacolo e cultura, scienza e giornalismo. Come ogni sera le interviste ai personaggi del momento cercano di illustrare quel che accade nel mondo.

LA NOTTE ****

4,00

[8774890]
TG 1 - NOTTE, Replica [1711403]
Musica da sera. 4* puntata [2273805]
Diplomi Universitari a distanza
Controlli automatici, lezione 11 [5482861]
Ricerca operativa, lezione 11 [8418381] 4,05 4,30 4,30

6.00 Euronews RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

Nel regno della Natura. Documentario I fenicotteri del lago Urmia [8138460]

7.00-8.40 Quante storie!

Orso Yoghl. Cartoni [49354] 7.00

Flinstones Kids. Cartoni [6755118]

Doogle Howser. Telefilm 7.50 Un lavoro per Katerine [8120441]

Black Stallion. Telefilm 8.15 Fiducia tradita [4151809]

778 [247 1880] 8.40 Beautiful. 241" puntata

10,30-11,45 Rebus Italiano

10,30 Lo sportello del cittadino. Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea [1114539]

10,50 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [4923828]

11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder 110371701

11,45 TG 2 - MATTINA [8615915]

12.00 | Fatti Vostri conduce Giancarlo Magall. Regia di Michele Guardì [48489]

13.00 TG 2 - GIORNO [47354]

13,25 TG 2 - Economia [3807354]

13.35 Meteo 2 [7093441]

13,45 Quante storie ragazzi! Tom & Jerry. Cartoni [8380267]

14,30-15,40 Supersoap

14,30 Paradise Beach. 111* p. 3 1188281

14.50 Segreti per voi [6909967]

14,55 Santa Barbara. 988' puntata (59539961

15,40-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [2619915]

15.45 TG 2 - FLASH [5611373]

17,00 TG 2 - FLASH [8394354]

18.10 TGS Sportsera [745977]

18,25 Meteo 2 [4419267]

18,35 in viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [9157441]

18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga Telefilm. Versi sciolti (3815712)

19.45 TG 2 - SERA [853034]

20,15 TGS Lo sport [8632977]

20,20 VentleVenti mi manca la parola di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto [1330977]

20.40-0.15 Cinema cronaca

20,40 Accanto a te c'è un omicida (1993) Film drammatico 1º visione tv. Regia di Tom McLoughlin. Con Valene Bertinelli, Stephen Caffrey, Graham Beckel, Jerry Hardin [796441]

22.20 Quando la follia uccide. Uno speciale de «La cronaca» in diretta [6129064]

23.30 TG 2 - NOTTE [99977]

Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - L'altra Edicola. La cultura nei giornall. Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [2785403]

Meteo 2 [2536749] 0.25

0.30 Buon Compleanno Cinema una breve testimonianza d'amore per il cinema [7173584]

Hockey su ghiaccio: Campionato ita-0,35 liano. Play off. Quarti di finali [6041565]

Birmingham (Gran Bretagna). Pattinaggio Artistico su ghiaccio: Campionati dei Mondo [4542854]

Appuntamento al cinema 2.00



18.45

Crockett (Don Johnson) e Tubbs (Phillp Michael Thomas) devono proteg-

Telefilm gere un poeta sudamericano rifugiato politico e sua figlia. Il compito sembra facile perché l'uomo è immobilizzato su una sedia a rotelle. Ma la situazione si complica quando un gruppo di guerriglieri rapisce la ragazza. I detective si tra due fuochi.



Un'infanzia gioiosa, sen-20,40 za problemi e preoccupazioni economiche. Un per-Film 1° Tv corso scolastico brillante.

Un matrimonio felice con un uomo che la ama. Tutto ciò non impedisce a una giovane donna (Vaierie Bertineiil), di precipitare nel tunnel buio della follia, dove tutto diventa all'improvviso minaccioso e drammatico. Una storia realmente accaduta, portata sullo schermo da Tom McLoughlin. (durata: 92')

NOTTE LA ****

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,05 Sanremo Compilation |1256478|
- Dipiomi Universitari a distanza 2.30
- Informatica III, lezione 12 [1171497] 2,30
- Fisica I, lezione 12 [6145346] 3,25
- Elementi di meccanica razionale, lezio-4.20 ne 12 [3087890]
- Sistemi operativi, lezione 12 [8425671] 5,05
- Campi elettromagnetici, lezione 12 5,50 [1005107]
- Comiche: Ridolini al varietà 6,30



NUMERO SHOWVIEW 003

6.30 TG 3 - Edicola [9595688] 6.45-12.00 VIDEOSAPERE

Euronews - TG dall'Europa [9465101] Filosofia. H. Putnam: La filosofia ha

un futuro [78880]

Passaporto per l'Europa - Working English. Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [9207557]

Arte: Duccio e il restauro della Maestà degli Uffizi di Massimo Beccattini e Andrea Granchi. 3º parte. Un capolavoro ritrovato [5115064]

Filosofia. V. Verra: Che cos'è il nichi-7.50 lismo [8736441]

7.55 L'altra Edicola - La cultura nei giornali. Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia 134998281

Ci svegliavamo alle sette: France 8.05 sca Romana Giordano di Flavio Pedrotti [4980557]

Alfabeto Tv di Gianni Bisiach. A cura 8,10 di Isabella Genoese Incedayi [6798373]

Giotto e il restauro della Madonna d'Ognissanti di Massimo Beccattini. 2" parte [6788996]

Filosofla ed attualità. Mirko Gr-9.10 mek: La morte di Renato Parascandolo 145434601

10.10 J.S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 2 14517335

10,25 Fantastica Età conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [4416373]

11.10 Fantastica Mente di Cinzia Tani. Re gia di Leone Mancini [6917002]

12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [17793] 12.15 Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale at servizio del cittadino [7186460]

12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [85199]

12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [2844644]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [24489]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [301373]

14.50 TGR Regione 7 [746286]

15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo 4700977

15,25 Ferentino (FR). Ciclismo: Tirreno -Adriatico. 2º tappa. Cassino Ferentino [8532606]

16.30 VIDEOSAPERE - Natura selvaggia Riserve Brigantine [4286]

17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - Parlato semplice di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [84267]

18,00 Geo. Addio coniglio di Laura Taylor

18,30 TG 3 Sport [13712]

18,35 Insleme. Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini

Meteo 3 [1450606]

19,00 TG 3 [731] 19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [47170] 19,50 Thunder Bay (Canada). Sci nordico: Campionati del Mondo. 30 Km. ma-

schili (8821118)

Tempo reale ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi (89935538)

23,15 TG 3 [2519151]

23,20 Anni azzurri. Un programma di Claudio Ferretti. 50 anni di storia dello sport italiano [7920408]

TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola -0.30 TG Terza - Meteo 3

Appuntamento al cinema [8146958] 1.00 Fuori orario. Cose (mai) viste pre-

senta SAT SAT 125877491 1,45 Blob. Di tutto di più



19,50 Sport

Partono i Campionati del mondo di sci di fondo sulle nevi canadesi di Thunder Bay. L'anno scorso a

u i u i E b i

Lillehammer l'Italia scopri Manuela Di Centa, Stefania Belmondo e una squadra azzurra di livello veramente olimpico. Quest'anno l'avventura comincia con SIIvlo Fauner e la 30 km maschile.



20,30

Par condicio, prossime elezioni, stangata economica: la situazione politi-

Attualità co-sociale del nostro paese è sempre molto seguita, come dimostra la media di ascolto della trasmissione di Michele Santoro: 5. 545.000 spettatori e uno share del 21,69%. Sanremo a parte. Con o senza sondaggi.





Continua la storia dello sport Italiano raccontata nel salotto di Claudio

Sport Ferretti. Siamo arrivati al 1982, un anno indimenticabile: dal trionfo azzurro ai mondiali di calcio spagnoli, al volo lridato di Saronni a Goodwood. Tra molte notizie, purtroppo anche la tragica fine di Ayrton Senna.

NOT LA

2.00-6.30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,00 TG 3 - NUOVO GIORNO. Replica [8141403]

Scugnizzi (1989) Film drammatico, Regia di Nanny Loy, Con Leo Gullotta, Claudia Muzzi [2672300]

Al Capone (1950) Film drammatico. Re-4.25 gia di R. Wilson. Con Rod Steiger, F. Spain, Martin Balsam

NUMERO SHOWVIEW 0-05 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7274644]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [95395151]
- 11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri & 0769/64334 |4415460|
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [65985]
- 13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [9149712]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1189° puntata [648170]
- 14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [5851828]
- 15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [271083]
- **16,00 Sallor moon.** Cartoni Pericolo al parco [13847]
- 16,25 La famiglia De Mostris. Show [155444]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [5422]
- 17,30 Grandi uomini per grandi idee. Cartoni. Ford e l'avventura dell'automobile [5809]
- 17,59 TG 5 Flash [7545373]
- 18,02 OK II prezzo è glusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli |78118|
- 19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2915]
- 20,00 TG 5 Sera [53267]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Con Enzo lacchetti e Lello Arena ☎ 1670/55077 [5241422]
- 20,40 Filmissimi. Oscar un fidanzato per due figlie (1991) Film drammatico. Regia di John Landis. Con Sylvester Stallone, Ornella Muti, Don Ameche (8099373)
- 22,55 Casa dolce casa. Sit-com. Con Gianfranco D'angelo. Casa dolce casa? [7482083]
- 23,25 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1º parte [2956278]
- 24,00 TG 5 Notte [62958]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show. 2º parte [2800300]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1700720]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Replica [3757331]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola [8003519]
- 2,30 Nonsolomoda. Replica [5960590]
- 3,30 A tutto volume. Replica [5875478]
- 4,30 Target. Replica [5884126]
- 5,30 Rotocalco. Replica



13,40

Chi sarà la misteriosa nuova compagna di Ridge (**Ronn Moss**)? L'aitan-

Soap opera te stilista ha fatto sapere che arriverà accompagnato alla cena organizzata da James e Brooke, futura signora Taylor, per ripianare gli screzi e i malintesi fra loro. Intanto Macy, dopo la discussione con Anthony, contatta Don Navarone per comunicargli che ha intenzione di accettare la sua offerta.



19,00

Nuovi concorrenti sfidano Il campione in carica e la fortuna. Con **Mike Bon**giorno gioca oggi Carla

Friolo, 24 anni, che è di Taranto ed è iscritta alla facoltà di Biologia marina. Hobby: culturismo e aerobica. E poi c'è Gianprimo Bagnacani, 35 anni: abita a Cavriago (Ferrara), di professione fa il ragioniere e ama la pesca subacquea.



20,40 Film Il gangster Angelo Provolone (**Sylvester Stallone**) giura al padre morente che diventerà onesto. Ma

l'impresa risulta ben più difficile del previsto. Succede di tutto nella sua casa In cul alberga una moglie rompiscatole (**Ornella Mutl**) e due figlie (una legale, l'altra illegittima) che hanno mire matrimoniali sull'autista Oscar, che finisce per restare a bocca asciutta. (durata: 110')



NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 Clao clao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
 - I viaggi di Gulliver
 - Lovely Sara
 - Beniamino. Varietà
 - Alvin rock'n roll
- Batman
- D'Artagnan e i moschettieri del Re
- Tutti svegli con Ciao clao. Varietà
- La posta di Clao clao mattina. Varietà
- Occhi di gatto [51003557]
- 9,20 Chips. Telefilm [9250151]
- 10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1921606]
- 11,25 Village. News [1433903]
- 11,30 Mac Gyver. Telefilm [8762915]
- 12,25 Studio aperto. News [3401118]
- 12,30 Fatti e misfatti. Attualità (40538)
- 12,40 Studio sport [733267]
- 12,50-14,00 Ciao ciao e cartoni
- 12,50 Siamo fatti così Esplorando il corpo umano
 - Ciao clao mix. Varietà [985809]
- 13.30 Conan
 - Clao clao News. Varietà [2977]
- 14,00 Studio aperto. News [66977]
- 14,25 Clak news [3682165]
- 14,30 Talk Radio varietà cura di Antonio Conticello [78712]
- **14,45 Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni **≈** 0769/64322 [8030170]
- **16,15-18,10 smlle** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Terry Schiavo **☎** 0369/56166 [1162712]
- 16,16 Star Trek: the next generation Telefilm. 1" visione. Il segreto di Spock. 1" parte [2670480]
- 17,25 Village. News [5223064]
- 17,30 Willy, II principe di Bel Air. Telefilm [4682642]
- **18,10 Superboy.** Telefilm. 1° visione *Plutonio [868793]*
- 18,45 Village. News [4383828]
- **18,50 Bayside School Un anno dopo** Telefilm. *La nave dell'amore* [4807422]
- 19,30 Studio aperto. News
 - Meteo [35847]
- 19,50 Studio sport [8901731]
- 20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [19606]
- 20,45 Beverly Hills 90210. Telefilm. L'arrivo di Valerie. Con Jason Priestley [326731]
- 22,40 Fattl e misfatti. Attualità [3442165]
- **22,45** Jammin' [7484441]
- 23,15 Clak. Settimanale di cinema e spettacolo a cura di Giorgio Medail e Anna Praderio [128151]
- 24,00 Italia 1 sport [41478]
- 1,00 Sgarbi quotidiani. Replica [1315652]
- 1,20 Star Trek: the next generation. Telefilm [8495381]
- 2,30 Superboy. Telefilm [8906652]
- 3,00 Willy, Il principe di Bel Air. Telefilm [8907381]
- 3,30 La signora e Il fantasma. Telefilm [8917768]
- **4,00** Mac Gyver. Telefilm [5881039]
- 5,00 Chips. Telefilm [5885855]
- 6,00 Talk Radio. Replica



14,30 Varietà

Giorgia, una delle «rivelazionl» dell'ultimo Festival di Sanremo con Come saprei, è la più votata del

giorno. La cantante romana Interpreta il brano *Nessun dolore*. Le immagini del secondo videoclip, invece, sono tratte da un concerto che I **Police**, lo storico gruppo capitanato da Sting, ha tenuto qualche anno fa ad Atlanta, negli Usa.



20,45

Finite le vacanze estive, gll amici di Beverly Hills si rivedono al solito ritrovo. Non c'è però Brenda, che

Telefilm Non c'è però Brenda, che si è trasferita a Londra per frequentare la Royal Academy. In sua assenza i genitori, Jim e Cindy Walsh, ospitano la giovane e affascinante Valerie Malone (Thiffany-Amber Thiessen). Il ritorno dalle ferie costituisce anche l'occasione per smussare attriti e cancellare diverbi. È il caso di Donna e Kelly: quest'ultima, infatti, nel tentativo di riappacificarsi con l'amica, ia invita a casa Walsh per il party di benvenuto in onore di Valerie.



22,45

Musica e trasgressione in diretta dalla discoteca UB: Jimmy Sommerville, ex componente dei Bron-

Musica ex componente dei Bronsky Beat, è l'ospite di Samantha e Elenoire nello spazio «Jammin' Live». Il secondo intervento, invece, è del sessuologo Maurizio Bossi. Il professore terrà una divertente lezione di educazione sessuale. L'argomento? Sesso e tabu.



NUMERO SHOWVIEW 004

- 7,20 Strega per amore. Telefilm [9289967]
- 7,40 Tre cuori in affitto. Telefilm [1069373]
- 8,00 Manuela. Telenovela [4160354]
- **9,05 Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2021847]
- 9,30 Catene d'amore. Telenovela [3914511]
- 9,55-17,15 Buona giornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare
 Cadeo \$\pi\$ 0369/56126 [6025880]
- 10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [77915]
- 11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [65354] 11,25 **TG 4 · Mattina** [84096625] & L.I.S.
- 12,00 Rubi. Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [33557]
- 13,00 Sentieri. Soap opera. 1º p. [7731] 37 777
- 13,30 TG 4 Pomeriggio [7118]
- 14,00 Naturalmente bella Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [15731]
- 14,20 **Sentieri.** Soap opera. 2° p. [6602441] 37777
- 15,20 **Cuore** selvaggio. Telenovela [1341660]
- 16,15 La donna dei mistero. Telenovela [710847]
- 17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [5809083]
- **18,00 Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [86625]
- 19.00 TG 4 Sera
- Meteo [373]
- 19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [2660606]
- 20,45 Senza peccato. Telenovela. 15^a puntata. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [932660]
- 22,30-0,50 | "Bellissimi di Retequattro". in cerca di Mr. Goodbar (1977) Film drammatico. Regia di Richard Brooks. Con Dyane Keaton, William Atherton, Richard Gere [54002]
- 23,30 TG 4 Notte [8753373]
- **0,50** Rassegna stampa |7955229]
- 1,00 Medicine a confronto. Replica [7944774]
- 2,20 i Jefferson. Telefilm [1180584]
- 2,50 Tre cuori in affitto. Telefilm [8937958]
- 3.10 Samurai. Telefilm [6997316]
- **4,00 Un maledetto imbroglio** (1960) Film giallo. Regia di Pietro Germi. Con Nino Castelnuovo, Claudia Cardinale [9155671]
- **5,25** i Jefferson. Telefilm [8286942]
- 5,45 La donna bionica. Telefilm [1441364]
- 6,30 Samurai. Telefilm



12,00 Telenovela Alla fine Lucrezla l'ha avuta vinta: neanche Virginia è riuscita a fermarla. Giampiero sposerà Rubi

VIGIUVEDI

(Mariela Alcalà) con tutte le conseguenze del caso. Per fortuna il notalo Carde-

na si prende a cuore la sorte della sposa e le consiglia di non firmare nessun accordo prematrimoniale. Ne va della sua eredità. E per evitare imbrogli, si ripromette di presenziare alla cerimonia.





20,45 Telenovela Per salvare la sua bella, di professione prostituta, Federico si accolla un omicidio e viene rinchiuso

In carcere. Anche se Mariangela aveva agito per legittima difesa, sarebbe stata sicuramente incriminata. E a Parigi Melania per un pelo evita uno scandalo comprando da uno «sciacalio» alcune foto equivoche di suo marito e Sebastian. Alma (Luisa Kullok) riprende il lavoro all'ospedale dove incontra Mariangela.

IN CERCA DI Mr. GOODBAR



22,30 Film Passata un'infanzia tra operazioni chirurgiche alla spina dorsale ed un'educazione religiosa

oppressiva, Theresa Dunn (**Diane Keaton**) è la prima vittima della sua sessualità repressa. Diventata insegnante in una scuola per sordomuti, di glorno lavora con i ragazzi e di notte frequenta i bar per single dove sperimenta con vari uomini ogni perversione. (durata: 140')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO

SHOWVIEW OO7

7.00 Euronews [7460]

7,30 **Buongiomo Montecarlo** [6479731]

Agente speciale 86: un disastro in licenza 9.30 Telefilm, Bronze finger [8557]

10.00 Dallas. Soap opera. Strategia del potere [38538]

11,00 Shopping [37660]

12,00 Sale, pepe e fantasia [9422]

12.30 Casa: cosa? [80977]

13,30 TMC Sport [2731]

14,00 Telegiornale Flash [81286]

14,10: Pomenggio al cinema. Il cacciatore del Missouri (1951) Film d'avventura, Regia di William A. Wellman. Con Clark Gable, Ricardo Montalban, John Hodlak 180474601

15,40 Tappeto volante [3792335]

18,00 Thunder Bay (Canada). Sci nor dico: Campionato del Mondo [60915]

18.45 Tolegiornale [8642267]

Braccio di Ferro [5985] 19.30

The Lion Trophy Show [48335[20.00

20,25 Telegiornale - La voce di Montanelli [7275064]

20.35 Birmingham. Pattinaggio artistico: Campionati del Mon-Ricardo Montalban do [523422



22.30 Telegiornale [9083]

23,00 Le mille e una notte del Tappeto volante [16354]

24,00 Montecarlo Nuovo Giorno TM Sci [7886126]

Casa: cosa? Replica [49930229] 1.05

4.00 Università a distanza, Prova d'esame [8215836]

6.00 Euronews





SHOWVIEW 012 11.50 e 16.45 Speciale spettacolo [8706170]

12,00 Di classe - Il buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmi, C. Tedeschi [558489]

13,00 Dance Television. 9° puntata [657199]

13,30 Musica e spettacolo. 124º puntata [824642]

13,55 Andiamo al cinema [6414354]

14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [651915]

14,30 Pomeriggio Insieme [3929170]

17,00 Oroscopo [808441]

17,05 TG rosa [263170]

17,45 Rosa Tv - Marilena. Telenovela [9373354]

19,30 TG rosa [578083]

20,00 Cartoni [575996]

20,30 Amore e rabbia (1987) Film drammatico. Regia di Mike Newell, Con Anthony Hopkins, Jim Broadbent, Harriett Walter [4154828]

22,45 Odeon Regione





NUMERO

SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [3868538]

13,30 Punta alle 8. Sit-com (R) [665118]

14,00 Superamici. Cartoni [666847]

14,30 California. Serial. Una gaffe imperdonabile [403151]

16,00 Rubrica cinema [292847]

16,15 e 24,00 Programmazione locale [3228996]

17,30 China Beach. Telefilm. Chao Hong [997354]

18,30 Alica. Sit-com. Con Linda Lavin [991170]

19,30 Punta alle 8. Sit-com [583915]

20,00 Sampei ragazzo pescatore. Cartoni [580828] 20,30 Scusi dov'è il West? (1979) Film commedia.

Regia di Robert Aldrich. Con Gene Wilder, Harrison Ford, Ramon Bieri [896286]

22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm. Con Robert England, William Frankfather [453335]

23,30 Salto nel bulo. Telefilm. Con Keenan Wynn



NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 Linda (1993) Film drammatico [6616286]

9.00 Il mistero del lago scuro (1986) Film d'aw, [1916444]

10,55 Nome in codice: Nina (1993) Film thriller [85343151]

12.45 +1 News [675625]

13.00 Sir Alfred d'Inghilterra, Ricco e strano (1932) Film drammatico [405644]

15,00 Picnic alla spiaggia (1993) Film drammatico [142977]

17,00 Teleplù bambini. Show [876118]

19.00 Senza difesa (1991) Film thriller (6256.251

21,00 Benny & Joon (1993) Film commedia 1° tv [3373444]

22.45 | corti di Tele+

La dame dans le tram (1993) di Jean-Philippe La Roche [4123644]

23,00 I trasgressori (1992) Film d'azione [4454441]

0,50 Tropici (1967) Film-documentano [87694403]

2,30-5,30 Sir Allfred d'Inghilterra.

The farmer's wife (1928) 2.30 Film commedia [2670584] Numero 17 (1932) Film giallo 4.15

[6457671] 5,30 Dolce Emma, cara Bobe

(1991) Film drammatico



7.00 Sportcenter [440996] 8,00 Fitness [6690248]

10,00 Coast to Coast (R) [7171606]

Golf: ACWC Preview (R) 12,00 18152861

13.00 Volleimania (R) [916354]

13,30 II grande tennis (R) [919441] Coast to Coast [22778489]

18,30 Mondo hockey [366335]

19,00 Kick-off. Appuntamento con il campionato italiano di football [843809]

19,30 Telesport [453880]

19.35 **Sportime** [802575]

Indian Wells. Tennis: Tor-20,00 neo ATP [8270002]

Basket: Euroclub. IV di Finale. Andata

22,30 Settimana gol. Speciale Coppe [851828]

Trans World Sport [361880]

SuperVolley [360151] 24,00 Gringen. Pugliato: Tuur -Pep. Campionato mondiale superpiuma · WBO





NUMERO SHOWVIEW 015

19.00-21.00-23.00 e 1.00 Gunga Din (1939) Film d'avventura. Regia di George Stevens. Con Cary Grant, Victor

17,00 +3 News



SHOWVIEW OO9

7,00 e 12,00 Comflakes [8777460]

9,00 e 20,00 The Mix [77521809]

13.00 e 19.45 II Formicaio [541199] 14,00-16,00 Segnali di fumo

14473351 14,15 Telekommando: Raoul Ca

sadel [4366644] 16.00 Arrivano i nostri [648441]

16,30 Clip to clip [980064]

17,30 Caos Time [550480]

18,00 Zona mito: Human League 16055391

18,30 Rolling Stones Special [680248]

19,25 e 23,55 Pruriti. Replica [1791248] 19,30 e 23,30 Vm-Giornale [38613538]

22.30 Rock Revolution [363373] 24,00 Moka choc. Replica





NUMERO

SHOWVIEW 109

13.00 MTV's Greatest Hits with Hakan [948335]

14.00 The Afternoon MIx with VJ Enrico [349847] 16,00 MTV Sports with Dan Cortese [299967]

16,30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [157267]

17.00 MTV News at Night 18358091

17,15 3 From 1 [161460]

[847644]

17.30 Dial MTV with VJ Enrico [419248]

18,00 Music Non-Stop





cinquestelle SHOWVIEW 011 9,00 Cinquestelle In regione [26174489]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale

regionale [653373] 14,30 Pomeriggo insieme [407977]

16,00 e 18,45 News Company News dalle aziende [289373]

16.15 Starlandia conduce Michela Albanese [1470034]

17.00 Autoreverse light. Con Gian-

ni Manuel e Alex Martini [811915] 17,15 Di classe - Il buongusto ha I Fabrizio T. Trecca

suoi perché (3478151)

18,15 Dance television [8617286] 20,30 Diagnosi: sanità nelle carceri. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca





NUMERO SHOWVIEW 08

Shopping Club rubrica in onda ogni ora dopo

programmi di informazione 15,30 Di tasca vostra quotidiano sui consumi e di-

ritti del cittadino a cura di Michele Vuga [7809] Amori cronache del sentimento a cura di Titti

Chiarello [41064] 17,00 Nero su rosa a cura di Dora Rametta [83880] 18,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano

19,30 TgA News Quotidiano di Informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A [83267]

20,25 MI consenta di Rosario Pacini [7415731] 21,30 I vostri soldi a cura di Raffaele Mangano

22,30 TgA Tuttoggi - Quotidiano di Informazione



7.00-9.00-11.00-13.00-15.00-17.06-

McLaglen [60225644]



PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 5

7.00 Programmyorschau Anschl (Whe.). 8.19 Musik zum Sonnta-Die kyrche in der Weft 9.15 9,05 Die Wirthe in der Wirt 9,15 Poesicaltum 10,00 Heilige Messe 10,49 Tiroler Blasmusikapiellen Vorgestell von Josef Larz Heuter Musikkapielle Aschau bei Kirch berg Natzkühel 11,10 Auf der Sam nenserin 11,35 An Eisalk Etsch und Riefr (Whg.), 12,10-12,30 Lao dwirtschaft aktuel) 13,15-14,00 dwirtschaft aktuell 13,15-14,00
Zwa Fledin, a Klorapfin, a Maurestiawer 14,30 Sonne ins Lehen (Wilg.)
15,00 Fein sein, beeinsneler, bleich
t Wilg.) 19,30 Speziell für Siel
18,30 S Ratenderblattl Bräuche,
Menzingen und Sonuche aus froi
17,00 Musik der Völker Mana Eugenia Weibezahn: «Lateinamenkani sch» Camevalitos», 17.30 Marchen sche Camevalitose, 17,30 Mirchen dus allei Welt. 18,00 Sportmapzien, 20,00 Themen der Zeit. Vortrage. Gesprache und Diskussionen, auf gezeichnet won Heinz Degle und Sil-via Franceschini. 21,00 Sonntag.

neue Platten 21.97-22.00 Das Pro-

gramm von murgen. Sendeschluss.

8,00 - 13,00 - 19,00 Radij ski dnevnik 14,00 Poročila 8,20 Koledai, 8,30 Kmetijskl tednik 9,00 Sv maša iz žu pnijske cerkve v Rojanu 9,48 Pregled slovenskega li pnijske čerkve v Rojanu 9,48 Prejled slovenskega ilska v Italiji. 10,00 Mladinski oder -feriene Molnai -bečel Pavlove uliče-. Dramatiznana zgodba Čeriro nadaljevanje Obi gratich Slovenskega stalinega gledališča nastopajo uceni in digalsi slovenskih šolina Itzlaškem Dramatiznaga in ezija. Marko Sosić, Produkcija Radio Trst. A. 10,20 Veslo po domace 11,00 Zasimeh in dobro voljo. 11,15 Drkestralna glasba. 11,48 Verainnaščas 12,00 Koroski 11,30 Naboma glasba. 11,48 Verainnaščas 12,00 Koroski 11,30 Kajoma in ačesa 12,00 Koroski 11,30 Kajoma in ačesa 12,00 Koroski 11,10 Kajoma in stanosti iz našlih prieditev natali princi stanosti 17,30 Krajevne stvanosti 18,30 Krajevn

(Scrivere

stampatello)

LUNEDI 6

7,18 · 8,00 · 9,00 · 10,00 · 11,00 · 12,00 · 13,00 · 17,00 · 19,30 Na chualten 8,55 · 7,18 · 8,03 · 9,03 · 10,03 · 11,03 · 12,08 · 13,03 · 17,03 - 19,43 Der Verkehrstunk 5,30 Landwirtschaft aktuell (Whg) Anschliessend Güten Mörger mit Musik - Darwischen: (7,00) -Mit in den Tig- 7,18 Morgenning zur Darwischer, (7,30) Morgensleton, (7,46) Pressespiegel, 8,05 's Ka (7,45) Pressespiegel. 8,05 s.K.a. tenderbratt (Whg.) 8,30 Haliptsäch-lich Nebensächtliches. 9,05 So kingt sin Sudtirol. 9,30 Erietite Ge-schichte (Wile.). 10,05 Aus minner Plattenkiste. 11,05 Tricflpunkt. Sen n. 12.30-13,30 Mithagsma gazin 15,30 Rinzert am Niichmif tag mit Sudtiroler Komponisten Pe Tag mit Sudurioer Kurripiniisen Peter Hölf: 16,15 (talleriisch im Altag 16,30 Musik spezial 17,06 5 nach 5: Jugendwelle Peter s Music-Box 18,00 Szenenwechsel Musik fül 18,45 Lyrik dei Weltliferatur Eine Sendereibe von Konrad Rabenste ner und Astnd Koffer «Christian Hix mann von Hofmannswaldau. Dich-tung als Spiel mit Sinniichkeit und fod- 19,05 Dai Grepes di Seta 19,45 Roman im Horbiid -Moji voii Hans von Heffensthal 1 Folge 21,57-22,00 Das Programm von

7,00 - 13,00 - 19,00 Radyski dnev nik 8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00

7,20 DOBRO JUTRO PO NA SE 7,20 006RO JUTRO PO NASE.
wees 17,230 Koledar (7,30)
Prawlica 8,10 Noco, smo poslušelovanje 8,35 Slovenska lahla glo
stuja 9,00 (25 TUDIA 2 VAMI
19,13) Odgota knijga. Vladime Bai
tol Ettoe Mangalulipi ordangalulipi ordangalulipi
1723 skih humoresk. Pripoveduja
4,4hqan Pasta 16, oddaja 10,00
Intermezro F Schubert. Simfonija
12 v b druu (13,48) Vivogla im Arigan Pasia 16, oddiga (10,30) at 2 v b dru (11,48) Oxings mi 2 i 1 v b dru (11,48) Oxings mi 2 i 1 v b dru (11,48) Oxings mi 2 i 12,48) Primitars a one 94 i 13,20 hmelliga (edmis provinter) 14,10 Na droskem variu, vodi Mai 13,40 Posini, govori 17,10 Mm rigischa Ljublanski godarin kvaret, vodinist Romia Skale in Marel Edurek, violist Franc Asenda, violoncelist Stane Demään. Radel Spyramorski ikvaret op 56 st. 2: Franjo Delar Ivaret Erho del koncerda, ki ga je primerliai Glasbe na matica 6, februarja tiets v kul turnem dönsi y Tistu. 13,00 Zharstvone 18758-kare Rezija 94. 18,20 Remsi 18,40 Za smeh in 18,20 Remsi 18,40 Za smeh in 18,20 Remsi 18,40 Za smeh in 18, 18 20 Revival 18:40 7a

MARTEDI 7

7.15 - 8.00 - 9.00 - 10.00 - 11.00 - 12.00 - 13.00 - 17.00 - 19.30 Name often 8.59 - 7.18 - 5.03 - 9.03 - 10.03 - 11.03 - 12.09 - 13.03 -17,03 - 19,43 Der Vinkehrstuhk. 4.30 Guten Mogen mit Musik. (7,00) 17,03 - 19,43 De Vinethisturk.
43,03 Guten Mivger and Musik (7,00)
Mit in den Tag. 7,15 Mugermagaan
Oarwischen (7,30) Mingerteleforn
(7,45) Pressesseyede 8,03 P.S. Peter's Scenalidiste 9,95 So Ming's in
Southril 9,30 Sinhamik für de Gnad-schler De Krazhooffbande We Kinder
tire Welf erbehen 10 Sendug De
Maussepension 10,05 Greetherburine.
Moderation Michael Schede
1,1,05 Treffpunkt Sender Bizzen
1,1,05 Treffpunkt Sender Bizzen
1,1,05 Treffpunkt Sender Bizzen 11,06 Tretfpunkt Sender Bozen 12,30-13,30 Mittagsmagner 15,30 Konzert am hachmitag, konzertnit schnitte des Sonders Bozen Werke vor Lustweg um Beethoven und Mode st Mussorgsky 16,30 Musik speral song time- mit Magdelena Stevation song time- mit Magdelena 21,34,6 Begie gaung mit der Mutr. Eine Sendereine mit Peter Ortiver 19,48 Massix ein Abend, Werke von W. A. Mozart Au Bend. Werke von W. A. Mozart Au Abend, Werke von W. A. Mozart, Au geige Luc Davos, Fortepieno Sieghied Rampe Cembalo Sinfonietta Moln. 21.00 Cas thois SH Opern ABC 21,57-22,00 Das Programm von margen, Sendeschluss

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijiski dnevnik 8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00 Porcella 7,00 Pravljica 8,10 Cigari, večih popoli knjega 8,10 Cigari, večih popoli knjega 70,00 Pravljica 8,10 Cigari, večih popoli 8,10 Porcella 8,10 Porcella 8,10 Didorita knjega 70,00 Holi 19,10 Porcella 7,00 Pripoveduje Adrijan Rustja 17 oddaja (10,30) Intermorzo Johanness Brahms: Riswrski tito veđura 0 pr. 7 (11,48) Diregla mizs, (12,49) Pirmorska pog. 94 Moški zbar Mros File ji r General 14,10 Aktualisti 13,20 Glasba po režeja 14,10 Aktualisti 13,00 Glasba po režeja 14,10 Aktualisti 13,00 Glasba 70 Posta 7,10 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba po režeja 14,10 Aktualisti 13,00 Glasba porcella 14,10 Aktualisti 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas L jublijanski 13,00 Glasba 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. 17,00 Min jedas 13,00 Mindi val (Krit kraž kvzj. va Standrež (i. del. 18,30 Soft Music, 19,20 Spored za nasfednji

Data di nascita.....

Cap.....Città.....

Prov.....Telefono..... Firma.....

Firma dei genitori.....

MERCOLEDI 8

Margenteielom, (7,48) Pressespir gel. 8,08 Auf der Sumenseit in Wilhigt. Volksverseit gel. 8,08 Auf der Sumenseit in Wilhigt. Volksverseit gel. 8,08 Auf der Sumenseit wir Wilhigt. Volksverseit von Rind Gemee. 8,30 Satu dos amagosi 9,08 Sos klingt s. in Saturtor 9,30 Schulfunk für alle 10,09 Klassis. Pop., ercetera 11,09 Tierfgunk Sendel Bözer 12,30-13,30 Mittagsmagarın. 13,30 Montean Nakhmittag mit berühmten Werker Nirt Violine Werke von Michail kandove Glinka und Polit İligi İshalkovaky, Auskfir rende Viktar İretjakov voline Symbonicenchest Si Petersburg-Histentiage- 18,19 Euglish amvay 14,30 Musis Sproid 17,09 Si mich 5 Jugenowelle. 18,00 Das Pormusum 14,45 Burde aus der Air chengeschichte. Inter Sendrung Gestallet von Henro Degle und Silvia Transchini 13,47,72,20,00 p.as Pro Abeligstunio, tine Senaurig Gestal let von Heinz Degle und Silvia Franceschini. 21,87-22,00 Das Pro gramm von mingen. Sendeschluss.

dhevnik. 8,00 - 10,00 - 14,0017,00 Ponodia
7,20 DBRIO JUTHO PO NASE
vmes (7,25) Kolledar (7,36)
ravijica S.10 Kološki obzarnik
joenovitevi 9,10 IZ STUDOA ZVA
M (9,13) Optra krijiga Vladimir
Bartul Ettore Mangralaup, protagodia 4 (10,30) intermezzo Gi
seppe Verdi La Tiavania übrami
odlarnik (11,45) Okrogla mizaodlarnik (11,45) Okrogla miza-· Verdi La Tiaviara - izbrim ik: (11,45) Okrogla miza odornik (11.45) Okrojeja miza-(12.49) Primorska poje 94 Mešani zloti Staudiez vodi Triania Zavadav 13.20 Glasba po zejesh. 14.10 Krajeme stvarmosti. Na go-niskem valu. 15.00 Polburi. 18.30 Mladi val 17.1.00 Milani val 17.1.00 Milani zredanja s sodobno glasbo. Pri privilja Aleksander Rojc. Wolfgang Rihm Klavierstuck St. 6 (Bagate leg; Kartheno; Stockhausen Kla-vierstuck št. 7 Ferrizcico Busoni Sonatina št. 6. Fantazija na Bize-tovo opero Carmen, Prainist Pei Literarne kritiške skice in Itki, **18,40** Made in Italy 19.20 Spored za nasterinii dan

GIOVEDI 9

7,15 - 8,00 - 8,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 18,30 Na thrichieri 6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,06 - 13,03 -17 03 - 19.43 Fler Verkehrsfren Dazwischen: (7,00) Mit in den Tag. 7,13 Mugenmagzin Dazvischen 7,13 Mugenmagzin Dazvischen (7,30) Mingentelefin (7,45) Pres sespiegel, 8,05 Missik Pavillon 9,09 Solkling's in Sudfirol 8,30 Schutfunk für die Mittekschule Denk maischutz und Fremdenverkehr 10,05 Volksmusik in Jahreslauf Heule gestallet von Luisa Jager 11.05 Treffmunkt Sender Bozer statrung. Silvia Franceschini. 12,30-13,30 Mittgasmagazin dazwischen 15,30 Konzerf am Nitchmilltag Chomiusik **15.15** Italienisch im All tag **16.30** Musik speziar «Folkti me» mit Enca Codxellim. **17,05** 5

twith 5. Justendwelle, 18.00 Aus un seiem Gastebuch. 18.45 Die Spra-chen unseier Kinder 19,45 Hor-spiel und Theaten (Schneider Wibhet. Ein Horsniel von Hans Muller Schlusser 21.30 Blasmusik morgen Sendeschluss

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dilev nik 8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00

Ponxilla 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. r. 40 OUBRO JUTRO PO NA ŠE. vmes (7,25) Koledar (7,30) Pravljica. 8,10 liska, Jepa in tragična Pripravlja Dorica Makuc 8,40 Slovenska lahka grasbu 9,00 12 STUDIA Z VAMI (9,18) Drieda 12 STUDIA Z VAMI (9,18) Odpria knjiga Osip Sesti «Kat po ricmače» Priredba Simon Prepiost Produk cija Radijski oderi, režnja Matejka Maver Prvo riadaljevanje (10,30) Intermezzo, Nikolaj Rimski Kur ·Antari simbonina suit sakov, -Autar., simbonica south od 9 (11,48) Okrogla mura (12,49) Pimmorska poje 94 Modski "Dru An drej Pagitaver iz Podgore vodi Marjan Cipite. 13,20 Gilasha po željan. 14,10 Kulturne diegonitie: Likoma delavnica 15,00 Pintperi 15,30 Miladi val i Zinanje in klope tanje, Šoliski prijatelji, Rock musika. 7,310 Mili in alesha. Zinanski zbor 17,310 Mili in alesha. Zinanski zbor tanje, Šoliski pnjatelj, Rock musici 17,10 Mi in glastin Zenski zbor Rotovi zi Maribara, ki ga votil Kar mina Sirice, nija lanskim medinardi nem zborovskem tekmovaju. Naša posem v Mariboru 18,00 Dopismice z najtirizjega vzhoda 18,40 Kantavotji in Sansomeli 19,20 Spored za nastedoji dan

□ Danza

☐ Recitazione

(Fare la crocetta sulla categoria prescelta o sulle categorie prescelte)

VENERO 10

7,15-8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nach notion 8,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,05 - 13,03 -17.03 - 19.43 Der Vorkehr 17,03 - 19,43 Cet Verkehrstunk 6,30 Guten Morgen mit Musik Dazwischen (7,00) -Mt in den Eige 7,18 Morgenmagann Dazwi schen (7,30) Morgenteielbur (7,45) Pressespiegei 8,05 An Ei sech Etsch und Rieuz 8,30 Schla (7.45) Pressespieger 3.05 An E.
scak Esch und Reitz 4.30 Schla
ger Rendorvous 8.05 So kingt's in
Sudtrol 9.30 Albeitsager 10,05 E.
Troi son in Joans Willig 7.11,05
Turd issums Sendre Boren 12,30
Mintgeriagaum 15,30 Num
zett am Nachmittag mit dem
Haydn Orchester vom Boren und
Treint Werke vor M. Rivel und F.
J. Hayrin Austüblerind. E. Ribbil,
Klowie Hayan Orchester vom Bozen
und Treint Di. O Sudner und

Neue Bucher Neue Texte 21,57 22,00 Das Programm von murgen

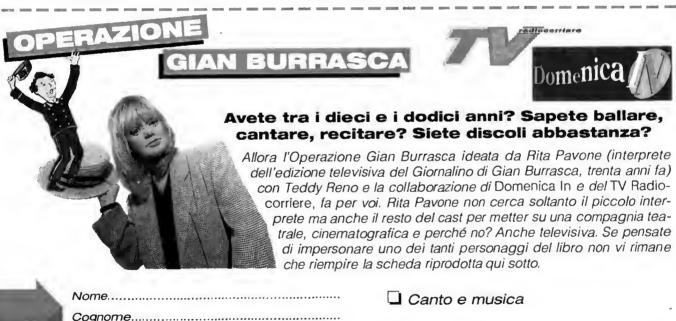
7.00 - 13.00 - 19.00 Radijski dravnik 8,00 - 10,00 - 14.00 -17.00 Paracila, 7.20 DOBRO JE-IRO PO NA SE vmes (7,25) Kaledar (7,30) Parvica, 8,10 kullume Ungoride Libura, 4 del Vigora, 4 processor Likuvna delavnica (ponovitevi 9,00 iZ STUDIA Z VAMI (9,18) Od prta knjiga. Osip Šest. •Rai po do mace - Priredba Simon Prii prost mace - Princibs Simon Priprost Drugo nadaljevanje (10.30) lister mezzo - Felix Menudelssohn Bai thokty Sonata za celo in kiznir v bi duru op 45 11,45 Okrogla miza 12,48 Frimiriska poje 194 Moški zber Mateju iz Kenja vizili Anfonso Mateju iz Kenja vizili Anfonso Andrewski silveni silveni silveni 200 - 2 Qualizza 12,20 Glasba po żeljał Qualitza 13,20 Glashe po Polijat 14,10 Gloto Ski koli čez 14,30 Prajivne stvarosti. Od Milj do De vina 19,00 Poljani 15,30 Mladi val (Henoski pa kovne tedna 10,00 do glashe; Happy Weekendi 16,49 Postni guotii 47,10 Mili glashe; Violinist Chomir Siskovič, panist Emanuele Arciuli. Celolini opus za viglino m klavit Marija Ko goja, Andante, Prejudy; Portref, Sedem skladb 18,00 Kulfurii do godki, 18,30 Skrivenska lähkä gla-sba 19,20 Spored za naslednji

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 18,30 No chilebitim 8,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 -

chickter 8,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 1

7.00 - 13,00 - 19,00 Radyski dnes

7,20 DORRO JUTRO PO NASL emes (7,25) Koledar (7,30) Pravljica 8,10 Kultumi dogodki Ipo proviteva 8.40 Revivatil 8.15 Fliam na royteva 8,40 Revival 8,15 Firin na ekranit 8,25 Pulvin 10,10 Kon cert y Cankagevem doniu v tjublja ni Simfonim urkester RTV Slove nja vudi Anton Napou violinist Saško Guvillov W. A. Mozurt Simfinija št. 75 v.g. molu. K. 183 G. Ligeti, Koncert za vieliho ir oikester. L. vini Bewthoven. Sim fonija št. 7 v. a. dutu. op. 92 india 11.50 Znani ansan vztrodx 11,80 Znám ansambil 12,00 Riajevine stvarnosti. 12,00 Riajevine stvarnosti. 12,00 Riajevine stvarnosti. 12,00 Riajevine stvarnosti. 12,00 Riajevine stvarnosti. Nedašv. vanin, nalio Grastieni prestar. 18,00 Riajevine Starnosti. 18 Lida Turk, 22 Leto bli zoni dalievanie (Vziet jastreber 18.40 Slovenska lahka grasbu 19.20



Ritagliate questo tagliando e speditelo in busta chiusa a: Operazione Gian Burrasca 95, via Appia Km 28 - 00040 Ariccia (Roma). Per avere ulteriori informazioni sulle modalità di partecipazione, telefonate ai numeri 06/9333795 - 06/9333914 (con fax)

IOVEDI RADIO



GR 1 Ultimo minuto **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti

leri al Parlamento

6,49 7,00 Bolmare

Rai Giornale Radio GR 1

GR Regione

GR 1 - Questione di soldi

7.47-19.40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi per una giornata in compagnia di Manuela De Vito e Ida Guglielmotti. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Marina Mancini

Marina Mancini

8,00

Rai Giornale Radio GR 1

9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto

9,05

GR 1 - Radio anch'lo

10,30

RadioZorro di Oliviero Beha, A cura di Federico Sanguigni. Regia Paola De Monte

11,10

Bautiful, Il diario degli animali. Programma di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei, Regia Giancarlo Simoncelli

11,30

GR 1 - Spazio aperto

© (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

12,00 14,00 15,00 16,30 17,30 GR 1 Ultimo minuto

12,30 Buongiorno Dottore, Aggiomamenti quotidia-

Buongiomo Dottore. Aggiomamenti quotidia-ni su medicina, alimentazione, salute. Un pro-gramma di Mario Stratta

Rai Giornale Radio GR 1 13,00

13,25 13.40

GR 1 - Che si fa stasera?

Serono è... un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio Una risposta al giorno. A cura di Carla Chellii

14.15

Galassia Gutenberg

15,45 Botmare

NonsoloVerde di Massimo Todde 16.07

16.35 L'Italia in diretta. Notiziario a cura della Testata giornalistica Regionale
17.32 Uomini e camion con Lucio de Sanctis
18.00 21.35 23.00 GR 1 Ultimo minuto

GR 1 - i mercati 18,07

18,30

GR 1 Ultimo minuto
RadioHeipi Domande sulla solidarietà di 18,32 Riccardo Bonacina.

Rai Giornale Radio GR 1 19,00

Ascolta, si fa sera 19,24

19,40 GR 1 - Zapping 20,40 GR 1 - Calcio

Foggia · Parma. Coppa Italia

Bolmare

Oggl al Parlamento

La telefonata di Massimo Fornicoli Piano bar: Gocce di luna con Memo Remi-

gi e Luciano Simoncini OGNi NOTTE. La musica di ogni notte

Rai il Giornale della mezzanotte 24.00 24,00 GR 1 - Radio Tir 2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto 5,30 Rai il Giornale dei mattino

METEO

Radiouno 8,33 10.07 12.12 13.24 14.12 17.07 19,23 21,40 23,09 **Radiodue** 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58

Radiotre 9,00 11,59 19.13



Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI. AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministen LL.PP. e dell'Interno **Radiouno** 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11.57 12.56 13,57 14,57 15.57 16.27 16.57 17.57 18.27 18.56 20,37 21,30 22,57 23,27

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30

22.27 23.03

Radiotre 8,42 12,42 18,40 Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6.46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45



6,00-8,15 Il buongiomo di Radiodue con Folco Quilici. Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

Rai Giornale Radio GR 2 6,30 Momenti di pace 7,20

Rai Giornale Radio GR 2 7,30

Gnocchi esclamativi di G. Gnocchi, D. De 8.06 Rosa e D. Juman, A cura di F. Boiardi

Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di 8,15 una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta m (06) 3723897

Rai Giornale Radio GR 2

Il padiglione orientale Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio 27ª puntata, Con Carolina Salomé, Federico Scribani, Luca Della Bianca, Michele Gammino, Paola Magnanini, Enrico Papa

9.14 Golem, Idoli e Televisioni. Un programma di

Gianluca Nicoletti

Speciale Glomale Radio GR 2. A cura di 9.30 Luca Liguori

i tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Enmanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10,30 In diretta da Via Asiago In Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Alberto Zanazzo # (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 **GR Regione**

12,30 Rai Giornale Radio GR 2 12,54 Per le strade d'Italia

Per le strade d'Italia

Alessandro Cecchi Paone presenta ii signor Bonalettura vanetà quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini, Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

Rai Giornale Radio GR 2

14,00 Ring incontro in cinque round tra un campione in canca e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbin

14,35-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica. Presentano Myriam Fecchi e Francesco Acampora. Regia di Roberto Brandolini

GR 2 Anteprima 18,30 **19.30**

cato

Rai Giornale Radio GR 2

Radiostarship. Musica per la nave delle stel-20,05 le, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa Panorama parlamentare

22.30 Rai Giornale Radio GR 2

22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, in diretta dai locaie "Famo tardi" di Roma, trasmettiamo Guglielmo '95 condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuc-

0.30-6.00 Stereonotte. A cura di Fabrizio Stramacci Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi

Tra memoria e attualită: special e monografie 3.00 musicali con Glancarlo Susanna

I successi di ieri e di oggi con Giuseppe Vi-



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24.00 Giornale Radio Rai - il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO daile 0,30 alie 6,00. Conduce Erzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00

3,00 4,00 5,00; in inglese: alie ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: aile ore 1.06 2.06 3.06 4.06 5,06; in tedesco; aile ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09

Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta 5.30



6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e

informazione **Ouverture.** La musica del mattino 6.00

GR 3 Anteprima
Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giomali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" (06) 3612241 6,45 7,30

8,45

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Radio GR 3

Tail Glornale Rad 9.01

9.30

gi: Italia
MattinoTre: invito al concerto, 2º parte
G. F. Malipiero: Cantari alla madrigalesca,
quartetto n. 3 per archi (A. Mosesti e B.
Landi vl.i, C. Pozzi v.la, G. Petrini vc.)
J. Ibert: Suite ellisabettiana (Orchestra
Manhattan Chamber dir. R. C. Auldon)
Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura
sui giomali di oggi a cura di Michele Gulinucci
MattinoTre. 3º parte. Novità in compact
Il placere dei testo
MattinoTre. 4º parte
Daimon. Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di
Fiorella Lozzi
Scatola sonora con Andrea Baggioli e 9.45

10.30

11.10 11.30

11,30

Dalmon. Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi

12.00

Scatola sonora con Andrea Baggloli e Carlo Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera

12.45

La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo

13,45

Rai Giornale Radio GR 3

13,52

Scatola sonora. 2º parte. Concerti DOC Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI J. Turina: La oración del torero, per orchestra d'archi (Direttore M. Freccia) (Reg. 29-12-1959) \$\infty\$ G. Bizet: Piccola Suite op. 22 da "Jeaux d'enfants" (Direttore L. Colonna) (Reg. 12-7-1959) \$\infty\$ F. A. Bonporti (Rev. Barblan): Concerto in fa maggiore op. 11 n. 5 per violino, archi e cembalo (Violinista G. Prencipe - Direttore F. Caracciolo) (Reg. 8-10-1959) \$\infty\$ P. Hindemith: Kammermusik n. 1 op. 24 n. 1 (con finale 1921) per piccola orchestra (Direttore F. Previtali) (Reg. 3-3-1959) A cura di Ilio Catani

14,45 Note azzurre: Ii tema dei giorno conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini

15,45 Quaderni di Serafino Gubblo operatore di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Giorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini

16,15 Archivi del suono: musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin

16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Un programma di Daniela Recine Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese. Regia di Leopoldo Antinozzi \$\pi\$ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma

17,45 Holiywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso \$\pi\$ (06) 3612203

18,45 Rai Giornale Radio GR 3

17,45 Hollywood party of David Grieco e Tatu Sanguineti. A cura di Silvia Toso # (06) 3612203 18,45 Rai Giornale Radio GR 3 # (06) 3319835 19,15 Dentro la sera. Raccontare l'arte. Di Fla-vio Caroli. A cura di Guido Gola 20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e Spettacolo con Michele Dall'Ongaro Il Cartellone a cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci

Stefano Geraci In coproduzione con la Fondazione Sanaolo di Torino

paolo di Torino

Concerto sinfonico diretto da Alexander Lazarev. Planista Lilya Zilberstein Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 \(\Display A. Scrjabin: Concerto in fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20 (Solista Lilya Zilberstein) \(\Display S. Prokofiev: Sinfonia n. 3 op. 44 (In collegamento diretto con l'Auditonum di Torino della Rai) Presentazione di Susanna Franchi

Ottre il sipario. Musica, spettacolo, giochi e racconti

23,43 Radiomania. I classici della Radio. Di Paquito Del Bosco. *La mosca* di K. Mansfield con Elena da Venezia (1953)
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

I CONCERTI DI TORINO

Un «inno alla vita» di Richard Strauss

lel 1889, Richard Strauss aveva appena venticinque anni e già aveva al suo attivo un poema sinfonico, il Don Giovanni che rimane anche all'occhio della critica contemporanea uno dei suoi più limpidi capolavori (se non il massimo). Con Morte e trasfigurazione, l'altro poema sinfonico composto in quell'anno, invece, si respira un'aria diversa; una ricerca più intellettualistica sulla musica, quasi uno sforzo culturale trasversale che dalle sette note passa alla filosofia. E l'attenzione del compositore sembra spostarsi per un momento dalle meditazioni nitchiane sul superuomo (così consone al personaggio del Don Giovanni) al pessimismo schopenaueriano che trasuda dal tema della morte. Un dubbio che tuttavia sembra d'un balzo superato, perché, per dirla con Ugo Dusei, in quell'opera. «non è la morte ad essere trasfigurata quanto piuttosto il pessimismo, che nella trasfigurazione appunto finisce per diventare, per trasformarsi, in un inno alla vita». Con quel brano si apre il concerto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai di giovedì 9 marzo (Radiotre lo trasmette al-

le ore 20,30). Il direttore della serata è Alexander Lazarev che per il secondo brano in programma si awale della collaborazione della pianista Lilva Zilbertstein. Giovane, appartenente alla ricchissima e autorevole scuola russa, essa è impegnata nel Concerto per pianoforte ed orchestra di Alexander Scriabin, un brano di quel repertorio russo a cavallo tra i due secoli, del quale Lilya Zilberstein è tra le migliori interpreti del momento. Completa la serata di Serghei Prokofiev la Sinfonia n. 3, composta nel 1929 facendo ricorso a brani ed evocazioni, quasi nostalgie dall'Angelo di Fuoco, un'opera che risaliva a due anni prima.



Richard Strauss

DENTRO LA SERA

Le guerre raccontate da un testimone

entro la sera, il programma curato da Guido Gola, passa dall'arte al giornalismo. Passa cioè dalla critica estetica indagata da Flavio Caroli, al reportage sui luoghi di guerra offerto da Ettore Mo. Due settimane, dieci appuntamenti (su Radiotre dal lunedì al venerdì alle 19,15) dedicati ad un mestiere che i tragici avvenimenti di Somalia hanno portato all'ordine del giomo visto da uno dei suoi protagonisti

Ettore Mo (sessantatre anni, moglie inglese, tre figli) è l'inviato del Corriere della Sera che ha descritto con le sue parole gli avvenimenti di guerra della Cecenia e la caduta di Grozny, e prima ancora la guerra dell'Afganistan, la tragedia dell'ex Jugoslavia, la vicenda degli scontri etnici del Bu-

Per Mixer, Milena Gabanelli con la sua telecamera Video 8 della sua avventura cecena ha fatto un racconto nel quale il giornalista testimone del fatti diventa in realtà l'attore protagonista.

E Mo spiega, tra un momento e l'altro della sua avventura, ciò che la gente non sa di quel mestiere che ha tanti aspetti terribili. La testimonianza dei fatti (come dimenticare, il manichino d'antracite sporgente dalla vita in su, con le braccia protese dalla torretta di un carro armato distrutto?), e il racconto da proporre ai lettori (dice Mo: «Quando tomi nella tua stanza e devi raccontare un fatto, come trovi le parole?...Devi scegliere le parole con una purezza incredibile. Se fosse possibile, l'ideale sarebbe un racconto senza aggettivi...»).

RADIOMANIA

«Schegge» sonore di una vecchia radio

no dei meriti di Paquito Del Bosco, ricercatore e collezionista di voci e suoni storici, è quello di portare alla luce momenti importanti, significativi o semplicemente curiosi di una vecchia radio, nonché documenti di eventi della politica, del costume, dello sport che fanno ormai parte della nostra storia. Per Radiomania - il breve programma che conclude la serata di Radiotre dalle 23,43 a mezzanotte - Paquito Del Bosco ha scovato brani di vecchie trasmissioni, tra cui uno spezzone del Convegno dei Cinque (con Chiarini, Montale, Tecchi e Rossellini) che verrà trasmesso venerdì 11 marzo. La settimana si aprirà lunedì con un brano di Pirandello (L'uomo dal fiore in bocca) recitato da Ruggero Ruggeri e proseguirà tra l'altro con uno spezzone di Alto gradimento con Bracardi e Marenco (mercoledi) e un racconto di Katherine Mansfield (La mosca) letto da Elena da Venezia.

ILODIFFUSIO

IV CANALE / Musica leggera NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERCREEN E NOVITA

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium ◆ MUSICA IN STEREOFONIA

◆ 6,00/FILOMUSICA: K. A. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra - J. Schroeder e J. Holtmann, vl.i · Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder, **F. Sor:** Fantasia elegiaca op. 59 · Chit. C. Bonell. **L. van Beetho**ven: Primo amore, scena e aria su testo di ignoto, per sopiano e orchestra — Sopr. M. J. Johnson · Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. **E. Grieg:** So nata n. 3 in do minore per violino e pianoforte op. 45 - D. Sitkovetsky, vl.; B. Davido vich, pf, **G. Fauré:** Pélleas et Mélisande, suite dalle musiche di scena. Prélude · La Fileuse · Siciliana - Orch, Fil. di Strasburgo dir, A. Lombard

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Concerto n. 4 in re magg. per violino e orchestra K. 21B - Sol. P. Zukermann - Saint Paul Chamber - Orch. dir. P. Zukermann. **C. Debussy:** Tre notturni; Nuages - Fêtes - Sirênes - Orch. Sinf. e Coro femminile di Roma della Rai dir. R. Frühbeck De Burgos - Mº del Coro G. Lazzan. F. J. Haydn: Concerto in re magg. per corno e orchestra Sol. J. Brazda - I Musici di

Sagrestano

◆ 8,35/UN TRIO CON PIANOFORTE: L. van Beethoven: Trio in sol maggiore per pianoforte, flauto e fagotto op. 37 - A. Kontarsky, pf.; K. Zoller, fl.; K. Thunemann, fag.

◆ 9,00/INTERPRETI VOCALI. CONTRALTO KATHLEEN FERRIER: J. S. Bach:

Agnus Dei, dalla Messa in si minore. **G. F. Haendel:** Father of heaven, dall'oratorio "Judas Maccabeus" - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult, **J. Brahms:** Denn es gehet menschen - J. Newmark, pf. G. Mahler: Der Einsame im Herbst da: II canto della Terra - Orch, Wiener Philharmoniker dir, B. Walter

◆ 9,30/PER DUE PIANOFORTI: J. S. Bach: Concerto in do maggiore per due pianoforti e archi - Orch. da Camera di Zurigo dir. E. De Stoutz. C. Debussy: En blanc

notorti e archi - Orch. da Camera di Zungo dir. E. De Stoutz, C. Debussy: En Diant et noir, tre capricci per due pianoforti. B. Bartók: Sonata per due pianoforti e per cussioni - R. e G. Casadesus duo pt.; J. P. Drouet, percuss.

◆ 10,30/ARS NOVA: Anonimi XIV secolo: 6 Canzoni profane - Atnum Musicae

◆ 10,55/RARTA: J. Fucik (1872-1916): Einzug der Gladiatoren (Marsch) - Winterstürme - Mississippi niver | Donausagen - Attila - Traumideale - Triglav - Mannarella - Orch. Filarm. della Radio Cecoslovacca dir. V. Neumann

◆ 12,00/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: SOPRANO LUCIA POPP. R. Strauss:

Quattro ultimi lieder per soprano e orchestra - London Philharmonic dir. K. Tennestedt. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN, J. S. Bach: Sonata n, 3 in do maggiore per violino solo BWV 1005. CORNISTA HERMANN BAUMANN. N. von Krufft: Sonata in mi maggiore per corno e pianoforte - Pf. L. Hokanson. DIRETTORE PIERRE BOULEZ.

B. Bartók: Il Principe di legno, balletto - New York Philharmonic

14,00/RIBALTA DI SOLISTI: F. Schubert: Rondò in si minore per violino e pia-

noforte · N. Milstein, vl.; G. Pludermacher, pf. W. A. Mozart: Sonata in sol maggio-re per violino e pianoforte K 296 - F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf. M. de Falla: Notti nei giardini di Spagna - Pf. A. Rubinstein - Orch. di Filadelfia dir. E. Or-

mandy. F. Chopin: Improvviso per pianoforte - Pf. C. Arrau

15,00/I Concerti in replica. Dall'Auditorium del Foro Italico. I CONCERTI DI
ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/'B8. Direttore Ferdinando Leitner. F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore. I. Strawinsky: Oedipus rex-opera oratorio in due atti (da Sofocle) (Autore del testo Jean Cocteau) (Traduzione latina di Jean Danièlou). Giocasta: G. Schnaut, msopr.; Edipo: S. Clof Eliasson, ten.; Creonte: Z. Kosnowski, bs., Tiresia e Messaggero: H. G. Moser, bs.; Pastore: O. Di Credico, ten.; Il narratore: M. Sbragia - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della

Rai - M° del Coro Ferenc Szekeres (Reg. eff. il 5-12 19B7)

• 16,25/UN QUINTETTO: C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clannetto, due violini, viola e violoncello op. 34 - The Nash ensemble A. Pay, clar.;

M. Crayford, vi.; R. Chase, v.la; C. van Kampen, vc.

17,00/LA PRODUZIONE PROFANA DEI MUSICISTI FRANCO-FIAMMINGHI
MUSICISTI FRANCO-FIAMMINGHI NELL'ITALIA RINASCIMENTALE: O. d. Lasso: S'io ti vedess'una sol volt'il giorno, villa-nesca a 4 voci · Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jurgens. P. Verdelot: Amor io sento l'alma, madrigale a 4 voci · Ottetto vocale italiano. H. Isaac: Donna di dentro la tua casa -Compl, voc. strum. Capella Antiqua Monaco dir. K. Ruhland. A. Willaert: Che fai alma Esecuzione dell'Accademia Monteverdiana dir. D. Stevens. O. di Lasso: O Lucia miau miau - Munchener Fokalsolisten. H. Issae: La mi la sol - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland. J. Doprez: El grillo frottola - Kapella monacensis dir. K. Weinhoppel, A. Willaert: Che fai, Alma? - Accademia Monteverdiana dir. D. Stevens

laert: Che fai, Alma? - Accademia Monteverdiana dir. D. Stevens
◆ 17,20/DUETTI E TERZETTI D'OPERA: J. Massenet: Qui fus cruelle et coupable
da Manon - B. Sills, sopr.; N. Gedda, ten. V. Bellini: Norma: •Qual cor tradisti• - E.
Souliotis, sopr.; M. Del Monaco, ten.; C. Cava, bs. dir. S. Varviso. J. Offenbach: I
racconti di Hoffman: C'est une chanson d'amour - B. Sills, sopr.; S. Burrows, ten. London Symphony Orch, dir. J. Rudel. G. Puccini: Madama Butterfly: Vogliatemi bene - R. Scotto, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch, del Teatro dell'Opera di Roma dir. sir
L. Barbirolli

♦ 17,55/CLAUDIO ABBADO E I WIENER PHILHARMONIC: L. van Beethoven:

Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado

18,30/FILOMUSICA: C. Reinecke: Concerto per flauto e orchestra op. 283 - Fl.
R. Fabbriciani - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. M. Gusella. C. P. E. Bach: Sonata In do maggiore per viola da gamba e basso continuo - S. Pank, v.la; Ch. Jac-Sonata in do maggiore per viola de gamba e basso continuo - S. Pank, V.la; Ch. Jaccottet, cemb. C. Franck: Domine non secundum, offertorio per coro a tre voci e organo - Org. H. Verschraegen Chorale Caecilla dir. F. Dubols. C. Nielsen: Due con per
coro a quattro voci miste a cappella - Coro Canzone «Koret» dir. F. Rasmussen. O.
Respight: Tre Preludi sopra melodie gregoriane per pianoforte - Pf. E. Borri. M.
Gilinka: Il principe Kholmski, ouverture e 4 Intermezzi dalle musiche di scena per la
tragedia di Nestor Koukolnik - Orch. Sinf. dell'Urss dir. E. Svetlanov

◆ 20,00/MUSICHE CORALI: A. Vedel: Concerto n. 3 per coro «Quanto tempo, o Dio, quanto tempo mi lascerai nell'oblio» - Coro Accademico dell'Urss dir. A. Yuriov. J. Brahms: Sei Lieder e Romanze per coro femminile op. 44: Minnelied - Der Bräutigam - Barcarole - Fragen - Die Müllenn - Die Nonne - Pf. G. Erber - Elementi del Coro della Radio di Lipsia dir. W. D. Hauschild. **Z. Kodely:** Laudes organi, fantasia su una sequenza per oro misto e organo - Org. G. Weir-Brighton Festival Chorus dir. L. Hettay. R. Strauss: Die Tageszeitteh, op. 76 per coro maschile e orchestra - Dir, M. Rossi, M° del Coro R. Maghini. M. Zafrad. Elegia di Duino, per coro e orchestra, su testo di R. M. Rilke - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Previtali, M° del Coro F. Angius

◆ 21,30/CLASSICI DEL '900: H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras, n. 2 per or-

• 21,30/CtaStict Det. 900: H. Villa-Lobos: Bachlanas brasilerias, n. 2 per or-chestra. J. Françaix: Quintetto per strumenti a fiato. G. F. Ghedlini: Sonata in mi bemolle maggiore per violino e planoforte - F. Gulli, vl.; E. Cavallo, pf. B. Britten: Vanazioni su un terna di Frank Bridge, per orchestra d'archi op. 10 • 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di T. Albinoni - L. S. Weiss - J. Boulogne Cheva-lier de Saint-George - F. Schubert - R. Schumann - S. Prokofiev - A. Soler

♦ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA



NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews |5436749|

6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano

Unomattina con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco m 0769/73933

& L.I.S.

6,45-7.30 TG 1 - FLASH [9232367]

7,00-8,00-9,00 TG 1 [7861403]

TGR Economia 177639581 7.35

TG 1 [87774]

TG 1 - FLASH [1355300]

9,30 Cuori senza età. Telefilm 9.35 John portami al ballo [2088:132]

10,00 TG 1 [22045]

10,05-11,45 Nebbia sulla Manica (1953) Film musicale. Regia di Charles Walters. Con Esther Williams, Fernando Lamas, Jack Carson [3482403]

11,00 Da Napoli TG1 [7301774]

11,45 Utile Futile Vi invita Tutti a tavola Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Collaborazione Patrizia Casadei. Regia di Ferdinando Lauretani [1770403]

12,25 Che tempo fa [7707720]

12.30 TG 1 - FLASH [97316]

12,35 La signora in giallo. Telefilm. La morte in fondo al pozzo [5296045] 3777

13.30 TELEGIORNALE [1774]

14,00 Weekend. Cronache italiane. Settimanale del 1G1 a cura di Melo Freni (48497)

14,20 Sala giochi condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti. Produttore esecutivo Giora Tosti. Regia Walter Licastro **=** 011/8331

Appuntamento al cinema [685381]

14,50 Catwalk. Telefilm

Jonny e Mike [4803132]

15,45-17,55 In diretta dal Fiera 1 di Milano Solletico condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio **≖** 0369/8034 [4798132]

15.55 Wiva Disney con Darkwing Duck [3337720]

16.25 Biker Mice da Marte [2847126]

17,30 Zorro. Telefilm [91942]

17,55 Oggi al Parlamento [6863774]

18.00 TG 1

Previsioni sulla viabilità - CCISS Viaggiare informati [37774]

18,10 Italia sera conduce Paolo Di Giannantonio [945565]

18.50-20.00 Pippo Baudo presenta Luna Park. Regia R. Donna [3183687]

19,35 Che tempo fa [953923]

20,00 TELEGIORNALE [107]

20,30 il Fatto di Enzo Biagi [56294]

20,40 SuperQuark. Viaggi tra natura, scienza e tecnologia. Di Piero Angela. Collaborazione di Alberto Angela. Giovanni Carrada, Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Regia Rosalba Costantini [8361213]

22,45 TG 1 [1165687]

22,55 Dal Teatro Delle Vittorie. Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte con Alessandra Casella, Regia R. Casali, C. Nobiloni Laloni [5599710]

0.05 TG 1 - NOTTE [2518343]

Che tempo fa [2517614] 0,10

Oggi ai Parlamento [2681633] 0.15

0,25 VIDEOSAPERE - GII Anniversari: Baldassarre Longhena. Regia di Sergio Miniussi [52053]

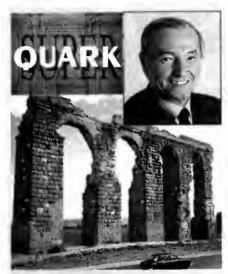
0,55 Sottovoce di Gigi Marzullo Il SOLE sorge alle 6,31 e tramonta alle 18,10 la LUNA si leva alle 11,49 a cala alle 1,56 S. Simplicio

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)



Ellen Wicker, torna a Dry 12,35 Welles, dopo aver subito un processo perché accu-Telefilm sata di aver ucciso il

marito. Benché assolta, la gente diffida di lei. Ma i suoi guai non finiscono qui: tre persone muojono avvelenate e tutti, compreso lo sceriffo, sono persuasi che l'assassina sia proprio lei. Jessica 🖟 (Angela Lansbury), però, non ci crede.



II documentario della 20,40 National Geographic, commentato da Danilo Documenti Malnardi, è dedicato alle

zebre. Un animale frequentatore delle praterie africane con un disegno del mantello unico in ogni esemplare come le Impronte digitall. Piero Angela presenta quindi tra i vari servizi un filmato sugli acquedotti romani: esempio ancor oggi Insuperato" di tecnica e ingegneria applicate al trasporto delle acque. Per la rubrica «Scienza in cucina» si parla delle proprietà nutritive del pesce.

LA NOTTE

1,10-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria 1,10 II Fatto di Enzo Biagi. Replica [25360411] 1,15 I fratelli Karamazov (1969) Sceneggiato.

Regia di S. Bolchi. 1º puntata [8690817] Check-up: usi e abusi delle diete 2.15

Incontri 1971: un'ora con Joan Miro 3.00

4,00 TG 1 - NOTTE. Replica [1615275] Musica da sera. 5º puntata [6578017] Diplomi Universitari a distanza 4.05

4,30 4.30 Controlli automatici. lezione 12

Ricerca operativa, lezione 12 [8485053] 6.00 Euronews



NUMERO SHOWVIEW 002

6.35 Nel regno della natura. Documentario L'inverno a Yellowstone [8105132]

7,00-8,40 Quante storiei

7,00 Orso Yoghl, Cartoni [74478]

Flinstones Kids. Cartoni [6715590] 7 25 Doogle Howser. Telefilm. Appuntamento 7.50

con una sconosciuta (8024213)

Black Stallion, Telefilm 8.15 In trappola [4048381]

Beautiful, 242° p. [2375652] 3778

10,30-11,45 Rebus Italiano

10.30 Lo sportello del cittadino. Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la parteciapzione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita, Regia di Nichi Stefi [4968251]

10,50 Fra le righe. Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni

Ribet [4810300]

11,30 TG 2 - 33 a cura di Luciano Onder [1931942]

11,45 TG 2 - MATTINA [8682687]

12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli, Regia di Michele Guardì [48861]

13,00 TG 2 - GIORNO [72478]

13.25 TG 2 Economia [3701126]

13,35 Meteo 2 [7997213]

13,45 Quante storie ragazzi! Tom & Jerry. Cartoni [8284039]

14,30-15,40 Supersoap

14,30 Paradise Beach. 112" puntata. Con Tiffany Lamb [23132]

14,50 Segreti per voi [5258279]

14,55 Santa Barbara. 9894 puntata. Con Marcy Walker [5857768]

15,40-18,10 La cronaca in diretta. Un quotidiano dentro la realtà. Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marazzo, Giovanni Anversa [2686687]

15.45 TG 2 - FLASH [5688045]

17.00 TG 2 - FLASH [8298126]

18,10 TGS Sportsera [641251]

18,25 Meteo 2 [4313039]

18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [9051213]

18,45 Mlami Vice - Squadra Antidroga Telefilm. Figli e amanti [3719584] 3778

19.45 TG 2 - SERA [336478]

20,15 TGS Lo sport [685590]

20,40 i Fatti Vostri. Plazza Italia di sera di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini. Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [1658519]

23.00 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri [3923]

23,30 TG 2 - NOTTE [2294]

24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE -L'altra Edicoia, La cultura nel giornali. Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [62256]

0,10 Meteo 2 [2515256]

Buon Compleanno Cinema. Una 0,15 breve testimonianza d'amore per il cinema [2507237]

Thunder Bay (Canada). Sci nordico: 0,20 Campionati del Mondo. 90 metri salto. Combinata [94275]

Barcellona (Spagna). Atletica legge-0,45 ra: Campionato Mondiale. Indoor [7311695]

Birmingham (Gran Bretagna). Pat-1,30 tinaggio Artistico su ghiaccio: Campionati del Mondo [8017492]

2.00 Appuntamento al cinema



15,40 **Attualità**

La storia dell'uccisione del poliziotto Massimiliano Turazza, 28 anni, e delle Indagini che hanno

portato all'arresto dell'assassino è tra i servizi del programma condotto da Alessandro Cecchi Paone. Un racconto che svela la personalità dell'omicida, pentito della polizia, ma soprattutto uomo di Felice Maniero e della mafia del Brenta.



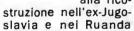
Varietà

Sempre più appetibilel II «Cartellone» si arricchisce anche di croclere esotiche, premi che faranno diventare incandescente

Il centralino. Seguendo pol le tappe storiche Indicate dalla Macchina del Tempo Glancarlo Magalli gioca con gli spettatorl In abiti contemporanei o in costume d'epoca. Per partecipare: 0769/7397.

Attualità

Le rovine e la fame sl accompagnano alla rico-



distrutti dalla guerra. Tamara Jadrejcic dalla città di Mostar parla dei primi tentativi di rinascita mentre le immagini del profughi del Ruanda accompagnano il servizio di Antonio Pettinelli dalla sede del Programma Allmentare Mondiale.

LA NOTTE ****

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria

- 2,05 Sanremo Compilation [1216850]
- Dipiomi Universitari a distanza 2.30
- Informatica III. lezione 13 (1138782) 2.30
- 3,20 Fisica I, lezione 13 [9090017]
- Elementi di meccanica razionale, lezio-4.15 ne 13 [1986661]
- Sistemi operativi, lezione 13 [5365140] 5.00
- Campi elettromagnetici, lezione 13 110735081
- 6.25 Comiche: Ridolini sceriffo

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

TG 3 - Edicola [2349300]

6,45-12,00 VIDEOSAPERE

Euronews - TG dall'Europa [3760313]

7,00 Fliosofia. R. Sennet: Artifici [27584] 7.05

Passaporto per l'Europa - Viaje al Español [9274229]

7,20 Arte: Domenico Beccafumi. Regia di Sergio Tau [5019836]

7,50 Filosofia. F. Valentini: Che cos'è la politica [8630213]

L'altra Edicola. La cultura nel gior-7,55 nall. Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia (3386300)

Ci svegliavamo alle sette: Bruno 8,05 Lauzi di Gilberto Visintin [4957229]

Alfabeto Tv di Gianni Bisiach. A cura di Isabella Genoese Incedayi [6765045]

Arte: La terra di Piero. Regia di 8.40 Guido Gianni [6682768]

Filosofia ed attualità. Hans Jonas e 9.10 Vittorio Hösle: Il principio di responsabilità di Renato Parascandolo [4510132]

Concerto Gershwin: Rhapsody in Blue [4411107]

10,25 Fantastica Età conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [4483045] 11,10 Fantastica Mente di Cinzia Tani

Regia di Leone Mancini [6984774] 12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [48045] 12,15 Da Milano TGR E - Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata giornalistica regionale al ser-

vizio del cittadino [7153132] 12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [10213]

12,40 Dove sono i Pirenel? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli 2811316]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [33565]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [687749] 14,50 TGR In Italia - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [111590]

15,15-19,00 TGS Pomeriggio sportivo

15,15 Eurovisione. Barcellona (Spagna) Atletica leggera: Campionato mondiale. Indoor [6258478]

Santa Marinella (Roma). Ciclismo: Tirreno - Adriatico. 3º tappa. Anagni -Santa Marinella (1107)

16,30 Eurovisione. Barcellona (Spagna) Atletica leggera: Campionato mondiale. Indoor [59890]

17,30 Via satellite. Thunder Bay (Canada) Sci nordico: Campionati del mondo. 15 Km femminili

Meteo 3 [67768] 19,00 TG 3 [519]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [69774]

19,50 Blob Soup [283316]

20.10 Blob. Di tutto di più [6461958]

20,25 Gorky Park (1983) Film di spionaggio. Regia di Michael Apted. Con William Hurt, Lee Marvin, Brian Denneby [2743403]

22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA

Meteo 3 [35300]

22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [339749]

23,50 Pubblimania. Seducenti e abbandonati di Romano Frassa, Laura Minestroni e Mario Invernici

Pubblimania retro [458213] 0,40 TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola -TG Terza - Meteo 3 [5747701]

1,10 Fuori orario - Cose (mai) viste da Ghezzi, Germanl, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta: La zia di Carlo (1956) con Ugo Tognazzi dalla commedia di Brandon Thomas

TLETICA

Campionati del Mondo Indoor

16.30 Sport

L'atletica chiude la sua stagione al coperto con il primo grande appuntamento dell'anno. Sulle

TV VENERDI 10

piste di Barcellona, in tre giorni, gareggerà tutto il gotha del cinque continen-

tl, da Bubka a Sotomayor, da Morceli a Powell. La stella plù attesa è però Linford Christle, che arriva In Spagna con un sontuoso biglietto da visita: il primadel mondo indoor sui duecento metri.





20,25 Film

Tre cadaveri sfigurati e senza polpastrelli vengono trovati sotto la neve nel Gorky Park. L'integer-

rimo poliziotto Renko (William Hurt) sospetta il KGB e, dopo aver fatto ricostruire il volto delle vittime, scopre che avevano avuto contatti con il losco pellicclalo americano Osbome (Lee Marvin) e con la misteriosa Irina. (durata: 124')

Seducenti e abbandonati.Non Documenti vedlamo,

però, donne fatali e giovanotti inermi, ma tanti prodotti prima luccicanti e ben confezionati, poi ingrigiti e rovinati nel cimiteri di rifiuti, nelle discariche. Prima di tre puntate dedicate alla spazzatura: gli spot evidenziano questo contrasto. Il commento a Guido Viale, autore del libro Un mondo usa e getta.

LA NOTTE ****

3,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

3,00 TG3 - NUOVO GIORNO. Replica [8021695]

California Dolls (1981) Film commedia. Regia di Robert Aldrich. Con Peter Falk, V. Frederic, L. Landon [7231362]

5,20 Speciale 3 di Andrea Barbato. Replica 190636951

6.10 Una cartolina musicale

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7241316]
- 9,00 Maurizio Costanzo Show. Replica [95299923]
- 11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Lichen 0769/64334 |4482132|
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [59039]
- 13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [9043584]
- **13,40 Beautiful.** Soap opera. 1189* puntata [766854]
- 14,05 Complotto di famiglia quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [5748300]
- 15,20 Agenzia matrimoniale rubrica condotta da Marta Flavi [573497]
- 16,00 Sallor moon. Cartoni

Fiori d'arancio [11861]

- **16,25 La famiglia De Mostris.** Show [1059294]
- 16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavollo. Cartoni

Ad un passo dalla nazionale [2565]

17,00 Superhuman Samural. Telefilm

Addio ricordi [3294]

- 17,30 Grandi uomini per grandi idee. Cartoni L'aviazione [6381]
- 17,59 TG 5 Flash [7512045]
- 18,02 OK II prezzo è glustol Quiz condotto da Iva Zanicchi [96942]
- 19,00 La ruota della fortuna quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regla di Mario Bianchi # 144/222900 [5855]
- 20,00 TG 5 Sera [77229]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'Insistenza di Antonio Ricci. Con Enzo lacchetti e Lello Arena. Regla di
 Riccardo Recchia
 1670/55077
 15145294
- 20,40 La stangata. Chi la fa l'aspetti. Varietà condotto da Lorella Cuccarini con Enzo lacchetti [8062229]
- 22,45 Target Dietro lo schermo ideato da Gregorio Paolini. Conduce Gaia De Laurentiis (7380671)
- 23,15 Maurizio Costanzo Show condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regla di Paolo Pietrangeli. 1" parte [511861]
- 24,00 TG 5 Notte [48188]
- 0,15 Maurizio Costanzo Show. 2º parte [2877072]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1777492]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'Insistenza. Replica [2006643]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 Edicola
- 2,30 A tutto volume. Attualità. Replica [5864362]
- 3,30 L'Angelo. Replica [5835850]
- 4,30 Nonsolomoda. Replica [5851898]
- 5.30 Target Dietro lo schermo. Replica



11,45 Mo

Motivi economici alia base delle liti fra ex coniugi, separati di fatto ma convi-

Rubrica venti e fra due uomini di Frosinone. Uno di loro chiede la restituzione del denaro versato per far venire Cannelle alla festa del patrono. Soldi, soldi...E pensare che solo con le offerte Frate indovino racconta a Rita Dalla Chiesa che stampa oltre sei milioni di copie dei suo famoso Almanaccol



20,40

Fedeli al monito «chi la fa l'aspetti», altri quattro caratteracci vengono scher-

Varietà zosamente domati. La legge dei contrappasso non risparmia nessuno, così come nessuno viene risparmiato dai pungenti consigli di Enzo lacchetti. Lorella Cuccarini lancia il suo monito con il balletto, ispirato ai film Tina che ricorda il travagliato rapporto fra la cantante Tina Turner e il marito ike.



22,45 Attualità Pausa di una settimana e poi, dal 19 marzo, ii programma presentato da Gaia De Laurentiis toma

ma in un giorno diverso, la domenica. Non cambia, però, la sua struttura: li ritmo serrato, I contenuti originali, le anticipazioni di fenomeni di costume hanno fatto incrementare l'ascolto della trasmissione: la media è di 3.847.000 con uno share pari al 22% di spettatori.



NUMERO SHOWVIEW OOG

- 6,30 Clao clao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta lacopini con Four
 - I viaggi di Guilliver
 - Lovely Sara
 - Benjamino. Varietà
 - Alvin rock'n roll
 - Batman
 - Tutti svegli con Ciao ciao. Varietà
 - D'Artagnan e I moschettieri del Re
- La posta di Clao ciao mattina
- Occhi di gatto [20352869]
- 9,20 Chips. Telefilm [9154923]
- 10,25 T. J. Hooker. Telefilm [1825478]
- 11,25 Village. News [1774465]
- 11,30 Mac Gyver. Telefilm [8739687]
- 12,25 Studio aperto. News [3461590]
- 12,30 Fatti e misfatti. Attualità [75652]
- 12,40 Studio sport [115861]
- 12,50-14,00 Clao clao e cartoni
- 12,50 Siamo fatti così · Espiorando II corpo umano
 - Clao clao Mix. Varietà [287213]
- 13.30 Conan
 - Ciao ciao news. Varietà [8381]
- 14,00 Studio aperto. News [72251]
- 14,25 Clak news [7987377]
- 14,30 Talk Radio varietà a cura di Antonio Conticello [90316]
- **14,45 Non è la Ral** varietà di Glanni Boncompagni = 0769/64322 [8934942]
- 16,15-18,10 Smile varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo • 0369/56166 [1066584]
- 16,16 **Star Trek: the next generation**Telefilm. 1° visione. Il segreto di
 Spock. 2° parte [1929792]
- 17,25 Village. News [5127836]
- 17,30 Willy, II principe di Bel Air. Telefilm [8987854]
- **18,10 Superboy.** Telefilm Fantasmi del passato [177497]
- 18,45 VIIIage. News [4270300]
- 18,50 Bayside School Un anno dopo Telefilm. Preparativi di nozze [4701294]
- 19,30 Studio aperto. News
 - Meteo [51213]
- 19.50 Studio sport [8978403]
- 20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [68300]
- 20,45 Venerdi prima. Chiken Park (1994) Film tv commedia. 1º visione. Regia di Jerry Calà. Con Jerry Calà, Demetra Hampton (602107)
- 22,40 Fatti e misfatti. Attualità [7747377]
- 22,45 No limits. News [7388213]
- 23,15 L'ombra della notte. Telefilm
- 0,15 Italia 1 sport [6262966]
- 1.15 Sgarbi quotidiani. Replica [5187169]
- 1,30 Star Trek: the next generation Telefilm [2296343]
- 2,30 Superboy. Telefilm [8973324]
- 3,00 Bayside School Un anno dopo Telefilm [8974053]
- 3,30 La signora e il fantasma. Telefilm 189771401
- 4,00 Mac Gyver. Telefilm [5841411]
- 5,00 Chips. Telefilm [5852527]
- 6,00 Talk Radio. Replica



IUMERO SHOWVIEW 004



11,25 Attualità Sfrontato, amante del rischio, sempre in cerca dello scoop. È il difficile, ma affascinante mestiere

del paparazzo. Per mostrare ai telespettatori il lavoro di fotoreporter, (le difficoltà cui si va incontro per tirare fuori da decine di rullini la foto vincente, come si organizza l'agguato...fotografico a un vip), una troupe della trasmissione ha accompagnato di nascosto un noto cacciatore di immagini e lo ha seguito in una «tipica», dura giornata di lavoro.



18,50

Kelly e Zack (Mark Paul Gosselaar) vengono ammessi a un corso di studi in Europa e il lungo perlo-

Telefilm in Europa e il lungo periodo che dovranno trascorrere lontani da casa preoccupa moltissimo Zack. Dopo averci lungamente pensato, il ragazzo decide che la soluzione migliore sia il matrimonio e chiede a Kelly di sposarlo. Inizialmente la ragazza rifiuta, poi ripensandoci con calma decide di accettare.



20,45 Film tv Negli esotici Caraibi, tra scienziati pazzi e galline ruspanti, Vladimiro (Jerry Calà), un ex allevatore di

polli da combattimento, finisce in un mare di gual per ritrovare Jo, li suo galio preferito, rapito dal folle dottor Eggs. Nel laboratorio dello scienziato, che sta lavo-

rando a un progetto per aumentare la statura umana, Vladimiro incontra ia bella Sigourney (Demetra Hamton), che lo aiuta a fermare il diabolico Eggs. Praticamente un *Jurassic Park* per polii.



7,20 Strega per amore. Telefilm [8538279]

7,40 Tre cuori in affitto. Telefilm [1036045]

8,00 Manuela. Telenovela [4064126]

9,05 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2098519]

9,30 Catene d'amore. Telenovela [2263823]

9,55-17,15 Buona glornata varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare
Cadeo = 0369/56126 [6929652]

10,00 Grandi Magazzini. Televendita [99519]

11,00 **Febbre d'amore.** Telenovela [46328] 11,25 **TG 4 - Mattina** [84990497] **&** L.I.S.

12,00 **Rubi.** Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [40229]

13,00 Sentleri. Soap opera. 1" p. [8497] \$\mathbb{I} 777

13,30 TG 4 - Pomeriggio [1584]

14,00 Naturalmente bella - Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [31107]

14,20 **Sentieri.** Soap opera. 2º p. [6506213] 27 777

15,20 Cuore selvagglo. Telenovela [5646872]

16,15 La donna del mistero. Telenovela [178861]

17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [5703855]

18,00 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari [28039]

19,00 TG 4 - Sera

- Meteo [861]

19,30 Le news di Funari conduce Gianfranco Funari (2564478)

20,45 Un segreto in famiglia (1993) Tv movie drammatico. Regia di Stephen Whittaker. Con Jane Hasher, Tim Woodward [245132]

22,45-1,20 I "Bellissimi di Retequattro". II mlgilore (1984) Film commedia. Regia di Barry Levinson. Con Robert Redford, Glenn Close, Robert Duvall, Kim Basinger [2011671]

23,30 TG 4 - Notte [7312229]

1,20 Rassegna stampa [7830966]

1,30 Medicine a confronto. Replica [4224904]

3,05 | Jefferson. Telefilm (2045661)

3,30 Tre cuori in affitto. Telefilm [8022324]

4,00 Blues metropolitano (1985) Film commedia. Regia di Salvatore Plscitelli. Con Pino Daniele, Marina Suma (7219140)

5,45 La donna bionica. Telefilm [5746576]

6,30 Samural. Telefilm



15,20 Telenovela Un tentativo di violenza camale sventato all'ultimo minuto e Juan si becca una pallottola dal ca-

pitano Leopardi. Anna si saiva e iul viene trasportato, privo di sensi, a casa di una guaritrice. Visto che Beatrice (Edith Gonzalez) non deve sapere dov'è nascosto Il marito, Nicola ie racconta che Juan è dovuto partire con la sua barca.

Un segreto in famiglia

20,45

A 45 anni la vita di Jane (Jane Asher) è serena: felicemente sposata, un figlio affezionato, un lavo-

figlio affezionato, un lavoro soddisfacente. Ma un orribile sospetto,
diventato certezza, turba la pace: Il marito
ha una relazione. La scoperta diventa
ancora più sconvolgente perché la misteriosa rivale in realtà è un maschio.
L'uomo, poi, è anche sieropositivo e
potrebbe aver contagiato il consorte e lei.



22,45 Film Un giovane taiento del base-bail, Roy Hobbs (Robert Redford), avviato ad uno straordinario succes-

so Incappa in un terribile «incidente» (una ragazza lo invita nella sua camera, gli spara e poi si suicida). Torna sul campi di gloco dopo quindici anni d'ailenamento ed esercizio, strappa un contratto con I Knight e dopo tanta panchina esordisce in modo strepitoso. La sua avventura però non è finita: qualcuno indaga sul suo passato, la sua vita sentimentale è movimentata, la corruzione sportiva è in agguato... (durata: 134')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

Tris

NUMERO SHOWVIEW 007

7.00 Euronews [1300]

7,30

Buongiomo Montecario [6446403] 9,30 Palau Sant Jordi (Barcellona). Atletica: Campionati dei Mondo [621403]

11,00 **Shopping** [36584]

12,00 Sale, pepe e fantasia [1978]

12,30 Palau Sant Jordi (Barcellona), Atletica: Cam-

pionati del Mondo [11229] 13,30 TMC Sport [2107]

14,00 Telegiornale flash [96590] 14,10 Pomeriggio al cinema. Agguato nei Caraibi (1958) Film d'avventura. Regia di Don Siegel. Con Audie Murphy, Eddie Albert [3544316]

15,45 Tappeto voiante [2359923] **18,00** Thunder Bay (Canada). **Sci** nordico: Campionato del Mon-

do. 15 km. femm. [82519] Telegiornale [8546039] 19.30 Braccio di Ferro [7855]

20,00 The Lion Trophy Show [99497]

20.25 Telegiornale - La voce di Montanelli [7179836] 20.35 Birmingham. Pattinaggio artistico: Campionati dei Mondo [912316]

Audie Murphy

22,30 Telegiornale [9403]

23.00 Le mille e una notte del Tappeto volante [32720]

24,00 Montecario Nuovo Giorno NbAction [7853898]

1.05 Hirodinima: Inferno di canara (1989) Firmdammatico, Rega di Peter Werner. Con Max Von Sydow, Judd Nelson [64712324

2,50 Euronews [1095053]

4,00 Università a distanza. Prova d'esame [8282508]

6,00 Euronews



NUMERO

SHOWVIEW 012

11.50-16,45 e 23,00 Speciale spettacolo [1393045]

12,00 Di classe - li buongusto ha i suoi perché conducono M. G. Elmí e C. Tedeschi [916403]

13,00 Dance Television. 10° puntata [944671]

13,30 Musica e spettacolo. 125º puntata [382478]

Andiamo ai cinema [8758132]

14,00-19,00 e 22,15 Notiziari regionali [287377]

14,30 Pomeriggio insieme [8920213]

17,00 Oroscopo [100855]

17.05 TG rosa [565584]

17.45 Rosa Tv · Marliona. Telenovela [7298132]

20.00 Cartoni [959958]

20,30 Accusa: violenza carnale (1987) Film drammatico. Regia di Christine Allen. Con Valerie Dumas, Marvin Sither [265316]

22,30 Cuore in rete. Conduce Cristina Grober. 20º puntata [902861]

23,15 Autoreverse. 8' puntata. Seconda serie [8347861] 23,45 Oh... sessol Conduce Andy Luotto. 11º puntata



NUMERO

SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 Telegiornale [6800213]

13.30 Punta alle 8. Sit-com (R) [437890]

14,00 Superamici. Cartoni [582949]

14,30 California. Serial. Meccanismi sentimentali [705565]

16,00 Rubrica cinema [669519]

16,15 e 0,15 Programmazione locale [5752652]

17,30 China Beach. Telefilm. Cimitero nella risaia 13713161

18,30 Allice. Sit-com. Con Linda Lavin [375132]

19,30 Punta alle 8. Sit-com [861749]

20,00 Sampel ragazzo pescatore. Cartoni [957590] Qualcuno sta uccidendo i più grandi cuochi d'Europa (1978) Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con Jacqueline Bisset, George Segal, Philippe Noiret [167720]

22,30 Freddy's Nightmare. Telefilm [755749]

23,30 Salto nei buio. Telefilm. Con Keenan Wynn



NUMERO SHOWVIEW 013

7.00 Senza difesa (1991) Film thriller [1283519]

9.00 Benny & Joon (1993) Film commedia [1190855]

Rumori fuori scena (1992) Film commedia (130126)

12.45 +1 News [960749]

13,00 Sir Alfred d'Inghilterra. Numero 17 (1932) Film giallo [872316]

15,00 il mio amico scongelato (1992) Film commedia [540519]

17,00 Telepiù bambini. Show [147652]

19,00 Sommersby (1993) Film

drammatico [910749] 21,00 Cliffhanger (1993) Film d'a-

zione [6749229] 23,05 Omaggio a Bernardo Bertolucci. Novecento atto I

(1976) Film drammatico [41405774]

1.50 Shanghai (1991) Film drammatico (3554817)

Sir Alfred d'Inghilterra. Blackmail (1929) Film giallo - sott. italiano [45228981

5,25 Cambio marito (1988) Film commedia



NUMERO SHOWVIEW 014

7.00 Sportcenter [744768] 8.00 Fitness [1187381]

10,00 Coast to Coast (R) [516768]

Indian Wells. Tennis: Tomeo 11,30 ATP (R) [9763010]

13,30 Settimana gol. Speciale Coppe (R) [393403]

14.00 Coast to Coast [15563300]

18,30 Pallamano a cura di Eduardo Lubrano [759045]

19,00 Pallanuoto a cura di Tommaso Liguori [147671]

19,30 Telesport. Notiziario sportivo [762584]

19,35 Sportime. Magazine sportivo [313497]

20,00 Indian Wells. Tennis: Torneo ATP. Ottavi di finale 450942

22.00 Calcio: Campionato tedesco Una partita, Differita [674590]

Latin futbol appuntamento col calcio Sudamericano [7849107]

Bordocampo [295661] PGA Golf Tour. Rubrica a cura 0,30 di Mario Camicia [3591459]

Indian Wells. Tennis: Torneo ATP. Ottavi di finale. Differita



NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 li grande sonno (1946) Film poliziesco. Regia di Howard Hawks. Con Humphrey Bogart, Lauren Bacall [42936045]

17,00 +3 News



NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 Comflakes [4387720]

9,00 The Mix [17696107]

13,00 e 19,45 ii Formicaio [836213] 14,00 Segnali di fumo [886039]

16,00 Arrivano i nostri [942213] 16,30 Clip to clip [291126]

17.30 Caos Time [481132]

18,00 Zona mito [8812565] 19,25 e 23,55 Pruriti [6906045]

19,30 e 23,30 Vm-Giornale [126213]

20,30 Caos Dance [669297]

22,00 Roiling Stones Special [873584]

22,30 Megaphone



Rolling Stones





13,00 MTV's Greatest Hits [257039]

14,00 The Afternoon MIx with VJ Enrico [290565]

16,00 The Zig & Zag Show [443229]

16.30 The MTV Coca Cola Report with K. Backer [434132]

16,45 Cine Matic with VJ Ingo [548519]

17,00 MTV News at Night [359497]

17,15 3 From 1 [456584]

17,30 Diai MTV with VJ Enrico [713010]

18.00 Music Non-Stop with Marijne van der Vlugt





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquesteile in regione [64806855]

14,00-19,30 e 22,30 Telegiornale regionale [487395]

14,30 Pomeriggio insieme [805519]

16,00 e 18,45 News Company [656045]

16,15 Stariandia [1730039]

17,00 Autoreverse light con Gianni Manuel e Alex Martini [286229]

17,15 Di classe - Il buongusto ha i suol perché conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [5030923]



Raquel Weich

18,15 Dance television 184933161

20,30 La caida notte (1970) Film commedia. Regia di Robert Sparr. Con Raquel Welch, James Stacy. William A. Wellman





NUMERO SHOWVIEW 08

Shopping Club rubrica in onda ogni ora dopo i programmi di informazione

15,30 Di tasca vostra quotidiano sui consumi e diritti del cittadino a cura di Michele Vuga [6923] 16,00 Amori cronache del sentimento a cura di Titti

Chiarello [92126]

17,00 Nero su rosa cronache del sentimento [14132] 18.30 i vostri soidi a cura di Raffaele Mangano [86519]

19,30 TgA News Quotidiano di informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A [38331]

20,25 Mi consenta di Rosario Pacini (3359749) 21,30 I vostri soidi a cura di Raffaele Mangano

[40749] 22,30 TgA Tuttoggi - Quotidiano di informazione

TV 102





ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e Per la zona di Roma o FM 93.3 o 105 MHz

DOMENICA 5 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo Spirito. 7,30 Statement Chestum: In medicatione con lo Spirito.
7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in Italiano.
11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 Santa Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 18,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le Virtù Le Stazioni Quaresimeli romane, di Giulieno Canevacci 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir entworten. 20,40 Recita del S. Roerio. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 L'invité du dimanche. 21,50 Celebration. 22,10 Con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. 23,00 Orizzonti Cristiani: Le Virtù - Le Stazioni Quaresimali romane. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: in meditazioni con io Spirito. 24,00 Studio A (Stereo): Johann Joseph Rux: Simfonia e 4 "La cena del Signore" K.298 - Sonata a 3 in sol maggiore K. 385 - Sonata a 3 in sol pastorale K. 370 -Sonata e 4 in si bemolle maggiore K.344 - Sonata Pa-storale a 3 in la maggiore K.396. *F. Schubert:* "Divertis-sement à L'hongroise" in soi minore op.54 D.818. *L.* Leo: Concerto in fa minore, per violonceilo, due violini e basso continuo. - Musica leggera

LUNEDI 6 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radioglomale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radioglomale in Italiano. 15,00 Radioglomale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radioglomale in tedesco e polacco. 16,30 Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le virtù - L'informalibri. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weitkirchenma-gezin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radio-giornale in Italiano. 21,30 Les collèges nationaux à Rome. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La iglesia y los encienos. 23,00 Orizzonti Cristiani: L'informalibri - Le virtù. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo spirito. 0,10 Studio A (Stereo): S. Prokoflev: "Aleksandr Nevskij" Centata op.78. G. B. Martini: Pastorale in do maggiore, per due flauti e basso continuo - Aliegro in do maggiore, per due flauti e basso continuo · Sonate per due flauti: in re maggiore e in do maggiore. *P. De Sarasate:* "Zigeunerweisen" op.20 - "Romanza Andaiuza" op.22 - Musica ieggera

MARTEDI 7 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino, 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con.... 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le virtù - Parliamone di più. 18,00 Radiogiornale in francese e Inglese. 20,20 Radio - Exerzitien. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Egiise en Afrique. 21,50 Vatican Week. 22,10 Amigos de Radio Vaticeno. 23,00 Orizzonti Cristiani: Le Virtù - Parliemone di più. 23,30 Radiogiorna-le In Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo spirito. 0,10 Studio A (Con voi nella notte): N.R. Korsekov: "Shéhérazade", Suite sinfonica op.35. T. Albinoni: Concerti e 5 op.7, per due obol, erchi e besso continuo. A. Skrjabin: Sonata per plenoforte n.5 op.53 - Musica ieggera

MERCOLEDÍ 8 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo Spirito.
7,30 S. Meese in intino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale
in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale
in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoglese. 16,00 Radiogiornale in tadesco e polacco.
16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,00 Liturgia delle ore, celebrazione del Vespri 17,30 Orizzonti
Cristiani: Le virtù - L'udienza generale del Papa. 15,00
Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Lettres de Caréme.
21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23,00
Orizzonti Cristiani: Le virtù - L'udienza generale del Papa. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti

Cristiani: In meditazione con lo Spirito. 0,10 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Suite in sol minore BWV.995. H. Vieuxtemps: Concerto per violoncello e orchestra n.2 in si minore op.50. S. Mercadante: "Fantasia funebre"- Sinfonia dali'Opera "ii Montanero". E. Granados: "El amor y la muerte", - Musica leggera

GIOVEDI 9 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: In meditazione con lo Spirito.
7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, Inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnoto e portogiese. 18,00 Radiogiornale in tedesco e polacioni. co. 16,30 Gli anniversari: Eugène Ormandy, di L. Fait. 17,00 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri 17,30 Orizzonti Cristiani: Le virtù: ia prudenza - Editoel microfono. 20,20 Leben in jungen Kirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 Urbanisme et qualité de vie. 21,50 Vatican Week. 22,10 Actualidad de le Iglesia española. 23,00 Orizzonti Cristiani: Editorieli al microfono - Le virtù. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo Spirito. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): E. Grieg: "Peer Gynt" musiche di scena". C. B. Balbasatre; da "Pièces de Clavecin, Premier Livre": "La Bouilongne, La Castelmore e La D"Hericourt". J. Suk: "Fantasické scherzo" op.25 per orchestra- Musica leggera

VENERDI 10 MARZO

7,20 Ortzzonti Cristiani: in meditazione con lo Spirito. 7,30 S. Messa in latino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e por-toghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polac-co. 16,30 incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le virtù - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in Italiano. 21,30 L'Infallibilité de L'Eglise 21,50 Vatican Week. 22,10 Charias biblicas. 23,00 Orizzonti Cristiani: Le virtù - La Liturgia delle parola. 23,30 Radiogiornale in Italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani: in meditazione con io Spirito. 0,10 Studio A (Con vol nella notto): L. Bemstein: "The Royal Edition, vol. 1". L. van Beethoven: Concerto per pianoforte e orchestra n. 3 in do minore op. 37. N. Paganini: Sonata op. 64 n. 1 dai "Centone di Sonate" - Sonata concertata in la maggiore op. 25 B. Smetana: "La Moldava", dai ciclo di poemi sinfonici "La mia Patria" - Musica leggera

SABATO 11 MARZO

7,20 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo Spirito. 7,20 Orizzonti Cristiani: in meditazione con lo Spirito.
7,30 S. Messa in Iatino. 8,00 e 12,00 Radiogiornale in Italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in Italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e
portognese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e
polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore: Celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le virtù - "ii punto". 20,20 Radio - Exerziten.
20,40 Recita dei S. Rosario con II S. Padre. 21,00
Radiogiornale in Italiano. 21,30,20 dimensio dei Radiogiornale in Italiano. 21,30 2º dimanche de Carême: comment fortifier notre foi? 21,50 Vatican Week. 22,10 Comentario e la liturgia dei domingo. 23,00 Orizzonti Cristiani: li Punto - Le virtù. 23,30 Radiogiornale in Italiano, 24.00 Orizzorti Cristiani: in meditazione con lo Spirito. 0,10 Studio A (Con vol nella notte) G. Puccini: "Vogliatemi bene" da "Mada-ma Butterfly". G. Mahler: Adagletto, dalla Sinfonia n. 5. H. Purcell: Marcia, dalla musica per i funerali della Regine Mary. L. Ven Beethoven: Brano dal finale della Sinfo-nia N. 9 "Corale". G. Puccini: "O mio babbino caro" da "Gianni Schicchi" - "Sogno di Doretta" da "La rondine". G. F. Handel: Sonate per uno strumento e basso continuo: in sol minore e in la minore. H. Berlioz: Ouverture: • "Les francs-juges" op. 3 - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 17,00 Liturgia delle ere, 18,30 Penta-gramma. (Stereo). 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedi a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazio-ne ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. (Stereo). 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Musica sa-cra. (Stereo). 18,00 Antologia cristiana 18,30 Penta-France. (Stere

reoledi: 11,00 Udienza Santo Padre. 15,00 Mu-

GURIA

·W

Ш

OTEL ALDA **

Tel. 019/990083 - Fax 993383 **VARAZZE**

HOTEL EUROPA ★★★

Tel. 019/96683 - Fax 933237

Situati in zona tranquilla, vicino mare. Camere servizi, Tel. diretto, TV., Scelta menù. Direzione: fratelli Bernardi.

3×2 3 SETTIMANE PAGHI 2 (dal 4/3 al 22/5 escluso Pasqua)

Nel clima mite della Riviera delle Palme LOANO (SV) - Comodi appartamenti in residence: telefono, TV, garage, giardino, portierato, RESIDEN-CE VILLA CHIARA: liberty, centrale direttamente sul mare. Tel. 019/668007. RESIDENCE NIRO: moderno, tranquillo, nel verde. Tel. 019/673345.

WELCOME Residence Hotel

Bar - Ristorante, piscina, tennis, palestra, garage. A 50 metri dal mare. A richiesta inviamo depliants, listino-prezzi. ALBENGA, Via Vespucci, 1 -Tel. 0182-540521 - Fax 555166.

Nella zona panoramica più bella di ALASSIO

HOTEL BEL SIT ★★★

Tel. 0182/472060 - Fax 471825

Sul mare - Confortevole - Completamente rinnovato, Camere Tel.-TV Sat-Frigo bar. A richiesta cassaforte. Menù scelta. SPECIALE PROPOSTA sino 23/4 (escluso Pasqua) Pens. Compl. 77.000/64.000 - Da noi l'ospitalità è una tradizione di famiglia.

HOTEL SASSO ★★★

DIANO MARINA - RIVIERA DEI FIORI Tel. 0183/494319 - Fax 494310

Cucina curata. Menù ampia scelta. Ogni confort, Parcheggio privato chiuso. TV satellite. Hotel e cucina diretti dai proprietari. Ottima pensione completa: sino al 10/06 L. 68.000. Un soggiorno all'HOTEL SASSO*** renderà vivo il desiderio di ritornare.

HOTEL DELLE ROSE ★★★

"Vivi il golfo Dianese".

Albergo con tutti i confort in posizione di assoluta tranquillità a soli 20 mt. dalla spiaggia. IDEALE per FAMIGLIE. Pensione completa o formula club "IN-DIANA JONES" Tel. 0336/442731 -0183/400712 - Fax 401369.

RESIDENCE VILLA MARINA APARTMENTS

DIANO MARINA

L'unico centrale direttamente mare. Appartamenti arredati, riscaldati. Affitti settimanali/mensili Tel. 0183/402646 - Fax 402842.

SOLE ARIA SALUBRE per rilassanti vacanze al mare!

RESIDENCE RIVIERA ***

ARMA DI TAGGIA (IM)

Una confortevole ospitalità Vi farà ritrovare l'intimità della Vs. casa. Appartamenti completamente arredati, riscaldati, ascensore, telefono diretto, TV color, giardino, parcheggio. Prenotazioni informazioni: Tel. 0184/43008





GR 1 Ultimo minuto GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso 6,17 6,37 6,49 7,00 7,20 7,30 lari al Parlamento Bolmare Rai Giornale Radio GR 1

GR Regione GR1 - Questione di soldi

7,47-19,40 RADIOUNO MUSICA 25 anni di successi per una giornata in compagnia di Manuela De Vito e ida Guglielmotti. Regia di Alex Alongi e Danilo Gionta. A cura di Manna Mancini

Rai Giornale Radio GR 1 8,00 8.49 Bolneve

9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto

0.00 11,00 GR 1 Franco mantro
GR 1 - Radio anch'lo
RadioZorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni, Regia Paola De Monte
Bardirul II diario degli animali. Programma
di Liana Orfei e Angela Giuliano. Conduce
L. Orfei. Regia Giancarlo Simoncelli 11,10

11.30 **GR 1 - Spazio aperto.**11.45 **GR 1 - Previsioni week end**11.45 **GR 1 - Previsioni week end**12.00 14.00 15.00 16.00 17.00 **GR 1 Ultimo minuto**12.30 14.30 15.30 16.30 17.30 **GR 1 Ultimo minuto**

Rai Glornale Radio GR 1 GR 1 - Che si fa stasera?

13,00 13.25

Soreno è... un viaggio ideale per le vie del mondo di O. Bevilacqua e S. Mancinotti. Re-gia di Massimo Quaglio Una risposta al giorno a cura di Carla Ghelli Qalassia Qutenberg 13,40

14,15

15,32 Bolmare 15.45

Nonsolo Verde di Massimo Todde 16,07

L'Italia in diretta. Notiziario a cura della Testata Giomalistica Regionale 16.35

Vomini e camion con Lucio De Sanctis

18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto** 18,07 **GR 1 - I merceti**

GR 1 Ultimo minuto RadioHelpi Domande sulla solidarietà di R. Bonacina. A cura di G. Gola. Conduce L. 18.32 Mazzocchini Rai Giornale Radio GR 1

19.00 GR 1 - Mondo Motori 19.25

GR 1 - Ascolta, si fa sera GR 1 - Zapping Radiouno Jazz '95. Attualità, retrospettive e concerti della settimana con Franco ayenz

Bolmare

Oggi al Parlamento La telefonata di Massimo Fornicoli

Plano bar: Gocce di luna con Memo Re-migl e Luciano Simoncini

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte Rai Il Giornale della mezzanotte 24.00

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09 Radiodue 8.02 8.41 10.00 12.51 16.35 19.58 23.02

Radiotre 9,00 11,59 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa **Vlaggia-re informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS. ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Colla-borazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,26 9,56 10,26 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57

22.33 22.57 23.27 **Radiodue** 6,27 7,26 8,26 9,40 11.30 12.27 13.27 14.30 15.30 16.32 17.27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,27 23.03

Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare Informati. Aggiomamenti sulla situazione dei voll e aeroporti. In collaborazione con AUTALIA Radiouno 5,46 6,46 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,46



6,00-8,15 II buongiorno di Radiodue con Folco Ouilici, Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Realizzazione di Gigi Musca

6.30 Ral Glomale Radio GR 2

Momenti di pace 7.20

Rai Giornale Radio GR 2 7.30

Gnocchi esclamativi di G. Gnocchi, D. De 8.06 Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi

Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta (06) 3723897

8,30 Rai Giornale Radio GR 2

8,52 Il padiglione orientale Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio 29º puntata. Con Carolina Salomé, Brizio Montinaro, Federico Scribani, Luca Della Bianca, Walter Maestosi, Omella Grassi, Gino Lavagetto, Michele Gammino, Enrico Papa, Stefano Militi, Mario Maranzana

Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di

Gianluca Nicoletti

9,30 Speciale Giornale Radio GR 2. A cura di Luca Liguon

I templ che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano

10.30 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizlo Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Alberto Zanazzo # (06) 3131, Scrivere a: 3131 -Via Asiago, 10 - 00195 Roma

12,10 GR Regione

12,30 Ral Giornale Radio GR 2

Per le strade d'Italia

13,00 Alessandro Cecchi Paone presenta II signor Bonalettura varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan

Rai Giornale Radio GR 2

14.00 Ring incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini

14,35-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomenggio in musica. Presentano Myrlam Fecchi e Francesco Acampora, Regia di Roberto Brandolini

18.30 **GR 2 Anteprima**

19 19 Rolneve

5,30

19.30 Rai Giornale Radio GR 2

Radiostarship. Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa

Panorama parlamentare 22,30 Giornale Radio Rai GR 2

22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, in diretta dal locale "Oliver Pub" di Ostia, tra-smettiamo Guglieirmo '95 condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato

0,30-6,00 Stereonòtte. A cura di Fabrizio Stramacci Indies, rock e black: suoni e ritmi della notte con Alberto Castelli, Cesare Lorenzi. Regia di Alessandro Mannozzi

3,00 I successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6.00. Conduce Massimo Forleo. Coordinamento di Enzo Serra, A cura di Rai Intemational

Notiziari in Italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 4 2,03 3,03 4,03 5,03; In francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; In tede-sco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta



6.00-13.45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione

6.00 Ouverture. La musica del mattino

GR 3 Anteprima 6,45

7,23 Bolneve

7.30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" (06) 3612241

Rai Giornale Radio GR 3 8,45

a (06) 3319835

9,01 MattinoTre: invito al concerto con Nicola Sani R. Schumann: Gesange der Frühe op. 133 (Pianista R. Brautigam) ◆ F. von Suppé: Mattino, mezzogiomo e sera a Vienna: Ouverture (Violoncello solista E. Brabec - Orchestra Filarmonica di Vienna dir. G. Solti)

Segue dalla Prima. Altre pagine o notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: Cul-

tura

MattinoTre: invito al concerto. 2º parte J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 (O. Kagan vl.no, 9.45 wolno e pianoforte op. 78 (O. Kagan V.no, S. Richter pf.) ◆ R. Strauss: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 (Orchestra della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur)

Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giomali di oggi a cura di M. Gulinucci MattinoTre. 3º parte. Novità in compact

10,30

10,45

Il placere del testo 11,05

11,10 MattinoTre. 4" parte

Daimon. Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi

Scatola sonora con Andrea Baggioli e Carlo 12,00

Cavalletti. A cura di Lorenzo Chiera

La Barcaccia. A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelll e Michele Suozzo. Regia di Alessandra D'Angelo

Ral Giornale Radio GR 3

13,52 Scatola sonora. 2º parte. Concerti DOC Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI A. Corelli: Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 8 "per la notte di Natale" ◆ W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore K. 525 "Elne kleine Nachtmusik" (Reg. 7-12-1959) ◆ F. Margola: Partita per orchestra d'archi (Diretters S. Colibidade) (Pag. 5-1-1959) À cura tore S. Celibidache) (Reg. 5-1-1959) A cura di Ilio Catani

14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A

cura di Daniela Sbarrini

Quaderni di Serafino Gubbio operatore di Luigi Pirandello. Lettura a più voci diretta da Glorgio Bandini. Presentazione di Lucia Strappini

16,15 Archivi del suono: musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di

Paolo De Bemardin

16,45 Duemilia. Tecniche e strategie per il futuro Un programma di Daniela Recine. Conduce Rossella Panarese. In redazione Beppe Croce. Organizzazione di Antonella Senese Regla di Leopoldo Antinozzi 2 (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini,

14-00195 Roma Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso # (06) 3612203

18,45 Rai Giornale Radio GR 3

T (06) 3319835 19,15 Dentro la sera. Raccontare l'arte. Di Flavio Caroli. A cura di Guido Gola
20,15-23,43 RADIOTRE SUITE - Musica e spet-

tacolo con Michele Dail'Ongaro

Il Cartellone a cura di Stefano Geracl e Attilio Pedullà

Manfred poema drammatico di Lord Byron Versione italiana e riduzione di Carmelo Bene, Musiche di scena di Robert Schumann. Protagonista Carmelo Bene con Lydla Mancinelli

(Accademia di Santa Cecilla 6-5-1976) Ottre II sipario. Musica, spettacolo, giochi

e racconti Radiomania. I classici della radio. Di Paquito Del Bosco. *Convegno del cinque* con Chianni, Montale, Rossellini e Tecchi (1959)

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

IL CARTELLONE

Lungo viaggio nel teatro di Carmelo Bene

n una recente intervista giornalistica, stimolato da Goffredo Fofi. Carmelo Bene ha detto, tentando un polemico confronto tra radio e televisione, che «la radio, questo mezzo per ciechi, ha molte più "chance", rispetto alla tv, perché almeno ci priva della volgarità dell'immagine». In realtà, i due mezzi di comunicazione si muovono lungo binari differenti, seppure paralleli, perché uno privilegia le Immagini e l'altro la parola. Il teatro di Carmelo Bene «funziona» In egual misura sia alla radio che alla televisione, anche se forse è proprio la radio Il mezzo più congeniale per dar corpo al suo istrionesco e pirotecnico modo di recitare.

In questa settimana Radiotre, nel Cartellone del venerdì dedicato alla prosa, sta riproponendo una carrellata quasi completa del teatro «radiofonico» (e in qualche caso anche televisivo) di questo originale e affascinante Interprete, spesso autore degli stessi testi, sovente ricavati da celebri lavori classici. Nelle scorse settimane lo abblamo ascoltato in vari spettacoli, dal suo Pinocchio al Tamerlano di Marlowe, in una gamma di temi e di interpretazioni indubbiamente caratterizzate da grande forza drammatica. Molti Tavori risalgono agli anni Settanta, realizzati e trasmessi da una radio sempre attenta alle novità culturali. Questo ciclo dedicato al Carmelo Bene radiofonico proseguirà nelle prossime settimane, con letture tratte dalla Divina Commedia o dal libro Cuore, in un accostamento che può apparire bizzarro, mentre è solo il segno della vivacità culturale di questo protagonista del teatro italiano.

Venerdì 10 marzo, Radiotre proporrà Manfred, il poema drammatico di Byron, in un'edizione tradotta e realizzata dallo stesso autore. George Byron, uno dei maggiori poeti del romanticismo inglese, morto nel 1824 all'età di 36 anni, in Grecia, durante una spedizione che proponeva di incitare alla rivolta contro I turchi, in Manfred racconta la vicenda del conte Manfredi che, cercando di dimenticare un drammatico passato, vaga per le alture più solitarie delle Alpi bernesi. Chi lo incontra (un cacciatore, l'Abate di San Maurizio) intuisce in lui, insieme a una colpa Inconfessabile, grande sapienza in uno spirito libero e altero. Sulla Jungfrau Manfredi evoca l'ombra di colei che è il suo eterno rimorso, Astarte, la donna amata contro ogni legge, ed essa gli predice la liberazione vicina. La sera dopo, Manfredi muore, senza rivelare il suo segreto. Prima, ha respinto vittoriosamente lo spirito del male venuto a prenderlo: la sua saplenza non era frutto di patti diabolici, e i suoi delltti li ha già esposti nella tortura della sua

Questa edizione del Manfred è stata presentata da Carmelo Bene nel 1976 all'Accademia di S. Cecilla a Roma e si avvale delle musiche di Robert Schumann. Accanto a Bene c'è Lydia Mancinelli, un'attrice che ha lavorato a lungo con l'attore e che ritroveremo impegnata nelle prossime proposte.

Questo ciclo di appuntamenti con il teatro di Carmelo Bene proseguirà con altri interessanti proposte, come lettura di poesie (tratte anche da spettacoli televisivi), da brani di un Otello realizzato per la televisione e non più trasmesso, per passare poi a una serata su testl di Giorgio Manganelli, In un luogo imprecisato e Cassio governa a Cipro. Il ciclo si concluderà con l'Adelchi di Manzoni e con una antologia di interpretazioni dell'Amleto, uno dei testi più carì a Carmelo Bene, che recentemente ha anche interpretato l'Hamlet suite di Laforgue (ovviamente ispirato al dramma scespiriano), lavoro registrato per la radio in un teatro di Perugia. Questo testo sarà ripreso da Car-

melo Bene al termine della sua attuale tournée teatrale in cui interpreta I Canti orfici di Dino Campana. Anche questo recital sarà probablimente registrato per la radio, in modo da completare quel patrimonio di · interpretazioni di un attore da molti considerato «scomodo», ma che resta uno dei protagonistI indiscussi del nostro teatro.



Carmelo Bene

ILODIFFUSIO

IV CANALE / Musica leggera NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE, UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ

24.00-6.00/NOTTURNO ITALIANO RAL

e VI CANALE / Auditoria

MUSICA IN STEREOFONIA 6,00/FILOMUSICA: Q. F. Mallplero: Sette Invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis. J. B. Arban: Fantasia brillante per cornetta a pistoni, complesso di fiati e percussioni - Sol, W. Marsalls - Eastman Wind Ensemble dir. D. Hunsberger. G. De Lange: Dieux Gart, rondeau a tre voci con strumenti - G. Lesne, cten.; J. Benet, ten.; J. Cabre, bar. - Ensemble Organum dir. M. Peres. J. Lupus: Ergone conticuit, in Johannem Okegi musicorum principem naenia - Cappella Nova dir. R. Taruskin. C. Debussy: Quattro Preludi per pianoforte dal Libro I - Pf. W. Gieseking. A. Schoenberg: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra - Sol. Yo Yo Ma - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Streues: Sonata n. 9 in si minore per

planoforte · Sol. G. Gould. **W. A. Mozart:** Quintetto In mi bemolle magglore per pianoforte e fiati K 452 - R. Lupu, pf.; H. De Vries, ob.; G. Pieterson, ciar.; V. Zarzo, cr.; B. Pollard, fag.

8,25/SCUOLA DI VIENNA: A. Berg: Sonata per planoforte op. 1 - Sol. Y. Takahashi — Concerto per violino e orchestra · Sol. Kyung Chung - Chicago Symphony Orch, dir. G. Solti

9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GERD ALBRECHT: A. Casella: Scarlattiana, divertimento su temi di Domenico Scarlatti per pianoforte e orchestra op. 44 - Sol. M. Tanzini - Orch. Sinf. della Radio di Berlino. **P. Hindemith:** Tre Lieder per soprano e grande orchestra op. 91 - Sol. J. Martin · Orch. Sinf. della Radio di Berlino. **A. Dvórak:** Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

10.30/BREVE STORIA DELLA CANTATA: G. Carissimi: Così volete così sarà. Cantata profana a una voce e basso continuo - Y. Hashimoto, sopr.; J. Schickhaus, cemb. A. Scarlatti: lo morirei contento. Cantata per una voce e continuo - P. Abel De Nascimento, sopr.; P. Foulon, vc.; J. M. Hasier, cemb. G. P. Telemann: Der Schulmeister. Cantata comica · Bs. J. Gregor - Orch. da Camera Coreill e Coro dir. T. Pai - M° del Coro L. Dobszay. J. S. Bach: Jauchzet Gott in allen Landen. Cantata per soprano, orchestra d'archi e continuo BWV 51 Sopr. L. Popp - Orch. da Camera Amsterdam dir. M. Vooberg. F. J. Haydn: Miseri noi misera patria, cantata in mi maggiore per soprano e orchestra · Sol. T. Berganza - The Scottish Chamber Orch. dir. R. Leppard

◆ 11,40/INTERMEZZO: E. Satie: Due Pièces froldes per pianoforte - Sol. J. J. Barbler, J. L. Dusik: Aria russa variata e Canzonetta: dai 12 studi melodici per

- Soi. J. Panenka

◆ 12,00/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA VLADO PERLEMUTER: M. Ravel: Miroirs. BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU: H. Wolf: Prometheus - Or ch. Münchner Rundfunk. VIOLONCELLISTA EMANUEL FEUERMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 3 in la maggiore per violoncello e planoforte op. 69 - E. Feuermann, vc.; M. Hesse, pf. CHITARRISTI CELIN E PEPE ROMERO: E. Granados: Tre Danze spagnole op. 37. FAGOTTISTA MILAN TURKOVIC: H. VIIIa-Lobos: Ciranda das sete notas, per fagotto e orchestra d'archi - Orch. da Camera di Stoccarda dir. M. Sieghart. DIRETTORE EVGENIJ SVETLANOV; M. Balakirev; Sinfonia n. 2 in re minore · Orch. Sinf. deil'Accademia di Stato dell'Urss

◆ 14,00/GULDA-CHOPIN: F. Chopin: Studio op. 25 n. 7 - Notturno op. 15 n. 2 - Notturno op. 52 n. 1 - Sei preludi op. 28 - Pf. F. Gulda ◆ 14,30/CONCERTO BAROCCO: W. Byrd: Regina coell, coetare, alleluja, Mottetto a tre voci - Complesso vocale Chanticleer dir. J. Jennings. J. Bull: Due composizioni trascritte per complesso di ottoni Pavana - The king's hunting jig - Complesso di ottoni Philip Jones Brass Ensemble. G. P. Telemann: Sonata in si bemolle maggiore n. 2 per due flauti - Sol.i C. Pehrsson e D. Laurin, J. H. Schein: O schleden, per voce e liuto - R. Jacobs, cten.; K. Junghänel, it.

15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN. Pianl-

sta Justus Frantz. J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16. A. Dvorak: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Orch. Fil. di New Uork dir. L. Bernstein. I. **Strawinsky:** La Sagra della Primavera, quadri della Russia pagana (versione 1913): 1° parte: L'Adorazione della terra - 2° parte: Il Sacrificio

Israel Philiparmonic dir. L. Bernstein

◆ 17,00/CONCERTO DA CAMERA: Q. Caasado: Suite per violoncello solo - Vc. Starker. F. Schubert: Andante in mi bemolle minore op. 40 n. 5 - Pff. K. e M. Schluter. A. Dvórak: Quartetto n. 10 in mi bemolle maggiore op. 51 - Quartetto Vermeer: S. Ashkenazy e P. Menard, vl.; B. Zaslav, v.la; M. Johnson, vc.

◆ 18,00/INTERMEZZO: J. Aubert: Concerto In mi minore n. 13 *du carillon*

J. R. Gravoin, vl. sol.; O. Alain, clv. · Orch. da Camera Jean Louis Petit dir, J. L. Petit. J. Sibelius: Valzer triste, op. 44 - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati. E. Laio: Rhapsodie norvegienne - Orch. Naz. dell'ORTF dir. J. Martinon

18,30/FILOMUSICA: G. Plerné: Ramuntcho: Suite n. 2 dalle musiche di sce-

na per Il dramma di Pierre Loti - Orch. Filarm, della Lorena dir. J. Houtmann, P. Hindemith: Morgenmusik for brass, per due trombe, due tromboni e tuba · Philips Jones Ensemble dir. E. Howarth. R. Schumann: Waldszenen per pianoforte op. 82 - Sol. C. Katsaris. A. Dvorak: Canti tzigani op. 55 · Contr. A. Milcheva -Orch. Sinf. di Milano della Ral dir. J. Neschling. F. Manfredini: Sonata VI in do magglore per cembalo - Sol. F. Tasini, **L. Boccherini**: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 35 - I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephriklan

◆ 20,00/L'OPERA LIRICA: SARKA: Opera in tre atti op. 51 di Anezka Schulzova. Musica di **Zdenek Fibich.** Premysi: V. Zitek; Ctirad: V. Pribyl; Vitoraz: J. Klan; Sarka: E. Depoltova; Vlasta: E. Randova; Libina: J. Janska; Svatava: B. Effendra: B. Ctirad: V. Pribyl; Vitoraz: J. Klan; Sarka: E. Depoltova; Vlasta: E. Randova; Libina: J. Janska; Svatava: B. Effendra: Proposition of the Ctirad: V. Pribyl; Vitoraz: J. Klan; Sarka: V. Pribyl; Vitoraz: J. Klan; V. Pribyl; Vitoraz: J. V. Vitoraz: J. Vitoraz: J. Vitoraz: J. Vitoraz: J. Vitoraz: J. Vitoraz: J. Vitoraz: J. Vitoraz: berkova; Mlada: J. Pavlova; Radka; A. Barova; Hosta; V. Bakalova; Castava; D. Suryova - Orch. Filarm. di Stato di Brno, Coro Janacek Opera di Brno dir. J. Stych - M° del Coro J. Pancik

◆ 22,20/MUSICHE CAMERISTICHE DI Q. LIQETI: Volumina - Org. G. Zacher -Etudes Hongroise I e ill · Schola Cantorum di Stoccarda dir. C. Gottwaid merkonzert per tredici esecutori - London Sinfonletta dir. D. Atherton

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: F. Durante: Concerto n. 8 in la minore •La Pazzia • Compl. Strumentale •La Foliia • dir. M. De La Fuente. V. Galliel: Suite • Ch. Timothy Walker. C. Wleck Schumann: . Am Stand ., Lied - Udo Reinemann, bar.; C. Ivaldi, pf. **G. Puccini**: Preludio sinfonico in la maggiore, per orchestra - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. **S. Prokofief:** I racconti del la vecchia nonna, op. 31 - Pf. C. Papini. S. Dodgson: Fantasia per ottoni · Philip Jones Brass Ensemble

◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW OO1

6.00 **Euronews** [68091] Dall'Antoniano di Bologna. Speciale 7.00 La Banda dello Zecchino sabato e... Sorprese giochi e cartoni del sabato con Zanna Bianca: Al lupo al lupo -Heidi: Tanta impazienza - II mago di Oz: Salviamo la città. 2º parte - Tin Tin: Il feticcio scomparso, 1º parte. Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. A cura di Maria Grazia Morino.

Regia di Fausto Dall'Olio [3884091] Per i più piccini. L'albero azzurro Nuo-9,00 va serie. Dragosauro nascerà [45324]

9,25 Canal Grande LaRaichevedRai

9,55-12,20 Eurovisione. Sci: Coppa del Mondo

Lenzerheide (Svizzera) Sci: Discesa 9.55 femminile [3610035]

10,50 Kvitfjell (Norvegia). Sci: Discesa maschile [7934782]

12,20 Check-up [7782411] 12,25 Che tempo fa [7774492]

12.30 TG 1 - FLASH [59332]

12,35 Check-up. Il programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca, Regia di Sandra Sandro Quarra. Sclerosi multipla [4565362]

13,25 Estrazioni del Lotto [5432614]

13,30 TELEGIORNALE [71121] 13.55 TG 1 - 3 minuti di... [9817237]

14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in Linea Biu-Vivere il mare con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi, Regia M. Avalione [6607121]

15,15 Sette giorni Parlamento [3332275] 15,45-17,40 Disney Club. Presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi. Regia di Danilo Di Santo [4692904]

15,55 Paperino e Il cavallo. Cartoni [6737898]

16,10 Darkwing Duck. Cartoni La grande sfida [436430]

16.50 Aladdin: Genio per un giorno [2168256] 17,20 La gomma con i botti. Cartoni [263121]

17,40 Almanacco. Settimanale del TG 1

17,55 Estrazioni del Lotto [7819306]

18.00 TG 1 [10817]

18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. Più sani più belli ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia di Pino Leoni [4568053]

19,35 Parola e vita: il Vangelo della domenica commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata (454411) 3777 Regia di Luca De Mata [454411]

19,50 Che tempo fa [5216782]

20,00 TELEGIORNALE [695] 20,30 TG 1 Sport [85188]

20,40 In diretta dall'Auditorium dei Foro Italico Pippo Baudo e Giancarlo Magaili presentano Papaveri e papere di Michele Guardì. Orchestra diretta da Bruno Canfora, Direttore di produzione Enzo Fiorvanti. Regia Michele Guardi. 2º tra-

smissione [1515850] 23,05 TG 1 [7130324]

23,15 Speciale TG 1 a cura di Bruno Mobri-

0,05 TG 1 · NOTTE

Che tempo fa [2629893] Appuntamento al cinema [2576367]

Sabato Club. Riff Raff - Meglio perderli che trovarii (1991) Film commedia Regia di Ken Loach. Con Robert Carlyle, Emer McCourt, Jimmy Coleman

Il SOLE sorge alle 6,30 e tramonta alle 18,11 la LUNA si leva alle 12,42 e cala alle 2,41

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

PAPAVERI



Varietà

Seconda puntata del festival story di Sanremo. Tante canzoni, alcune imitazioni (sul palcosceni-

co Idem e Francesca Scrivano), un po' di storia italiana rivista non solo tramite i commenti di Pippo Baudo e le incurstoni di Giancarlo Magalli, ma anche con i titoli dei quotidiani d'epoca rifatti da Glanni ippoliti. Tra gli ospiti, Amedeo Minghi, Andrea Bocelli e Orietta Berti. Attesi, Paul Anka e Clarissa Burt.



0,20 Film

Stevie (Robert Carlyle, con Ricky Tomlinson), uscito di prigione, trova lavoro in un cantiere do-

ve le norme di sicurezza sono precarle. Conosce Susan (Emer McCourt), ma la ragazza in realtà spreca la sua vita con la droga e l'autocommiserazione e al povero Stevie rimane la solidarietà del suoi compagni di lavoro. (durata: 92')

MALA NOTTE ****

1,55-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria L'amore è un dardo: Norma [1117638]

Sabato prosa. Una bella domenica di 2,25 settembre (1956) Commedia di U. Betti. Con Diana Torrieri e Glanni

Santuccio [48831909] TG 1 NOTTE. Replica [1682947] 4.00

Musica da sera: 6º puntata [4424359] 4.05

Dipiomi universitari a distanza 4.30

Controlli automatici, lezione 13 4,30 153533051

Ricerca operativa, lezione 13 [8452725] 6,00 Euronews

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6.30 Videocomic [2149102]

6,55-10,00 Mattina in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonelia Barbaglia, Fiore Caputo. Regia di Michele Conforti [16706169]

7.00-8.00-9.00 TG 2 - MATTINA [1701]

7,30-8,30-9,30 TG 2 - MATTINA [6453275]

10,00 TG 2 - MATTINA [46053]

10,05 RAIDUE per voi. Settimanale [7930459]

10,20 Spaziolibero - Alleanza Italiana Pensionati - Federcaccia: Federazione Italiana della Caccia [4480237]

10,35 Giorni d'Europa [8292701]

11,05 Prossimo tuo di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [8569782]

11,20 Ho bisogno di te di Giovanni Anversa, Pierguido Cavaliina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Francesco Silvestri, in collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [6268817]

12,00 Mezzogiorno in Famiglia conducono Massimo Giletti e Paola Perego [88817]

13,00 TG 2 - GIORNO [88411]

13.20 TGS Dribbling [2408121]

13,55 Meteo 2 [9815879]

14,00 Faccia da schiaffi (1969) Film commedia. Regia di Armando Crispino. Con Gianni Morandi, Laura Belli, Grit Freyberg [94558171

15,35 Estrazioni del Lotto [2583546]

15,40 Spaziolibero - Federazione Nazionale Pro-natura - Ekoclub (2487343) 27778

15,55 Harry e gli Anderson. Telefilm 27778

16,35 Passaggio di notte (1957) Film western. Regia di James Nieison. Con James Stewart, Andie Murphy, Diana Foster, Dan Duryea [4941188] 778

18,05 Sereno variabile di Osvaldo Bevilacqua [544898]

18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga Telefilm. Pirati [3575614]

19.35 Meteo 2 [3531459]

19,45 TG 2 - SERA [718072]

20,15 TGS Lo sport [8596121]

20,20 VentieVenti mi manca la parola. Un programma di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [1294121]

20,40 Non sono morta. Film thriller 1º visione tv. Regia di Rubens Preuss. Con Shannen Doherty, Costas Mandylor, John Diehi, William R. Moses [453782]

22,15-0,15 II bel cinema. Bastal CI faccia un film (1990) Film commedia 1º visione tv. Regia di Luciano Emmer. Con Alessandro Haber, Anna Bonaiuto, Andrea Caidareili, Davide Emmer [161324]

23,30 TG2 - NOTTE [46695]

0.15 Meteo 2 [2574909]

0,20 Canal Grande LaRaichevedRai 1379801

0,50- 2,40 TGS - Notte sport

Thunder Bay (Canada). Sci nordico: Campionati dei mondo. 15 km. Combinata [8444831]

1,10 Barcellona. Atletica leggera: Campionati dei Mondo. Indoor [5708812]

Pallanuoto: Campionato italiano 1.40 [1127015]

Hockey su ghiaccio: Campionato italiano. Play off. Quarti di finale 2,10

0



NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [5294071]

6,50 Schegge [9933481]

7,50 Killer adios (1968) Film western. Regia di Primo Zeglio. Con Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas, Armando Calvo, Rosalba Neri (6011527)

8,55 Canal Grande LaRaichevedRal.

Diario settimanale sui programmi e i
personaggi della RAI [6663633]

9,25 Pierino la peste (1963) Film commedia. Regia di Yves Robert. Con Antoine Lartigue, Pierre Mandy, Jean Richard, Michel Serrault, Jacques Higel [98687633]

11,00 La Carrese di Giorgio Di Nella [71527]

12,00 TG3 OREDODICI [57121]

12,15 Halli Halli Rock'n' Roll (1987) Film musicale, Regia di Taylor Hackford Con Chuck Berry, Eric Clapton, Julian Lennon - Versione originale sottotitolata [4186968]

14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [62459]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [344661]

14,50 TGR · Ambiente Italia. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di Mario Berardi e Beppe Rovera [497966]

15,15-18,50 TGS Sabato sport

15,15 Firenze. Nuoto: Campionati nazionali assoluti [840879]

15,50 Sorano (GR). Ciclismo: Tirreno - Adriatico. 4* tappa. Santa Severa - Sorano [3314879]

16,20 Via satellite. Thunder Bay (Canada). Sci nordico: Campionati del mondo. 10 Km. maschili (412850)

17,00 Pallacanestro: Campionato Italiano maschile [9409053]

18,50 Meteo 3 [9036904]

19,00 TG 3 [879]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [78850]

19,50 Omnibus. Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia

Appuntamento al cinema [8785362]

20,30 Simonetta Martone e Maurizio Mannoni presentano **Uttimo minuto** di Lucia Campione, Ianna Carioli, Maurizio Mannoni, Simonetta Martone. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia di Andrea Bevilacqua [24256]

22,30 TG3 VENTIDUE E TRENTA

— Meteo 3 [75782]

22,45 Catherine Spaak In Harem dl Catherine Spaak e Paolo Menghini. Regia di Rony Daopoulos [702695]

23,50 Letti gemelli ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari Partecipa Luciana Littizzetto. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [6223966]

0,30 TG3 - NUOVO GIORNO - Edicola

Meteo 3

- Appuntamento al cinema [8000102]

1,00-6,30 Fuori orario. Cose (mai) viste di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta Oriando Furioso (1975) di Luca Ronconi Versione integrale in cinque episodi

ambiente Italia

TVSABATO 1

Collegamento In diretta con un gruppo di provetti e Intrepidi alpinisti, molti del quali fanno parte dei

Attualita del quali fanno parte dei CAI (Centro Aiplno italiano), che hanno incominclato una lunga camminata: ben 6000 km. da percorrere a piedi lungo le zone montuose della nostra penisola. Il punto di partenza è la Sardegna. Per intervenire: numero verde 1670/17792.



15,15 Sport

Dopo le due Ilbere di stamattina (Raiuno), il pomeriggio propone un ricco panorama sportivo. Primo

coilegamento con Firenze per gli assoluti di nuoto. **Piermaria Siciliano** e Luca Sacchi sono i più attesi, in virtù dei recenti record Itailani. Poi quarta tappa deila Tirreno-Adriatico, la 10 km maschiie di fondo e Il basket, con Pistoia che ospita ia ianciatissima Varese di Komazec.



20,30 Attualità Novembre 1993: a Verbania, in provincia di Novara, il dottore Giancarlo Figgini esce per fare le

consuete visite ai pazienti. Purtroppo finisce con la macchina in un burrone: non può chiedere aluto e nessuno ha visto l'incidente. I famigliari, dopo due giorni di vane ricerche, si rassegnano al peggio. Fino a quando...Simonetta Martone e Maurizio Mannoni propongono un'altra storia di «ordinario miracoio».

NON SONO MORTA

PASSAGGIO

fra Dianne Foster e Brandon De Wilde).

Whitey e la sua banda, di cui fa parte

anche Utica, hanno preso di mira li vago-

ne che trasporta le paghe dei ferrovieri. Il

direttore della compagnia, per fermare le

rapine, affida li denaro proprio a Grant

che lo nasconde. (durata: 86')

16,35

Film

Chi può mettere in ginoc-

chio Utica Kid? Forse solo

ii fratello onesto Grant

McLaine (James Stewart



20,40

Una brillante psichiatra (Shannen Doherty) comincla ad avere visioni

rim 1^a Ty della madre morta anni prima. Certa che la «materializzazione» non è frutto di una esperienza extrasensonale, la donna, con l'aluto di un pollziotto, apre la tomba e scopre che il cadavere della madre è scomparso. il mistero si infittisce quando anche altre persone iniziano ad avere visioni e altri cadaveri non sono ritrovati. (durata: 86')

MA LA NOTTE

2,40-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria

2,40 **Sanremo Compilation** [1236614] 3,05 Mister Wong, giallo sempre più giallo:

3,05 L'ora fatale (1940) Film giallo. Regia di W. Nigh. Con B. Karloff, G. Withers [2702324]

4.15 Condannato a morte (1940) Film giallo. Regia di W. Nigh. Con B. Karloff, G. Withers, M. Lang [9607035]

5,20 L'Isola di Lampedusa. Regia di Piero Cannizzaro [9436169]

5,45 Concerti dal vivo: Gino Paoli [77630275]

6,20 Comiche: Ridolini gloca a golf

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- 6,30 TG 5 Prima pagina. News [7145188]
- 9,00 A tutto volume. Replica [5492]
- 9,30 Nonsolomoda. Replica [5879]
- 10,00 Affare fatto con Giorgio Mastrota [6508]
- 10,30 II commissario Scali. Telefilm. Con Michael Chiklis, Theresa Saldana. Vera America [5928188]
- 11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regla di Elisabetta Nobiloni Laloni = 0769/64334 [4386904]
- 13,00 TG 5 Pomeriggio [73091]
- 13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [9010256]
- 13,40 Amici rubrica condotta da Maria De Fi lippi. Regia di Paolo Pietrangeli [1537411]
- **15,25 Anteprima** conduce Fiorella Pierobon [756966]
- 16,00 Sallor moon. Cartoni
 Tutti In posa [46985]
- 16,25 La famiglia De Mostris. Show [1026966]
- 16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni Triste verdetto [2121]
- 17,00 Power Rangers. Telefilm [3850]
- 17,30 Grandi uomini per grandi idee. Cartoni. *Marie Curie [3237]*
- 17,59 TG 5 Flash [7416817]
- 18,02 OK II prezzo è glusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [18546]
- 19,00 La ruota della fortuna gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [8985]
- 20,00 TG Sera [93695]
- 20,25 Striscia la notizia La voce dell'Insistenza di Antonio Ricci. Con Enzo lacchetti e Lello Arena
 ± 1670/55077 [5112966]
- **20,40 Champagne.** Varietà. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini [4005782]
- 23,10 Gommapluma. Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini. Ultima puntata [4688614]
- 23,30-0,45 Sul luogo del delitto. Telefilm.

 1º tv. Acquario mortale [6701]
- 24,00 TG 5 Notte [62541]
- **0,45 Missione impossibile.** Telefilm. *II killer* [9423299]
- 1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [1744164]
- 1,45 Striscia la notizia La voce dell'insistenza. Replica [6301855]
- **2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TQ 5 Edicola** [8967763]
- 2,30 Anteprima. Replica [5831034]
- 3,30 L'Angelo. Replica [5802522]
- 4,30 A tutto volume. Replica [5811270]
- 5,30 Target. Replica



20,40 Varietà Poco avvenente ma molto grintosa: fin dalia sua prima apparizione, otto anni fa in *Biberon*, la signora

Leonida (Leo Gullotta nella foto con Valeria Marini) è piaciuta al pubblico maschile e femminile. Per disegnare il personaggio l'attore catanese, tra breve al cinema con il film di Christian De Sica Uomini uomini uomini, dice di essersi liberamente ispirato alla madre Santina.



23,10

Si conciude la trasmissione satirica curata da Leonardo Pasquinelli. Beriusconi e Fini, Funari e **En-**

Varietà sconi e Fini, Funari e Enrico Mentana, Insieme con tutti gli aitri vip della politica, dello spettacolo e dei giomalismo, sono protagonisti (per l'ultima volta?) di imprese tanto improbabili

quanto divertenti. Ascoitiamo anche le piccanti riveiazioni nate dalia fantasia di Giancarlo Muratori, Gian Maria Starace, Adriano Carnevall e Beppe Zatta. Con quaie, personaggio si chiuderà in beliezza?



SUL LUOGO DEL DELITTO

23,30

I ragazzi di una scuola media, in visita a un acquano, intravedono, nelle vasche dei pesci, i resti

Telefilm vasche dei pesci, i resti dei corpo di una donna. La vittima è Alice Nelson, direttrice dell'acquario. I sospetti si appuntano subito su George, marito della donna, e su Marie, amante di George ed ecologista impegnata. Ma sono proprio loro gli assassini di Alice?



NUMERO SHOWVIEW OOG

- **6,30 Clao clao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta lacopini con Four
- I viaggi di Gulliver
 - Lovely Sara
- Benlamino, Varietà
 - Alvin rock'n roll
- Batman
- Tutti svegli con Clao clao. Varietà
- D'Artagnan e i moschettieri dei Re
- La posta di Ciao ciao mattina. Varietà
- Occhi di gatto [68152481]
- 9,20 Chips. Telefilm [9121695]
- 10,25 L'Angelo. Replica [89959985]
- 11,00 A tutto volume. Replica [95817]
- 11,25 Village. News [4087427]
- 11,30 Mac Gyver. Telefilm [8633459]
- 12,25 Studio aperto. News [3365362]
- 12,30 Fatti e misfatti. Attualità [95184]
- 12,40 Studio sport [417275]
- 12,50-14,00 Clao clao e cartoni
- 12,50 Slamo fatti così Espiorando II corpo umano
 - Clao clao Mix. Varietà (241459)
- 13,30 Conan
 - Clao ciao News. Varietà (3633)
- 14,00 Studio aperto. News [12966]
- 14,20 Village. News [9402169]
- 14,30 Il meglio di Non è la Rai [53633]
- 15,30 Jammin'. Replica [27053]
- 16,15 Clak. Replica [7180879]
- 16,45 Star Trek: the next generation Telefilm. 1° visione. Uno strano visitatore-[1122546]
- **17,45 Superboy.** Telefilm. 1" visione Black Flamingo [29275]
- 18,15 Village. News [4224121]
- **18,20 Robocop.** Telefilm

 Il computer vi fa belli [7622782]
- 19,30 Studio aperto. News
- Meteo [73817]
- 19,50 Studio sport [8872275]
- 20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [66324]
- 20,45 Agente Walker Indagine ad alto rischio Tv movie d'azione. 1º visione. Con Chuck Norris, Clarence Gilyard 18970531
- **22,45 Belle e pericolose.** Telefilm, 1" visione *Nel nome dell'amore [9132237]*
- 0,45 Italia 1 sport [5779657]
- 1,45 Sgarbi quotidiani. Replica [8101837]
- 2,00 L'uccello migratore (1972) Film commedia. Regia di Steno. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà (8275218)
- 4,00 La supplente va In città (1979) Film commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Francesco Mulè, Carmen Villani [5572096]
- 5,30 Chips. Telefilm



Accompagnato da tre giovanl guerrleri, Conan si reca nella terra dei Pitti,

Cartoni un popolo da sempre acerrimo nemico del Cimmeri. Il nostro eroe Intende ritrovare l'amico Kurtides che da tempo non dà notizie di sé. Ma nel villaggio della Tribù delle Aqulle, Conan viene a sapere che Kurtides è scappato con il Como dell'Unitauro, un potente tallsmano dagli incredibili poteri.

AGENTE WALKER INDAGINE AD ALTO RISCHIO



20.45

Il ranger Cordell Walker (Chuck Norris) Indaga con Jimmy Trivette (Clarence Gllyard) sulla mor-

Film tv te sospetta di un veterinario. La vittima cercava di far luce sulla morte misteriosa di alcuni capi di bestiame e Walker scopre che gli animali erano rimasti vittima della spregiudicatezza di alcuni petrolieri decisi a far soldi persino usando le scorle chimiche invece dell'asfalto.



Gordon, un regista di film a luci rosse, ha una relazione con Arielle, la gio-

vane moglie di suo padre. Quando il regista chiede alla donna di divorziare, lei si rifluta. Accecato dall'ira Gordon la uccide e si impossessa del suol glolelli. Gina (Lise Cutter) e Holly ricevono dalla compagnia assicuratrice l'Incarico di ritrovare I preziosi.



FRO SHOWVIEW OO4

- 7,20 Strega per amore. Telefilm [6338891]
- 7,40 Tre cuori in affitto. Telefilm [1930817]
- 8.00 Manuela. Telenovela [4031898]
- 9,05 Guadalupe. Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2985091]
- 9.30 Catene d'amore. Telenovela (6568035)
- 9,55-17,15 Buona glornata. Varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo # 0369/56126 [6996324]
- 10,00 Grandi Magazzini. Televendita [24633]
- 11.00 Febbre d'amore. Telenovela [12072] 11,25 TG 4 - Mattina [84967169] ₺ L.i.S.
- 12,00 Rubi. Telenovela. Con Mariela Alcalà e Jaime Araque [189461]
- 13.30 TG 4 Pomeriggio [7188]
- 14.00 Medicine a confronto. Conduce Daniela Rosati [7205614]
- 16.15 La donna del mistero. Telenovela [463985]
- 17,15 Perdonami varietà condotto da Davide Mengacci [5770527]
- 18,00-20,30 Totò. Dov'è la libertà? (1953) Film commedia. Regia di Roberto Rossellini, Con Totò, Vera Molnar [33343]
- 19.00 TG 4 Sera
 - Meteo [58614]
- 20,30 Visioni senza volto (1991) Film tv horror. 1º visione. Regia di Gary A. Sherman. Con Bruce Boxleitner, Laura Johnson, Joseph D'Angerio [22898]
- 22,30-0,50 | "Bellissimi di Retequattro" L'avventura del Poseidon (1992) Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Gene Hackman, Red Buthons, Ernest Borgnine, Shelly Winters [78492]
- 23,30 TG 4 Notte [8624817]
- 0,50 Rassegna stampa [7819473]
- 1,00 | Jefferson. Telefilm [8009473]
- 1.30 Tre cuorl in affitto. Telefilm [8002560]
- 2,00 La donna bionica. Telefilm [1110386]
- 2.55 Samural. Telefilm [6140218]
- 3.45 La dama rossa uccide sette volte (1972) Film giallo. Regia di Emilio P. Miraglia. Con Barbara Bouchet, Ugo Pagliai, Marina Malfatti, Pia Giancaro [4810638]
- 5,25 | Jefferson. Telefilm [8220386]
- 5,45 La donna bionica. Telefilm |9041788|
- 6,30 Samural. Telefilm



9.05

Dopo una fuga rocambolesca e un lungo girovagare, Guadalupe (Adeia

SABAIUM

Telenovela Noriega) si ritrova fatalmente a casa di Diego. Alfredo (Eduardo Yanez) Intanto si dispera perchè il fiume ha restituito la borsetta dell'amata. Non può certo immaginare che lei sta bene, è al sicuro e non vede i'ora di inlziare le ricerche per ritrovare Il figlio.



Michele non è più lo stesso da che ha scoperto che Giulla è ancora in cir-Telenovela colazione. Arriva a Iltigare persino con Carlo che si rifiuta di dargli l'Indirizzo della donna. Anche la vita di Fiamma viene sconvolta dalla comparsa della baronessa Manfredi che, per altro, non ha mai visto. Suor Beatrice subisce un vero e proprio interrogatorio cul non



sa rispondere. Pietro, sulla scia di Ga-

briele, propone a Diana di sposarlo.

20,30 Film tv

Una serie di feroci omicidi, senza movente, atterrisce persino i più esperti detective della polizia.

Una sola traccia si presenta agli agenti impegnati nelle indagini, quasi una coincidenza: l'assassino strappa il volto alle sue vittime. Alla fine i sospetti cadono su un modemo «dottor Frankesteln», un inquietante studente di chirurgia plastica. Nel cast anche Bruce Boxieitner.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7.00 Euronews [94904] 8,00 Scooby Doo. Cartoni [70546] 8,15 TMC Scl. Replica [6204730]

8,45 TMC Speed. Replica [9144445]

9.15 Crono - Tempo di motori. Replica [2801332] 9.45 Lenzerheide (Svizzera). Sci: Coppa del Mondo. Discesa femminile [6968508]

10,45 Kvitfjell (Norvegla). Sci: Coppa del Mondo Discesa maschile [4699430]

11,45 Best winter. La neve fa spettacolo [5312256]

12,00 Shopping [36966]

13,00 Palau Sant Jordi (Barcellona) Atletica: Campionati del Mondo [45614]

14,00 Telegiornale Flash [38904] 14,10 Basket NBA: New York -Chicago [3427695]

16,00 Madrid, Calclo: Coppa d'Inghilterra [4221237] 17,50 NbAction. Replica [1790461]

18,10 Thunder Bay (Canada), Sci nordico: Campionato del Mondo [393411]

18,45 Telegiornale [704188]

19,00 Palau Sant Jordi (Barcellona). Atletica: Campionati dei Mondo [19237]

lean Louis

Trintignant

20,30 Telegiornale Flash [47430]

20,35 Birmingham. Pattinaggio artistico: Camplonati del mondo [207430]

22,30 Telegiornale [1091]

23.00 Calcio: Atletico Madrid - Fc Barcellona [95256] Montecarlo Nuovo Glomo [8958015]

1,00 Soprethungful (1977) Firm drammatico, Regla di Michel Soutter. Con Jean Louis Timignant, Lea Massari [4854589]

3.10 Euronews [8372638]

4,00 Università a distanza. Prova d'esame [8242980]

6,00 Euronews



NUMERO

SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 Speciale spettacolo [924091]

12,15 Moto. 2^a puntata. Replica [5694492] 13,15 Racing time. 2* puntata. Replica [668879]

13,45 e 23,15 Andiamo al cinema [9405121] 14,00-19,00 e 22,30 Notiziari regionali [310614]

14,30 Pomeriggio Insieme [8997985] 17,00 Un tocco di classica. 9º puntata [666430]

18,00 Oroscopo [925140]

18,05 Cuore in rete. Replica [5091275]

18,30 TG rosa [678275]

19,30 Odeon Regione [590898]

20,30 Cane arrabblato (1984) Film d'avventura Regia di Larry Ludman, Con Ethan Wayne, Ernest Borgnine, Harry Silva, Bo Svenson [3107459]

22,45 TG rosa. Replica [9003508]

23,30 Oh... sesso! Conduce Andy Luotto. 12" puntata



NUMERO

SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,15 Telegiomale [6877985]

13,30 Bronx 41° Distretto di polizia (1981) Film poliziesco, Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman, Ed Asner, Danny Aiello [61029140]

16,15 Programmazione locale [5729324]

17,30 Una strana coppia di sbirri. Telefilm

Un arnore per Freebie [672091] 18,30 e 19,30 Alice. Sitcom [773169]

19,00 Weekend [508817]

20,00 Sampel ragazzo pescatore. Cartoni [249527]

20,30 Ormal non c'è più scampo (1980) Film drammatico. Regia di James Goldstone. Con Paul Newman, Jacqueline Bisset [555985]

La cavalletta (1970) Film drammatico. Regia Jerry Paris. Con Jacqueline Bisset, Joseph Cotten



NUMERO SHOWVIEW 013

8,00 Telephi bambini. Show Banane coi pigiama

La pietra dei sogni Peter in Magiciand [1156411] 10.00 Documentario: I segreti del-

la grotta Cigalere [101053] 11,00 Camble marite (1988)

Film commedia [733275] +1 News [383614] 13,00

La furia umana (1949) Film drammatico [7844966] 15,05 Accerchiato (1993) Film d'a-

zione 1º tv [8400546] 16,40 I corti di Tele+

Funny little Guy (1994) di Chris Graves [4353169] Robocop 2 (1990) Film fantastico [526169]

Rapa-Nul (1994) Film d'av-19,00 ventura [308904]

21.00 Sulle orme del vento (1993)

Film d'aw. 1° tv [806121] **L'ostaggio** (1992) Film di spionaggio [2203072] 23.00 0,45 Ultracorpi-L'Invasione

continua (1993) Film horror 9015744]

2.20 Tigre Reale (1989) Film

drammatico [74962367] Sola con l'assassino (1991) Film thriller



MILMERO SHOWNEW O.1 4

7.00 Sportcenter [118343] 8.00 Fitness [1154053] 10,00

Mondo Rugby a cura di Antonio Raimondi (R) [109695]
Pallamano (R) [226701]

Pallanuoto (R) [236188] 12,00

Mondo Hockey (R) [237817] Klck-off (R) [674324] SuperVolley (R) [675053] Bordocampo (R) [678140] PGA Golf: Tour a cura di Ma-12.30 13,00

14,00 no Camicia (R) [686169]

14,30 Trans World Sport (R) [694188]

15.00 Settimana gol [695817] Calcio: Campionato tede-15.30 sco. Una partita [7344362]

17,15 Calcio: Campionato inglese. Una partita. Differita [2219324]

19,00 20,00 Memories moto [869430] **Telesport** [132343]

20,10 20,30 Calcio. Prepartita [5210630] Calclo: Verona - Vicenza. Campionato italiano Serie B

[807850] 22,30 Pugliato: Acerp Sanchez -

Gervacio. Campionato Mondiale pesi supergallo IBF [396169]

24,00 Calcio: Campionato tedesco (R)



NUMERO SHOWVIEW 01.5

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17.06-19.00 21.00-23.00 e 1,00 Rocambole (1946) Film d'avventura, Regia di J. De Baroncelli. Con Pierre Brasseur, Sophie Desmarets [42830817]

17,00 +3 News



NUMERO SHOWNEW 009

7.00-16.00 e 20.00 The Mix [16172826]

14,00 Le classifiche [538623]

15,00 Zona mito: Litfiba - Human League [29463420]

19.00 Jazz X: Duke Ellington 15797101

19,30-23,30 Vm-Glornale [831197]

20,30 Roxy Bar [71911933]

24,00 Caos Dance. Replica



Duke Ellington

Miles O'Keefe



NUMERO

SHOWVIEW 109 13,30 MTV's First Look with VJ Ingo [441028]

14,00 MTV's Carnival Weekend [12509848]

17,00 Dance with Simone [319807]

18,00 The Big Picture [436913]

18,30 MTV News: Weekend Edition





NUMERO

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [5417791]

11,00 e 12,45 News Company [762888]

11.15 Motori non stop [9190159]

11.45 Il giovane dottor Kildare. Sceneggiato, Con Mark Jenkins, Gary Merrill [9101352]

12,15 Esercito: Forza amata? Talk show. Presenta Sonia Campello [8563888]

14,00 Telegiornale regionale [646081]

14,30 Pomeriggio Insieme [423913]

16,00 La vendetta di Ator (1984) Film d'avventura. Regia di David Hills. Con Miles O'Keefe, Lisa Foster,

David Cain [599555] 18,00 Cuore in rete [502523]

18,30 Autoreverse [904642] 19,30 Telegiornale regionale [826265]

20,30 Basket A2 [876420]

22,30 Motori non stop [589197]

23,00 Telegiornale regionale





NUMERO SHOWVIEW OB

19,30 TgA News Quotidiano di Informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [7826]

20,30 TgA - Speciale a cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club [27277]

21,30 TgA News Quotidiano di Informazione a cura dei servizi giornalistici di Rete A

Shopping Club



Vi piacciono i programmi della Rai?

Volete avere lo shampoo di Scommettiamo che?, il pinguino (di pelouche, s'intende) di Piero Angela o la corda per saltare di Rosanna Lambertucci?

CANAL GRANDE / La RaichevedeRAi - la trasmissione che il sabato racconta su tutte le reti i programmi e i personaggi della Rai - vi propone un piccolo gioco - NELL'ETERE FEDELI - che vuole anche celebrare il rapporto di fiducia con il pubblico.

Ogni settimana, nel Tv Radiocorriere troverete un tagliando-fedeltà: chi vorrà testimoniare la sua simpatia per la Rai lo potrà rispedire al TV RC - Concorso « Nell'etere fedeli» - Casella Postale 6227 - 00195 Roma.

Tra i tagliandi pervenuti, in ogni puntata ne verrà estratto uno e lo spettatore interessato sarà chiamato al telefono.

Gli verrà proposto un quiz semplice quanto divertente che metterà alla prova la sua memoria di spettatore Rai.

I premi? Oggetti di culto - si fa per dire - come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone o il tirabaffi di Marino Bartoletti, legati appunto a trasmissioni di successo e alla famiglia dei divi che ogni giorno si affaccia dal piccolo schermo della Rai. E un Diploma-Fedeltà da appendere accanto al televisore.



Da sinistra, Guido Barlozzetti, Mascia Musi, Gigi Marzulio.

| Nome |
|--|
| Cognome |
| Vla |
| Città cap |
| Telefono |
| Professione |
| Spedire a TV Radiocorriere - Concorso Nell'etere fedeli Casella Postale 6227 - 00195 Roma |

URADIC



6,00-20,25 RADIOUNO MUSICA a cura di Marina

6,00 6,30 9,00 10,00 11,00 GR 1 Ultimo minuto

leri al Pariamento 6.37

6.49 **Bolmare**

7.00 Rai Giornale Radio GR 1

7.20 **GR Regione**

Rai Giornale Radio GR 1 8.00

8.49 Bolneve

9.34 GR 1 - Speciale Agricoltura

12.00 15.00 17.00 GR 1 Ultimo minuto

13,00 Rai Giornale Radio GR 1

GR 1 - Estrazioni dei Lotto 13,25

15.07 Buongiorno Dottore. Aggiornamenti quotidiani su medicina, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta

15.45 Bolmare

L'Italia in diretta. Notiziario a cura della 16.30

Testata Giomalistica Regionale

18,00 RadioHelpl Domande sulla solidarietà di Riccardo Bonacina che conduce con Linda Mazzocchini, A cura di Guido Gola

18,33 GR 1 - Campionato di Palianuoto

19.00 Rai Giornale Radio GR 1

19,24 GR 1 - Ascolta, si fa sera

20,25 GR 1 - Calcio: Cesena - Ascoli. Anticipo

di Campionato Serie B

22,33 Global beat

22.52 Bolmare

23.00 **GR 1 Uttimo minuto**

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte

Rai Glomale della mezzanotte

2,00 4,00 5,00 GR 1 Ultimo minuto

Rai Giornale dei mattino

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,23 21,18 23,10

Radiodue 8,02 8,41 10,00 12.51 16,33 19,56

Radiotre 12,00 14,39 19,13



Collegamenti con la Centrale operativa Vlaggla-re informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC, AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Intemo

Radioumo 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,25 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57

Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11.32 12,27 13,25 14,27 15,22 16,30 17,32 19,26 21,00

Radiotre 8,42 18,42

Notturno Italiano 0,30 5,27

Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione del voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA

Radiouno 5,46 6,46 7,46 8,45 17,45 18,31



6,00-10,00 II buongiorno di Radiodue con Ida Sansoni. A cura di Leda Zaccagni-ni. Regia di Antonello Libonati

6,027,00 Il tempo ritrovato. L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. A cura di Danie-la Pirastu. Regia di Stefano Pogelli (06) 3252629

Rai Giornale Radio GR 2

Momenti di pace Rai Giornale Radio GR 2 7.20

8.06 8.30 Per le strade d'Italia Rai Giornale Radio GR 2

Sereno é... un viaggio ideale per le vie del mondo di Osvaldo Bevilacqua e Su-sanna Mancinotti. Regia di Massimo Qua-

peciale Giornale Radio GR 2 10,03 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio,

Simona Marchini e Pier Francesco Poggi. Realizazione di Gigi Musca

11,02 Bautifui. Il diario degli animali. Un programma di Llana Orfei e Angela Giuliano. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Si-

11,37 La stanza delle meraviglie. lo colleziono, tu collezioni. Scambiamo? Un programma di Roberta Maresci. Conduce Napoleone

di Roberta Maresci. Conduce Napoleone Scrugli

O GR Regione

Rai Glornale Radio GR 2

4-14,00 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro

Rai Glornale Radio GR 2

O Comelia Grindatto conduce Di che musica

sel. Un programma ideato con Aldo Tirone.

Regia di Ubaldo Palombini **Radiocomics.** Viaggio nel mondo dei fumetti a cura di Marco Del Vecchio

15,25 Radiomania: Eduardo alla radio. Un programma di Paquito Del Bosco. Regia di E. Di Pietrantonio

16,00 Brivido. Incontri del sabato col giallo e il mistero. Di professione farabutto di Giorgio Scerbanenco. Regia di Giuseppe

16,36 Tra le quinte, incontri con il melodramma.

17,35 Estrazioni del Lotto
17,40-19,20 La prosa di Radiodue: Una croclera dimenticata di Roger Vitrac. Traduzione di Dio D'Attaini Co. Porta Circulti vione di Pia D'Arborio. Con Raoul Grassilli, Marina Dolfin, Iginio Bonazzi, Ida Meda, Luisa Aluigi, Gigi Angelillo, Giulio Oppi, Lo-ris Zanchi. Regia di Gian Domenico Giagni. Presentazione di Beppe Navello. Replica

GR 2 Anteprima

Bolneve

5,30

Rai Giornale Radio GR 2 Cavalleria Leggera: dall'operetta ai mu-

sical Un programma di Claudio Casini, Ma-ria Delogu, Giorgio Manuzzo. Replica Il gioco della Radio. Il primo programma costruito in diretta dagli ascoltatori. Le voci del gioco sono di Simonetta Zauli e Pino

22,30 Rai Giornaio Radio GR 2
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, in diretta dal club "Billobil Chicca's" di Corvaro (RI), trasmettiamo Guglielmo '95 condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e

esare Mazzuccato 0,30-6,00 Stereonotte. A cura di Fabrizio Stramacci Arte e cultura giovanile nella musica indi-pendente con Max Prestia

3.00 successi di ieri e di oggi con Luciano Ceri



Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3 Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

Giornale Radio Rai - Il mondo in diretta NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Raspani Dandolo. Coordinamento di Enzo Serra, A cura di Rai International

Notiziari in Italiano: alie ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alie ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09 Giornale Radio Rai - il mondo in diretta



6.00-12.00 RADIOTRE MATTINA. Musica e infor-

6.00 Ouverture · La musica del mattino

7.23 Bolneve

7.30 Prima pagina a cura di Michele Gulinucci. I giomali del mattino letti e commentati da Antonio Polito, vicedirettore de "la Repubblica" **a** (06) 3612241

8,45 Rai Giornale Radio GR 3

a (06) 3319835

9.00 Appunti di volo. A cura di Laura Fortini Regia di Marina Fabbri

Segue dalla Prima. Altre pagine e notizie a 9.30 cura di Michele Gulinucci, Oggi: Posta dei lettori

9.45 Appunti di volo: La musica di Elio Filippo Accrocca

Segue dalla Prima. Terza Pagina. La cultura sui giomali di oggi a cura di Michele Guli-

10,45 Appunti di volo

Ne uccide più la lingua... di Raffaele Simone

Arte con Achille Perilli

Teatro e Musica

12,01 Uomini e profeti. Monografie, il cuore in rivolta. Blaise Pascal alle origini della modernità. Di Gabriella Caramore. 2º puntata "La scommessa della fede". A cura di Laura Maran

12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci **☎** (06) 3612241

13.15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi

13,45. La parola e la maschera: Lezioni d'amore di Dacia Maraini. Con Valeria Moriconi. Maurizio Donadoni, Laura Panti, Renzo Lori, Marcello Cortese. Regia di Giorgio Bandini Presentazione di Dante Cappelletti

14,40 Sabato musica. 2º parte

16,00 Duemilla. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia

17.00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Susanna Tartaro. Conduce Corrado Bologna

18,00 Vedi alta voce. Immagini da un dizionario radiofonico ideato e condotto da Mirella Fulvi

Rai Giornale Radio GR 3 T (06) 3319835

19,15-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Jacopo Pellegrini

li Cartellone. A cura di Marco D'Angelo e Stefano Geraci Il Teatro Metropolitan di New York e la

Texaco presentano

Simon Boccanegra Melodramma in un prologo e tre atti riveduto da Arrigo Bolto (dal dramma omonimo di Antonio Garcia Gutierrez). Musica di Giuseppe Verdi. Simon Boccanegra: Vladimir Chemov, Gabriele Adorno; Placido Domingo, Jacopo Fiesco; Roberto Scandiuzzi, Paolo Albiani; Bruno Pola, Pietro: Hao Jiang Tian, Amelia Boccanegra; Aprile Millo, Un capitano dei balestrieri: Charies Anthony, Un'ancella di Amelia: Joyce Olson. Direttore James Levine. Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York - Mº del Coro Raymond Hughes. Regia di Giancarlo del Monaco (In collegamento diretto)

Audiobox, derive magnetiche a più voci. Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo

24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA



LA STANZA DELLE MERAVIGLIE

Marisa Laurito e la storia dei carillons

rendono vita i pezzi da collezione di giostre e carillons, le scatole da musica dei nostri nonni. La settima puntata de La stanza delle meraviglie, in onda 11 marzo alle 11,37 su Radiodue, tra giochi di Luna Park e organetti in movimento, sofferma lo sguardo su questi oggetti insoliti dal fascino intramontabile. Sculture girevoli che animano la vita di artigiani come di collezionisti, e riempiono lo spazio della camera da letto di Marisa Laurito, ospite in studio, sconfinando persino nel Museo di strumenti musicali meccanici Marino Marini a Savio.

L'ingegnosa storia di questi carillons animerà il programma di Roberta Maresci condotto da Napoleone Scrugli, ma l'ampia rulloteca e le tante curiosità introdurranno i cunosl nello spazio del mercatino che continua a registrare consensi sempre maggiori. «lo colleziono, tu collezioni. Scambiamo?». La nostra segreteria telefonica sempre in funzione al numero 06/3219932 è aperta ad ogni vostra segnalazione per quotazioni, scambi, vendita e altro ancora sul mondo del collezionismo. Esperti e mostre, libri e curiosità entreranno ne La stanza delle meraviglie per fare un tuffo nel passato.



Un carillon «Speedy Benson I» composto di due pezzi

LEZIONI D'AMORE

L'attrice e il giovane attore

■aleria Moriconi è l'interprete di Lezioni d'amore, una commedia di Dacia Maraini che Radiotre trasmette sabato 11 alle 13,45 nell'ambito del ciclo de «La parola e la maschera» dedicato al teatro italiano di oggi. Protagonista della vicenda è un'attrice che insegna l'arte della recitazione a un giovane attore: per fare questa camiera, dice in sostanza l'attrice, bisogna avere un grande amore per il teatro, un sentimento che alla fine nasce anche tra la protagonista e il giovane attore.

IL GIOCO DELLA RADIO

Il pubblico «costruisce» la trasmissione

a sabato 4 marzo, Radiodue ospita, tra le 21 e le 22,30, Il gioco del-Da sabato 4 marzo, maniococ deprez, de la Paolo Modugno ed Elio Molinari che permetterà agli ascoltatori, oltre che di seguire i più significativi momenti della radio di oggi e di ieri, anche di «costruire» quasi minuto per minuto la trasmissione stessa. Il programma è condotto da Simonetta Zauli e Pino D'Angiò che all'inizio proporranno i «generi» (musica leggera, varietà, lirica, prosa, musica classica, sport, ecc.) che verranno presentati nel corso della trasmissione, in un confronto che assume quasi il taglio di una sfida. Giudice di questo «scontro» è il pubblico che attraverso il telefono può intervenire per promuovere o bocciare, col voto, que sto o quel genere. È ovvio che il brano «sconfitto» verrà sostituito da quello che ha ottenuto il maggior numero di consensi, e così via, in una sorta di gara a staffetta che ha il pregio di offrire un susseguirsi di colpi di scena, di cambiamenti, di passaggi e accostamenti magari anche insoliti, dal brano linco alla radiocronaca di una partita di calcio, dalla tragedia greca alla musica leggera, e così via.

Per la realizzazione della trasmissione, che è meno macchinosa di quanto possa apparire, viene utilizzato un sistema integrato hardware e software che permette la ricezione delle telefonate degli utenti fino a un massimo di 12 chiamate gestite contemporaneamente; la funzione di segreteria automatica per la guida dei radioascoltatori con messaggi vocali preregistrati; Il riconoscimento del voto espresso dai radioascoltatori attraverso il riconoscimento dual-tone del pulsante selezionato; il calcolo in tempo reale dei voti espressi con applicazione del criterio di selezione; la rappresentazione grafica sul monitor del sistema dell'andamento dei consensi ricevuti dai singoli generi; evidenziazione grafica del genere in onda e del genere che ha ricevuto I consensi per essere selezionato; Interfaccla utente per acquisizione di nuovi generi; Interfaccia utente per editing nuovi messaggi vocali (nuovi generi). Oltre a Simonetta Zauli e Pino D'Angiò, parteciperà alla trasmissione anche Mario Maranzana, con una serie di interventi, dalla lettura di poesie agli aneddoti della sua camiera teatrale, alla proposta di una sorta di «com'eravamo», un modo per rievocare anche sulla base di ricordi personali -, come si viveva mezzo secolo fa, in una cronaca spicciola degli anni della guerra e del dopoguerra.

ILODIFFUSI

IV CANALE / Musica leggera NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHE-STRE, CANTAUTORI TRA EVERGREÈN E NOVITÀ 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

6,00/FILOMUSICA: J. M. Leclaire: Ouverture in re maggiore per due violini e continuo op. 13 · R. Goebel e H. Bass, vl.I; C. Medlam vc.; H. Bournan, cemb. G. da Venosa: Cinque Responsori a sei voci, Juda mercator pessimus · Unus ex discipulis meis - Eram quasi Agnus innocens - Una hora non pothistis vigilare mecum Seniores populi consilium fecerunt - Complesso vocale Escolania de Montserrat dir. I. Segarra. C. Saint-Saëns: Caprice sur les airs de ballet d'Alceste de Gluck - Sol. B. Ringelssen. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore - S. Preston, fl.; S. Standage, vl.; T. Pinnock, cemb. The English Concerts dir. T. Pinnock,

N. Paganini: Quattro Capricol per violino solo - Sol. I Periman

◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore per clarinetto e archi K 581. G. P. Telemann: Duetto in la maggiore per 2 viole da

gamba, R. Schumann: Carnaval per pianoforte op. 9

8,40/STRAWINSKY SACRO: I. Strawinsky: Messa per coro misto e dopplo quartetto di fiati - Coro e Orch. Fll. Cecoslovacca dir. K. Anceri

9,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ: Q. Mahler: Adagio dalla Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore op. post. A. Borg: Sulte lirica per orchestra. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales. I. Strawinsky: Petruska, scene burlesche in 4 quadri

◆ 10,30/I CONCERTI DI W. A. MOZART: Concerto in re minore per pianoforte e orchestra K 466 · Pf. C. Haskil · Orch, dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. I. Marke

◆ 11,00/BAROCCO: G. Legrenzi: Vuol ch'io taccia e vuol ch'io mora, cantata per una voce e continuo. G. Boehm: Preludio e fuga in re minore per organo. F. M. Veracini: Sonata seconda in sol maggiore per flauto dolce e basso continuo. H. I. F. von Biber: Tre sonate da •Fidicinium sacro profanum• op. 4
◆ 11,40/'900 MUSICALE ITALIANO: G. F. Ghedint: Divertimento in re maggiore

per violino e orchestra · VI. G. Prencipe - Orch. -A. Scariatti- di Napoli della Rai dir.

12,00/GULDA-BEETHOVEN: L van Beethoven: Sonata in fa minore op. 2 n. 1

Sonata in la maggiore op. 2 n. 2 · Pf. F, Gulda

12.40/DALLA RACCOLTA PARISOTTI: Dalla raccolta di Arie Antiche di Autori italiani dal XVII al XIX Secolo di Alessandro Parisotti. G. Glordani: Caro mio ben. A. Scarlatti: Giù il sole dal Gange. D. Cimarosa: Bel nume che adoro. Q. B. Pergolesi: Se tu m'ami. A. Scarlatti: Sento nel core certo dolore

mi - Bar. R. Bruson - Orch. Rias di Berlino dir. R. Patemostro

13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ CLUYTENS. VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: R. Wagner: Lohengrin: Preludio dell'Atto I - Orchestra du Théàtre National de l'Opéra. L van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61. R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore (Renana).

M. Ravel: Ma Mère l'Oye, suite dal balletto

15,00/CONCERTO OPERISTICO, MEZZOSOPRANO GIULIETTA SIMIONATO. TENORE CARLO BERGONZI: W. A. Mozart: Lucio Silla: Ouverture K. 135 - Academy of St. Martin-in-the-Fields, dir. N. Marriner. Q. Donizetti: La Favorita: «O mio Fernando», G. F. Haendel: Serse: •Ombra mai fu . G. Rossini: La Cenerentola: »Nacqui all'affanno», aria e rondò. **G. Verdi**: Luisa Miller: «Quando le sere al placi-do». **P. Mascagni**: Cavalleria rusticana: «Voi lo sapete, o mamma». **A. Ponchielli**: Cielo e mar. R. Wagner: Tannhaüser: Musica per il Venusberg

◆ 16,05/IL QUINTETTO DI D. SCIOSTAKOVITCH: Quintetto in sol minore per pia noforte e archi op. 57 - Pf. V. Ashkenazy - Quartetto d'archi Fitzwilliam

• 16,40/DA VERDELOT ALLA CAMERATA FIORENTINA: P. Vordolot: Amor, io

sento l'alma, a quattro voci - Oh dolce notte, a quattro voci miste - Quanto sia lieto il giomo, a quattro voci miste - Ottetto Vocale Italiano. V. Calliel: Capriccio a due Ensemble di Zurigo dir. M. Piguet. @ Caccini: Due Canzoni: Dovrò dunque monire? Amarilli mia bella · Consort of Music dir. A. Rooley. F. Caccini: Ecco ch'io verso il sangue, lamentazione - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo
◆ 17,00/DEDICATO ALLA DANZA: BALLETTI DA OPERE: A. Thomas: Hamlet;

Balletto dell'atto IV - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. A. Borodin: Il Principe Igor: danze dall'opera - Orch. Sinf. di Tonno della Rai dir. S. Cellbidache. G. Rossini: Otello: Balletti - Orch. National de l'Opéra di Montecarlo dir. A. De Almeida. C. Gounod: La Reine de Saba: Grande Valse · Orch. London Symphony dir. R. Bonynge, G. Verdi: Jerusalem: balletto - Orch. National de l'Opéra di Montecario dir. A. De Almeida

 18,30/FILOMUSICA: A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera. F.
 David: Introduzione, Tema e Variazioni op. 8. G. Bizet: 14 Variazioni cromatiche da concerto per pianoforte. **Q. Verdi:** Rigoletto: •Ella mi fu rapita•. **R. Wagner:** L'olandese volante: la ballata di Senta. **W. Walton:** Sonata per orchestra d'archi
◆ 20,00/ERNEST ANSERMET E L'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE: I.

Strawinsky: Sinfonia n. 2 in do maggiore. S. Prokoflev: Ala e Lolli, suite scita op. 20. R.Schumann: Adagio e allegro per como e orchestra - Sol. E. Leloir. Q. Bizet: Sinfonia in do maggiore

♦ 21.30/BREVE STORIA DEL MADRIGALE: J. da Bologna: Non al suo amante più Diana placque. F. Landini: Dimmi tu/Madrigale canonico - Sestetto vocale italiano dir. P. Cavalli. C. Festa: Madonna io v'amo e taccio. Madrigale a tre voci a cappella - Corale Laurenziana dir. G. Amato. A. Willaert: Madonna, io non lo so perché lo fai - Complesso Vocale Amici della Polifonia dir. P. Cavalli. C. Monteverdi: Lasciatemi monre - Pecsi Nevelök Haza Kamarakoriza dir. L. Dobos. L. Marenzlo: Bianchi cigni. Madrigale a sei voci - Complesso Consort of Musicke dir. A. Rooley. C. G. da Venosa: Quattro madrigali a 5 vocl - Ahl disperata vita - Sospirava il mio core - O malnati messaggi - Non t'amo o voce ingrata - Complesso vocale Les Arts Florissantes dir. W. Christie. C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda. Madrigale rappresentativo - A Laczo, ten.; I. Poulenard, sopr.; P. Cantor, bar.; La Grande Ecurie et la Chambre du Roy dir. C. Malgoire

22,25/IL '900 STORICO: A. Webern: Sel bagatelle per quartetto d'archi op. 9
Quartetto per archi op. 28 - Quartetto d'archi Lasalle, A. Schoenberg: Variazioni per orchestra op. 31 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Busoni - C. Debusey - F. Schubert - P. I. kowski - W. Lawes

24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

di Peter Van Wood



ARIETE

dal 21/3 al 20/4

I vostro cielo promette progresso e nuovi tipi di attività. Sarete Invadenti ma generosl e interessati più al bene altrul che al vostro. Frequenterete luoghi in cui si pratica lo sport. La fortuna sarà presente con un

Marte brillante. Giocate pure al lotto, ma provate anche al totocalcio o alla lotterla. Attenti agli amori facili, potrebbero diventare difficili dopo. Momenti di giola e allegria con gli amici.



TORO

dal 21/4 al 20/5

uesta sarà una settimana un po' mediocre. Il vostro pianeta Venere brillerà alto nel cielo e per quanto riguarda le ambizioni, Il successo, il prestigio e la forza morale sarete a posto. Potrà nascere un

problema causato da movimenti di denaro sbagliati. Se possibile, almeno per il momento, cercate di evitare prestiti, cambiali e mutui. Interessante e piacevole novità per la casa.



GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

arete più combattivi e desiderosi di distinguervi, di far vedere una buona volta il vostro vero valore. Però purtroppo non riceverete molta collaborazione durante l'attuale settimana. Dovrete continuamente

ricordarvi del proverblo «chi fa da sé...». Per realizzare i vostri sogni dovrete stare con i piedi per terra. Nel tempo libero dovreste dedicarvi a piccoli lavori in casa col sistema «fai da te».



CANCRO

dal 22/6 al 22/7

corso della Luna dimostra che sarete brillanti e socievoli. Frequenterete amici, probabilmente cl sarà un Incontro utile per il vostro avvenire. Potrà nascere una discussione su un lascito, una eredità o una

somma di denaro che dovreste ricevere da un ente statale oppure da un'assicurazione. Frenate la suscettibilità e abbiate fiducia. Anche se oggi non sembra, tutto poi si metterà a posto.



LEONE

dal 23/7 al 23/8

tate attraversando un buon período. Saprete agire nel modo giusto e in più avrete la collaborazione di persone che lavorano per voi o con voi. Non perdetevi in spiegazioni e ricordatevi il proverbio

«excusatio non petita accusatio manifesta». Potreste avere un colpo di fortuna con un gioco abbinato ad un avvenimento sportivo. Prudenza con i liquidi o vicino al laghi, mare e fiumi.



VERGINE

dal 24/8 al 22/9

ontinuerete a navigare con il vento in poppa. Pian piano potrete anche migliorare la situazione economico-so-ciale. Sarà grazie alla vostra attività che i progetti verranno realizzati. Una persona an-

ziana vì darà utili consigli oppure vi appoggerà in ciò che desiderate realizzare. Per un paio di settimane sarà meglio non vlagglare. Non siate troppo modesti, potreste essere creduti.



I MATI DELLA SETTIMANA

Lucio Battisti cantautore 5/3/43 Mario Bianchi regista 6/3/48 Andrea Barbato giornalista 7/3/34 Antonello Venditti cantautore 8/3/48 Benito Jacovitti disegnatore umorista 9/3/23 Sandra Milo

attrice

11/3/33

CURIOSITÀ

Se siete nati il:

5 marzo - 15 gradi Pesci:

intelligente, romantico; molti viaggi.

Malattie psicosomatiche.

6 marzo - 16 gradi Pesci:

professionista, ambizioso; successi. Intestino delicato.

7 marzo - 17 gradi Pesci:

creativo, volubile;

matrimonio felice.

Attenti al sistema

nervoso.

8 marzo - 18 gradi Pesci: influenzabile, loquace;

viaggi. Disturbi intestinali. 9 marzo - 19 gradi Pesci: entusiasta, abile, versatile. Malaticcio da piccolo,

sano da grande. 10 marzo - 20 gradi Pesci:

ospitale, organizzatore,

scrittore. Appendicite. 1 marzo - 21 gradi Pesci:

combattivo, di grande

fantasia; doppia vita.

Evitate di mangiare

disordinatamente.



BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

e stelle di questo periodo indicano vantaggiose novità per la vostra casa e la Ivostra famiglia. I bliancini che svolgono un lavoro artigianale o artistico saranno particolarmente favoriti. Dove poi non po-

trete arrivare con l'intelligenza e l'abilità là ci sarà la Signora Fortuna a darvi una mano. Avrete a che fare con agricoltori. contadini, oppure con responsabili di piccole aziende locali.



SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

robabilmente aumenteranno i vostri incassi. Infatti guadagnerete con mag-gior facilità. E così a molti del nati l'astrologo può suggerire di aprire un conto in banca o comprare un portafoglio più

grande. Un altro fatto importante è che sarete vulnerabili all'amore. Potrà nascere un amore o ripararsi un legame che sembrava spezzato. Buon momento per iniziare lavori a casa.



SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

a fortuna vi sta accanto. Certo, qualche problema ci sarà. C'est la viel Infatti le faccende di casa e famiglia durante questa settimana non si troveranno sotto una buona stella. Uscite e andate a trovare

gli amici o stabilite nuove e utili relazioni per la vostra camiera o per rendervi più comoda la vita quotidiana. Buona la situazione del denaro. Saranno favoriti i contatti con la burocrazia.



CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

vrete un appuntamento con Mercurio e Venere. Niente malel Saprete dire le parole giuste per farvi amare. Per I singles ci sarà sicuramente una bella novità. Forse finalmente la nascita di un vero amore.

Sarete dotati di una grande originalità. Le buone idee non vi mancheranno. Basterà metterle in pratica. Potreste acquistare qualche elettrodomestico per la casa o un computer per l'ufficio.



ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

ccellente settimana per seminare o per realizzare piani a lunga scadenza. Sarete bravi se dovrete parlare o scrivere del vostri progetti. Clò vale per tutti, anche per le massale. Ma, per il momento,

non illudetevi ancora di ottenere risultati immediati. E poi fate attenzione alle spese esagerate. Ricordatevi sempre: i primi soldi guadagnati sono quelli non spesi, in più sono esentasse.



PESCI

dal 20/2 al 20/3

tate attraversando uno del periodi più positivi dell'anno. Sarete brillanti e pro-duttivi e con l'entusiasmo che il Sole vi darà, potrete davvero muovere le montagne. Sognare ad occhi aperti è una vostra caratte-

ristica da sempre ma ora avrete un atteggiamento costruttivo, che vi farà riuscire in tutto ciò che potrete intraprendere durante questi giomi. La Luna vi farà anche incontrare le persone giuste.

BACTER WASH É LA NOVITA' DELL'ANNO!!!

IGIENIZZA IL BUCATO

La sua azione antibatterica è attiva contro batteri, funghi, muffe.

É AMMORBIDENTE E RISPETTA I COLORI DELLA TUA BIANCHERIA



#ID-= =

ED INOLTRE: PRODOTTI LINEA CASA, AMBIENTE, ELETTRODOMESTICI E TANTISSIME ALTRE IMMINENTI NOVITÀ.









FRIGODORA

detergente igienizzante per il frigorifero

TERRAVIVA

fertilizzante di lombrico per fiori e piante di uso domestico

Nuovo STIRODORA

Anticalcare profumato per ferri da stiro ad azione antibatterica

KRIKKO caffé

disincrostante per macchine da caffé espresso casa

BACTER HOUSE

igienizzante per la casa ad azione antibatterica



Verdi, Mozart, Ciaikovski, Beethoven, Haendel, Schubert, Haydn, Respighl, Bach, Bernstein, Dvorák, Gershwin, Brahms... Nessun'altra raccolta ha mai messo insieme così tanti genl e cosi tanti anni di musica! Un grandioso concerto in cui lei ascolterà tutte quelle composizioni scritte negli ultimi 250 anni e riconosciute come le più belle, le più familian, le più amate. Dai brani più romantici come la "Serenata" di Schubert o il "Sogno d'amore" di Liszt a quelli piu frizzanti corne la "Danza delle spade" di Kaciaturian o i "Fuochi d'artificio" di Stravinski... dai cori suggestivi come il "Coro degli schiavi" del Nabucco di Verdi al ritmo moderno della

"Rapsodia in blu" di Gershwin...

Tutti brani selezionati da un'equipe di esperti e proposti in ordine cronologico, così da offrirle il panorama più completo di 3 secoli fondamentali nella storia della

Oltre 5 ore di perfezione musicale

Lei avrà il piacere di godersi oltre 5 ore di musica suggestiva resaricca di sfumature dalla perfezione del suono Digitally Remastered. Inoltre, per rendere ancora piu piacevole il suo ascolto, potra consultare una preziosa Guida con aneddoti e storie relative alla composizione dei diversi brani.

In 5 CD o in 5 MC lei ascolterà tra l'altro:

 Aria sulla guarta corda, Bach ● Adagio, Albinoni ● Alleluia da "Il Messia", Haendel • Le nozze di Figaro (Ouverture), Mozart • Serenata, Schubert • Moto perpetuo, Paganini • Marcia Radetzky, J. Strauss • Casta diva da "Norma", Bellini • Sogno d'amore, Liszt • Cavalcata delle Valchirie, da "La Valchiria", Wagner • Sul bel Danubio blu, J. Strauss jr. • La Moldava, Smetana • Habanera da "Carmen", Bizet • Melodia in fa, Rubinstein • Humoresque, Dvorak • Sheherazade, Rimsky Korsakov

Chiaro di luna, Debussy

L'apprendista stregone, Dukas Così parlò Zarathustra, R. Strauss Romanza, Sibelius Adagietto, da "Sinfonia n. 5", Mahler → Valzer da "La vedova allegra", Lehár • Rapsodia in blu, Gershwin • O fortuna da "Carmina Burana", Orff • Candide (Ouverture), Bernstein Fuochi d'artificio, Stravinski... e tanti altri ancora!



Prezzo vantaggioso

Lei può avere GLI SPLENDORI DELLA GRANDE MUSICA coperta da Garanzia di Qualità e Soddisfazione, con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità. Per la versione in 5 CD potrà versare 6 rate mensili di L. 24.950 l'una oppure un totale di L. 149,700 in contanti. Per la versione in 5 MC versera L. 21,650 al mese per 6 mesi o un totale di L. 129.900. Per entrambe le versioni lei verserà L. 7.950

per spese postali e di spedizione. Ness addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualita' e Soddisfazione

GLI SPLENDORI DELLA GRANDE MUSICA è una raccolta realizzata rispettando l'alta qualità di tutte le incisioni di Selezione dal Reader's Digest. Se dovesse pervenirle da neggiata le garantiamo la sua sostituzione. Se non corrispondesse alle sue aspettativ: potra restituirla (vedi i Termini dell'Offerta).

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

desidero ricevere la raccolta GL! SPLENDORI DELLA GRANDE MUSICA alle vantaggiose condizioni **51**, di quest'offerta con Garanzia di Qualita e Soddisfazione: *undirate, nn una xia ve* in 5 compact disc 48621 3 . In 5 musicassette di lunga durata 48620 5

Per la versione CD paghero 6 comode rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di L. 149.700 in contanti. Per la versione musicassette versero 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900 in contanti. Il Per entrambe le versioni aggiungero L. 7.950 per spese postali e di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Assieme alla raccolta ricevero la **sveglia Alba** che restera mia in ogni caso, anche se dovessi restituire il prodotto. Vedi : Termini dell'Offerta

| oanome. | |
|---------|--|
| | |

Per richiedere la raccolta GLI SPLENDORI DELLA GRANDE MUSICA compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO RX9578-C

Termini dell'Offerta di Selezione dal Reader's Digest

GRATIS PER LEI la sveglia Alba

Elegante e precisissima "Alba" è la sveglia che le la iniziare la giornata di buon umore. Ha il movimento al guarzo, il guadrante a lettura analogica, le lancette fosforescenti e misura solo cm 6,2x6,2. La ricevera con la raccolta GLI SPLENDORI DELLA MUSICA.



